

佐賀県立視覚障害者情報・ 交流センター通信

令和5年4月1日発行 (通巻第167号)

〒840-0815 佐賀市天神1-4-16

電話(0952)26-0153

FAX(0952)25-5760

ホームページ <http://sagaten.sakura.ne.jp>

メールアドレス info@sagaten.jp

開館時間 午前9時～午後5時

休館日 月曜日(月曜日が祝祭日の場合は翌火曜日を休館)

年末年始、特別整理期間



AI SAGA

佐賀県立視覚障害者情報・交流センター

あいさが

センター通信の主な内容

花よりまんじゅう

お知らせ

相談窓口よりお知らせ

休館日

災害時、緊急時の業務停止・臨時休館について

あいさが1階廊下にある掲示板のお知らせ

3D 模型展示のお知らせ

iPhone の操作を体験

センター通信の配布媒体

「季刊 のぼろ」のお知らせ

佐賀県立図書館みんなの森

寄贈図書のご紹介

シネマデイジー作品のご紹介

耳より情報

スマートフォン便利アプリのご案内

図書差し上げます

新入図書だより

点字図書

デイジー図書

当館取り扱い雑誌のご案内

点字雑誌一覧

録音雑誌一覧

サピエで人気のある本

点字図書

デイジー図書

ちょこっとひとこと
インフォメーション

花よりまんじゅう

佐賀県立視覚障害者情報・交流センター
センター長 田中真理

「あい さが」利用者及びボランティア、ならびに「あい さが」を支えていただいております皆さまには、ますますご健勝のこととお慶び申し上げます。

新しい建物に移転した、と以前のご挨拶に書いてから、早いもので一年が経過しました。振り返るにはまだまだ気持ちがせわしく、もう一年も経ったのか…という感じです。まだまだ不慣れな点や不手際も多いですが、利用者の皆様に喜んでいただける施設になるよう、引き続き努力して参りたいと思います。

さて、先日佐賀城下ひなまつりに行ってきました。以前から何度か足を運んだことのあるイベントですが、2020年に行こうとしていたらコロナ禍で途中終了となり、次の年とその次の年は中止。今年も3年ぶりの開催ということで、行ってみました。

佐賀城下ひなまつりは、佐賀市内の徴古館と佐賀市歴史民俗館を中心とした催しです。雛人形の展示のほか、期間中は骨董市やハンドメイドフェア、音楽イベントやウォーキングイベント、ライトアップなど、さまざまなイベントが行われます。

佐賀市歴史民俗館は単独の施設ではなく、佐賀市柳町の7つの歴史的建造物の総称です。毎回、それぞれの建物でそれぞれの個性を打ち出した展示がされています。

旧古賀銀行ではシュガーロードにちなみ、県内の色々なお菓子が展示販売されていました。隣の旧古賀家では、庭に面した大広間での雛人形の展示が圧巻でした。コロナ以前は奥の間で投扇興(台に乗った的をめがけて扇を投げ、当たりや落ちた扇の位置などで点数を競う遊び)の体験イベントもありましたが、そちらの再開はまだのようです。投扇興は何度かやりましたが、扇を投げる時の角度次第で不思議な軌道を描(えが)くところが面白く、さっきのようにもう一度と、つい熱くなってしまう。再開の折には、ぜひ皆さんやってみてください。

古賀家から更に先にある旧三省銀行では雛飾りのほか、例年と同じく鍋島緞通の展示と、今年のテーマとして着物の裏に縫い付ける魔除けの刺繍「背守り」の図案が展示されていました。向かいにある旧森永家、旧牛島家にはテナントも入っており、雛飾りを見るだけでなくショッピングや休憩もできるようになっています。

少し離れた通小路にある旧福田家。こちらは現在、佐賀錦振興協議会の活動拠点となっていることもあり、佐賀錦の雛人形や小物作品などが展示販売されています。部屋の一角では佐賀錦の体験などもされていました。あの細い糸を一段ずつ織り上げ、それが雛人形の衣装として輝いているのかと考えると、改めてとんでもない手間と時間がかかけられている品物だと実感します。

見物客の中には、真剣に購入を検討されている人もいました。こちらの人形は顔がいい、あつちは一番人気などなど。話を横で聞いていると、つつい自分だったらと考えてしまいます……いや買う予定はないですが。

中央郵便局横の徴古館は鍋島家が開設した博物館ということで、鍋島家の女性たちが所有していた雛飾りを展示していました。さすが大名、侯爵家というべきでしょうか、細工も何もすべて一流のものがずらりと並んでいます。雛人形は嫁入り道具だったため、実家の威信をかけて準備したとのことでした。そのほか、今年は「食」がテーマということで、鍋島家に伝わる和・洋の食器も展示されています。

徴古館に行ったら、鶴乃堂本舗の肉まんじゅうも買わなければいけません。肉まんじゅうを買って徴古館のベンチで食べるまでがセットです。歩きながら食べようとすると、酢醤油をこぼしてしまいますからね！ちゃんと座って食べましょう。そういえば、肉まんに酢醤油をつけるのは九州独自のやり方だとか。確かに、大学(山口県)のコンビニではもらわなかったような気がします。コンビニの肉まんは味が濃いので、何もつけなくても良いですが、肉まんじゅうには絶対に酢醤油がないと！ちなみに私は、まんじゅうを裏返して真ん中あたりをちょっと割り、そこに酢醤油を入れるのが好きです。皆さんもぜひ、徴古館や佐嘉神社にお越しの際は鶴乃堂本舗の肉まんじゅうをお試ください。

ひなまつりの話をしていたのに、なぜか最後は肉まんじゅうの話に……やはり、花より団子ということでしょうか。来年のひなまつりは、もうちょっと真剣に見て回ろうと思います。

お知らせ

【相談窓口よりお知らせ】

みなさんこんにちは。相談窓口の南です。

朝晩はまだ寒いですが、日中は暑いくらいの天候で、三寒四温で春が近いなと感じています。私の住んでいる小城市は梅が有名で、今の時期梅の花がちらほらと咲き始めており、いい匂いで幸せな気分にしてくれます。

相談窓口は、便利グッズも増えました。最近の人気商品は、「おしゃべりハト時計」。おもちゃの時計なのですが、小さなドアから鳥が出てきます。その鳥が「ポッポ、ポッポ」と時間をお知らせしてくれるのですが、ついでおしゃべりもしてくれます。「11時です。おなかすいた～」などとかわいい声で言われるとつい笑ってしまいます。あいさが1階の相談室に置いてありますので、ぜひ声を聴きに来てください。

それでは、1月、2月のサロンのご報告とこれからの予定をご案内します。

1月のサロンは、「ホッと茶ロンでオカリナ体験」ということで、11月に開催した「あいさがあすなろフェスタ」にも来ていただいた、佐賀農業高校オカリナ部のみなさんに再度来館いただきました。参加者の皆さんは、オカリナを持っている方は持参、持っていない方は貸し出しとして、みんなで高校生の演奏を聴き、高校生の指導で曲を練習し、さいごには全員で合奏することができました。指の動きは難しそうでしたが、みなさん一生懸命練習されていて、最後に合わせたエーデルワイスは感動ものでしたよ。体験された方はこれからも続けたい！と話されていました。

2月のサロンは、「ICT iPhone 基礎講座」ということで、たくさんの方にご参加いただきました。まずはガラケーとiPhoneとAndroidの違いを知っていただき、それからiPhone画面を読み上げてくれる機能であるのボイスオーバーの紹介があり、その動かし方「ジェスチャー」を一つずつ練習していきました。iPhoneを持っている方は自分のもので、まだ持っていないという方はあいさがにある練習用のiPadを利用して練習していただきました。

最後に、アプリの便利な使い方を、実際に動かしている様子を聴いてもらいながら実演していきました。

研修室いっぱいからたくさんのボイスオーバーの音が流れていて、圧巻でした！参加された皆さんからまたぜひ教えてほしいという希望もいただきましたので、来年度も企画したいと思います。

来年度は、今年いただいた希望からいろいろな計画をたてて準備を開始しています。

まず、4月のサロンは4月15日土曜日13時30分から「防災について考えよう

～災害が起きても、あたたかい非常食～」というテーマで防災士の柴田先生からお話と災害時の非常食についての実演をお願いしています。梅雨の災害が起こりやすい時期を迎える前に、備えを進めていただければと思います。

また、5月以降は、3Dプリンタの印刷体験や、盲導犬についてのお話、巡回聞こえの相談会、バリアフリー映画の試写会、ボードゲーム遊び、あすなろフェスタなどの企画を随時進めているところです。

参加したことのある方もない方も、ぜひお越しいただければと思っています。今後ともよろしく願います。

【休館日】

4月3日(月)・10日(月)・17日(月)・24日(月)

5月1日(月)・8日(月)・15日(月)・22日(月)・29日(月)

6月5日(月)・12日(月)・19日(月)・26日(月)

【災害時、緊急時の業務停止・臨時休館について】

近年、風水害や地震などの自然災害が多発しています。気象庁から「気象警報」が発令された場合、当センターでは、提供しているサービス(貸出・巡回サービス、点訳・音訳講習会等)を休止させていただくことがあります。職員は、可能な限り出勤して業務を行いますが、警報発令時には交通機関が止まり、来所や帰宅が出来なくなる事態も起こりますので、ご了承ください。そして、荒天時にご来所される場合は、業務休止・臨時休館をしているかどうか電話でご確認のうえご来所下さい。職員が出勤できない場合は、留守番電話になります。佐賀県内(一部でも)に「気象警報」が発令された場合、次のとおり業務を休止させていただくことがあります。

1. 午前7時に警報が出ている場合は、午後1時まで休止します
2. 午前10時に警報が出ている場合は、全日休止します
3. 午前10時以降に警報が出た場合は、警報が出た時点で休止します
4. その他、センター長が危険と判断した場合は、休止することがあります

【あいさが1階廊下にある掲示板のお知らせ】

あいさが1階廊下の左側の壁に相談・支援機関のパンフレット等を並べております。ぜひご自由にお取りください。また、1階廊下右側の掲示板には1か月～1か月半ごとに様々な情報を掲示しています。音声再生機を使って合成音にて内容の説明を聞くことができるようになっていますので音声でも楽しめます。今後も随時変わっていきますので、来館の際はこちらも楽しみください。

【3D 模型展示のお知らせ】

3Dプリンターで作られた模型を現在、書庫に展示しています。「あいさがあすなろフェスタ」で講演して頂いた元木先生が作って下さいました。縮小された金閣寺や東京タワー等の有名建築物から花や生物まで多様に展示しています。墨字と点字で説明もごさいます。実際に触って形を体感してみてください。

【iPhone の操作を体験】

当センターでは iPhone の操作を体験できます。ご希望があれば随時対応いたしますので、ご相談ください。また、Android のタブレット操作も体験できます。

【センター通信の配布媒体】

センター通信は、点字版、デージー版、墨字版、メール配信があります。現在送付されているものから変更を希望される方、また、点字版と墨字版等2種類希望される方は、あいさがまでご連絡下さい。全て無料です。

【「季刊 のぼろ」のお知らせ】

新しく音声版雑誌の製作を始めました！ センターでは、新規に「季刊 のぼろ(発行:西日本新聞社)」の音声版を製作しております。季刊のぼろは九州の人と自然をつなぐ本をテーマにし、九州・山口の山を紹介する登山やハイキングに役立つ雑誌です。登山ルートを紹介以外にも、イベント一覧、愛好家のインタビューやコラム、読者からのお便りなどが掲載されています。年4回発行。定期購読を希望する方は、センターにご連絡ください。

【佐賀県立図書館 みんなの森】

佐賀県立図書館 1 階北側に「みんなの森」がオープンしています。「みんなの森」は談話や飲食をしながら、誰もが自然体で心地よく読書ができる空間です。大活字本や、点字つき絵本、さわる絵本、DAISY、LL ブック、オーディオブックなど多様な図書があります。また拡大読書器やリーディングトラッカー、ルーペなどの読書支援機器も設置されています。

利用時間:10 時～17 時 休館日:毎月最終水曜日、年末年始、特別整理期間

お問い合わせ先:佐賀県立図書館 TEL 0952-24-2900

※「みんなの森」の森の漢字は、3 つの本で構成した創作漢字です。

【寄贈図書のご紹介】

厚生労働省委託点字図書データ(CD-R 版)を 5 タイトルご紹介いたします。

貸出希望の方は、当センターまでご連絡ください。

1. 『少子化社会対策白書(概要版) 令和3年版』 全 1 巻 内閣府子ども・子育て本部編

少子化をめぐる現状、新型コロナウイルス感染症を踏まえた少子化対策の取組を説明し、2020年度に講じた少子化対策関連施策の実施状況の概要をまとめる。

2. 『高齢社会白書(概要版) 令和3年版』 全1巻
内閣府政策統括官(政策調整担当)付高齢社会政策担当編
我が国の高齢化の状況、高齢期の暮らしの動向を分析するとともに、令和2年度「高齢者の生活と意識に関する国際比較調査」の調査結果の概要を紹介する。
3. 『交通安全白書(概要版) 令和3年版』 全1巻 内閣府政策統括官(政策調整担当)編
「道路交通安全政策の新展開」について特集するとともに、令和2年度の交通事故の状況及び交通安全施策の現況の概要をまとめる。
4. 『自殺対策白書(概要版) 令和3年版』 全3巻 厚生労働省編
我が国における自殺の現状、新型コロナウイルス感染症の感染拡大下の自殺対策の取組について説明し、令和2年度に講じた自殺対策の実施状況の概要をまとめる。
5. 『食育白書(概要版) 令和3年版』 全1巻 農林水産省編
新型コロナウイルス感染症の感染拡大下での食育に関する新たな取組について取り上げるとともに、2020年度に講じた食育推進施策の概要をまとめる。

【シネマデイジー作品のご紹介】

図書館通信 166号以降に新しくサピエ図書館にアップされたものを紹介いたします。(シネマデイジーとは、映画のサウンドに登場人物の表情や動作、画面の様子を説明する音声解説を付けてデイジー形式で製作しているものです)。

また、シネマデイジーの目録(2021年12月1日現在)がデイジー版で製作されています。ご希望の方は当センターまでご連絡下さい。以下に、シネマデイジーの作品を紹介いたします。貸し出し希望の方は当センターまでご連絡ください。

今号のご紹介は、15作品です。

※日本映画 4作品

1. キクとイサム

会津磐梯山の麓の村に暮らす、姉のキクと、弟のイサム。二人は、アメリカ占領軍との黒人混血児であるがゆえに日々好奇の目にさらされていたが、明るく元気に暮らしていた。ある日、外務省からの通知で、イサムはアメリカの農園主に引き取られることになる。一人村に取り残されたキクはある決断をする…。混血児の姉弟が好奇と差別の中をたくましく生きる姿を描いた社会映画。1959年製作。出演は高橋恵美子、奥の山ジョージ 他。

2. 義母と娘のブルース Disc5

2018年に放送された、TBSの連続テレビドラマ。数年前に母親をなくし、父親と二人暮らしをしていた少女の前に、ある日、一人のキャリアウーマンが現れる。彼女は、新しい義母になる女性だった。仕事一筋だった義母の亜希子が、慣れない家庭生活で失敗を繰り返しながらも、一生懸命母親になろうと奮闘する。第9話、第10話収録。

2018年製作。出演は綾瀬はるか、竹野内豊、佐藤健、上白石萌歌 他。

3. 決戦は日曜日

窪田正孝と宮沢りえが初共演し、ことなかれ主義の議員秘書と熱意が空回りしてばかりの新人候補者による選挙活動の行方をシニカルに描いた社会派コメディ。2021年製作。

4. 霧笛が俺を呼んでいる

海から久々に横浜の港に戻ってきた、一等航海士の杉敬一は、少年院時代からの親友・浜崎が自殺したことを知らされる。浜崎の恋人だった女性や、その妹から当時の話を聞く内に、杉は浜崎の自殺に疑問を持つようになる。1960年製作。出演は赤木圭一郎、芦川いづみ 他。

※外国映画 8 作品

1. かいじゅうたちのいるところ

モーリス・センダック原作による世界的ロングセラーの絵本を、「マルコヴィッチの穴」の奇オスパイク・ジョーンズ監督が映画化！少年とかいじゅうたちが繰り広げるファンタジー・アドベンチャー・ムービー！2009年製作。出演はマックス・レコーズ、キャサリン・キーナー 他。

2. グッド・ウィル・ハンティング 旅立ち

天才的頭脳を持ちながらも、過去のトラウマにより非行に走る青年と、精神科医との心の交流を描いたヒューマンドラマ。ボストンに住む青年・ウィルは、天才ゆえに周囲から孤立し、暴力と犯罪に明け暮れる生活を送っていた。彼の才能に気付いた数学教授・ランポーは、ウィルに精神分析医のショーンを紹介する。ウィルは当初、ショーンをからかっていたが、ショーンが最愛の妻を亡くしたことを知り、次第に心を開いていく。1997年製作。出演はマット・デイモン 他。

3. ドクター・ドリトル

名医ではあるが変わり者で、動物と話せるドリトル先生は、世間から遠ざかり、さまざまな動物たちとひっそり暮らしていた。しかし、若き女王が重い病に倒れたことを耳にしたドリトル先生は女王を救うことができる唯一の治療法を求めて、頑固なオウム、臆病なゴリラら個性的な仲間たちと伝説の島へと出発する。冒険を続ける中で、先生の過去、国を揺るがす陰謀など、さまざまな事実が明らかとなっていく。2020年製作。出演はロバート・ダウニー・Jr、ハリー・コレット 他。

4. ナイル殺人事件

愛の数だけ、秘密がある。「世界一売れている作家」アガサ・クリスティ原作。“世界一の名探偵”ポアロが挑む、エジプトの神秘ナイル川をめぐる極上のミステリー・クルーズ。大富豪の美しき

娘の新婚旅行中に、クルーズ船内で起きた連続殺人事件。容疑者は、乗客全員。豪華客船という密室で、誰が何のために殺したのか？ そして、ポアロの人生を大きく変えた《衝撃の真相》とは？ 愛と嫉妬と欲望が複雑に絡み合う、禁断のトライアングル・ミステリーの幕が開く。2022年製作。出演はトム・ベイトマン、アネット・ベニング 他。

5. ビッグ・フィッシュ

ウィルの父は、自分の人生を巧みに語って聞く人を魅了するのが得意だった。ウィルは、いつしかそれが作り話だと気づき、父の話素直に聞けなくなっていく。二人はウィルの結婚式に喧嘩をして以来、疎遠になる。やがて、母から父が倒れたと聞いたウィルは、里帰りをして父と対面する。父と息子は和解できるのか。家族の愛を感じられるファンタジー映画。2003年製作。出演はユアン・マクレガー、アルバート・フィニー 他。

6. わたしを離さないで

外界から隔離した寄宿学校ヘールシャムは、他人に臓器を“提供”するために生まれてきたく特別な存在を育てる施設。キャシー、ルース、トミーは、幼いころからそこで一緒に過ごしてきた。しかしルースとトミーが恋仲になったことから3人の絆は壊れてしまう。限りある時間を受け入れ、それでも懸命に生きてゆく彼らの、儂くも美しい青春。2017年にノーベル文学賞を受賞した、日本生まれのイギリス人作家カズオ・イシグロの同名小説を映画化した作品。2010年製作。出演はキャリー・マリガン、アンドリュー・ガーフィールド 他。

7. スターリンの葬送狂騒曲

絶対的な箱口令により、現在まで決して明かされることのなかった禁断の《真実》が、今明かされる。1953年、ソ連の最高実力者スターリンが死亡。“粛清”という名の大量虐殺による恐怖で、全てを支配してきた独裁者だ。今こそ彼の後釜につくチャンスだと色めき立つ側近たちが、互いを出し抜く、卑劣な駆け引きが始まり、権力バトル開始のゴングが鳴った。壮大なのに姑息、大真面目なのに可笑しくて、卑劣で残忍なのに惹きこまれる、“偉人”たちの黒歴史を暴く、必見ブラック・コメディ。2017年製作。出演はスティーブ・ブシェミ、サイモン・ラッセル・ビール他。

8. バック・トゥ・ザ・フューチャー PART2

人気SFシリーズ第二作。1985年に戻ってきたマーティは、2015年から帰ってきたドクから、未来で息子がトラブルに遭っていることを告げられる。2人は将来妻になるジェニファーを連れ、未来へと飛ぶが、老いたピフにタイムマシンを盗まれてしまう。1989年製作。出演はマイケル・J. フォックス、クリストファー・ロイド 他。

※アニメ映画 3 作品

1. 劇場版ポケットモンスターミュウツーの逆襲／ピカチュウのなつやすみ

幻のポケモン・ミュウの体の一部の化石を元に、遺伝子操作によって人工的に作られたポケモン・ミュウツー。ミュウツーは自分を利用するためだけに作り出した

人間たちへの失望から、「コピーポケモン」の軍団を作り出し、人間に逆襲しようとする。サトシたちはそれを阻止できるのか？ほか「ピカチュウのなつやすみ」を収録。

1998年製作。声の出演は松本梨香、大谷育江 他。

2. 劇場版 名探偵コナン 水平線上の陰謀

太平洋の大海原。コナン、蘭、小五郎たち一行は、蘭の親友・園子に誘われ、豪華客船アフロディーテ号の処女航海に参加していた。船内は政財界をはじめ錚々たる顔ぶれが集い、華やかさに満ちていた。そんな中、園子が何者かに襲われ、監禁される。コナンの活躍で園子は無事に発見されるが、さらに殺人事件が発生。コナンの推理を超えたところに別の罠が！？

2005年製作。青山剛昌原作。声の出演は高山みなみ、山崎和佳奈 他。

3. トイストーリー [1]

カウボーイ人形のウッディは、アンディのおモチャの中でも特にアンディのお気に入り、皆のリーダー的存在だった。しかし、アンディは誕生日に新しい人形バズ・ライトイヤーを貰い、そっちに夢中になってしまう……。張り合うウッディとバズは、ある日ひよんなことからおモチャいじめが趣味の少年に捕まってしまい大ピンチに。アンディの元に帰るため、脱出作戦で力を合わせていくうちに、次第に友情の絆が芽生えていく。冒険と友情のアニメーション映画。

1995年製作。声の出演は唐沢寿明、所ジョージ 他。

耳より情報

◆スマートフォン便利アプリのご案内

スマートフォンのアプリには日々の生活に役立つものが数多くそろっています。

今回は人気の無料アプリの中から2つご紹介します。

・Seeing AI

周囲の状況について説明する無料アプリです。写真に、写っているものが何かをAIが判定してくれます。AIの機能を活用して、短いテキスト、ドキュメント、製品情報(バーコードリーダー)、人物、通貨、周辺シーン、色、ライトの明暗を識別して音声読み上げします。

・明るく大きく

小さな文字を、色彩処理により「明るく」「大きく」「くっきり」とさせて、快適に読むための補助をするアプリです。黒字に白などで表示する「明度反転」モードや、表示色を限定する「モノクローム」モード、斜め上から本などを読むときに歪みを補正して読みやすくする「斜め上から補正」機能があります。

他にも便利なアプリが数多くあります。東京都障害者 IT 地域支援センターのホームページでも紹介されているので、こちらもぜひチェックしてみてください。

東京都障害者 IT 地域支援センター

<https://www.tokyo-itcenter.com/700link/sm-iphon4.html> (iphone 用)

<https://www.tokyo-itcenter.com/700link/sm-and1.html> (Android 用)

図書差し上げます

ご希望の方は4月末までにご連絡ください。希望者が多い場合は抽選となり、発送をもって当選発表にかえさせていただきます。

(点字図書)

「点字広報ふれあいらしんばん vol.88」内閣府政府広報室(各 3 部)

「和食の基本知識 上巻 知識編」すこやか食生活協会(1部)

「和食の基本知識 下巻 レシピ編」すこやか食生活協会(1部)

(録音図書)

「明日への声 vol.88」内閣府政府広報室 デイジー版 1 枚(各 5 部)

新入図書だより

※貸出期限は4週間です。新刊は貸出希望が集中しますので、お早めにご返却お願いします。

点字図書

書名・著者名・巻数・製作館・内容の順にご紹介します。製作館名のない点訳者名のみのは、当センターが製作した図書です。

今号のご紹介は、24タイトルです。

総記

1. 司書のお仕事 ―お探しの本は何ですか?― 大橋崇行著 全 4 巻 松本朋子点訳
味岡市立図書館に、新人司書として採用された稲嶺双葉。そこで待っていたお仕事とは? 蔵書目録の作成、本の受け入れ作業、イベント企画など、「司書のお仕事」の内容をストーリー形式でわかりやすく紹介。

2. 究極 読書の全技術 齋藤孝著 全5巻 小島肇点訳

限られた時間の中で多くの本を読むためには「読書術」というスキルが必要。講義、講演、執筆など大量のアウトプットを実現する著者が、速読・精読・本選び・アウトプットの全技術を説明。社会人が読んでおくべき50冊も紹介。

歴史

3. 眞子内親王の危険な選択 一皇統を揺るがす一大事― 安積明子著 全3巻 原壽恵点訳

将来の皇室を支える存在として期待されていた眞子内親王は、なぜ人々の批判と嘲笑的になってしまったのか。眞子内親王の結婚問題について、客観的な事実に絞って論じ、天皇陛下や皇族のあり方を考える。

社会科学

4. デジタル社会形成基本法 特定電気通信役務提供者の損害賠償責任の制限及び発信者情報の開示に関する法律 他 総務省e-Gov法令検索 全1巻 日本点字図書館

表題ほか、令和3年5月10日公布の「取引デジタルプラットフォームを利用する消費者の利益の保護に関する法律」など、全4法令を収録。

5. 労働者協同組合法 労働時間等の設定の改善に関する特別措置法 労働者の職務に応じた待遇の確保等のための施策の推進に関する法律 総務省e-Gov法令検索 全2巻 日本点字図書館

令和2年12月11日公布の「労働者協同組合法」、平成30年7月6日改正の「労働時間等の設定の改善に関する特別措置法」など、全3法令を収録。

6. 障害を理由とする差別の解消の推進に関する法律 医療的ケア児及びその家族に対する支援に関する法律 教育職員等による児童生徒性暴力等の防止等に関する法律 他 総務省e-Gov法令検索 全1巻 日本点字図書館

表題ほか、令和3年6月16日改正の「政治分野における男女共同参画の推進に関する法律」など、全5法令を収録。

7. 民法等の一部を改正する法律 生殖補助医療の提供等及びこれにより出生した子の親子関係に関する民法の特例に関する法律 他 総務省e-Gov法令検索 全1巻 日本点字図書館

表題ほか、令和3年4月28日公布の「相続等により取得した土地所有権の国庫への帰属に関する法律」を収録。

8. 会社法 総務省e-Gov法令検索 全13巻 日本点字図書館

会社の設立、組織、運営及び管理について定めた法律。令和元年12月11日改正。

自然科学

9. 逝きかた上手 ―全身がんの医者が始めた「死ぬ準備」― 石蔵文信著 全2巻
中島のぞみ点訳

死は負けではない、大事なものは「生きかた、そして逝きかた」―。前立腺がんが全身の骨に転移。余命を知った医療のプロが、悔いない最期のために決めること、考えること、話し合うことを伝える。『毎日新聞』連載を再構成。

技術・工学

10. 暮らしをそのままの自分に寄せて ―「ちゃんとやろう」じゃなくていい― 本多さおり著
全2巻 野田明日子点訳

自分を変えない。周りを変えることで未来はよくなる―。妻であり母でもある整理収納コンサルタントが、暮らしや育児、仕事の話、自身の「軸」ができるまでの紆余曲折などを綴る。

芸術・スポーツ

11. 巨人への遺言 ―プロ野球生き残りの道― 広岡達朗著 全3巻 岩井祥子点訳

清原覚醒剤使用、野球賭博、原・巨人の敗因、高橋新監督の課題…。プロ野球の監督として、セ・パ両リーグで日本一を達成した広岡達朗が、指導者のありかたや野球の神髄について語る。

12. 登山者のための法律入門 ―山の法的トラブルを回避する― 溝手康史著 全3巻

日本点字図書館

落石で他人にケガをさせたら？ ツアー登山の事故と責任は？ 登山をめぐる様々な法律の現状を明らかにし、紛争やトラブルに巻き込まれない方法を解説。

文学

13. きらめきを落としても 鯨井あめ著 全6巻 杉山千津子点訳

彼女が好きな味にどうしても馴染めない僕は…「ブラックコーヒーを好きになるまで」など全6編を収録。キラキラからひねくれ、SFまで、色とりどりの青春を詰め込んだ短編集。『小説現代』掲載に書き下ろしを加えて単行本化。

14. 日本人の宿題 ―歴史探偵、平和を謳う― 半藤一利著 全4巻 日吉照彦点訳

戦争関連書を多数遺した半藤一利が現代日本人に伝えようとした「大切なこと」を、生前のNHKラジオ番組での「語り」をもとに再構成。各章末では、盟友・保阪正康が「半藤昭和史」の意義を解説する。

15. 百年のチクタク 比企寿美子著 全3巻 伊東久美子点訳

これまでの百年の間、路傍に捨てられた落葉を拾うようにして、一つ一つのエッセイを綴ってきた―。目を凝らし果敢に生きる姿を描写してきた著者が、未来へ送るメッセージ。30数年書き続けたエッセイを再編集し、加筆。

16. 来世の記憶 ―鍋島佐賀藩の奇跡― 東圭一著 全3巻 永倉久美子点訳
第19回九州さが大衆文学賞大賞受賞の作者が送る史実・空想の平行ワールド。幕末の佐賀藩、下級武士の家に生まれた龍前慎之介は幼い頃から“150年後の自分”と交信していた。未来の知識を役立て、のちに名を残すことになる偉人たちと科学技術を駆使するファンタジー小説。
17. サガンの言葉 ―生涯のテーマは「孤独」と「愛」― 山口路子著 全2巻 原壽恵点訳
「やさしさのない人とは、相手ができないことを求める人です」「自立とは自分自身を見つめ、自分の立ち位置を理解することです」。「悲しみよこんにちは」のフランス人作家サガンによる孤独と愛の名言を紹介する。
18. 夏井いつき、俳句を旅する 夏井いつき著 全2巻 池田さえ子点訳
江戸期の俳人から現代を生きる市井の俳人の句まで、様々な作品を取り上げ、初心者でも親しめるよう勘所を押さえて解説する。暮らしのエッセイ、季語解説も収録。web『夏井いつき17音の旅』連載を加筆し書籍化。
19. 死んでいる私と、私みたいな人たちの声 大前粟生著 全3巻 納富さつき点訳
幽霊になった窓子と高校生の彩姫。最凶コンビが悪しき男たちに天誅を下していくが…。世にも奇妙で愛おしい、怒りの幽霊ヒーロー小説。『文藝』掲載に書き下ろしを加えて書籍化。
20. ジュリエット・ゲム ―薔薇十字叢書― 佐々原史緒著 京極夏彦Founder 全3巻 岩本恵子点訳
兄のすすめで港蘭女学院に入学した中禅寺敦子。寮生活は二人の美しい先輩、紗江子と万里との出会いと怪事件ではじまった！ 少女探偵・敦子の推理は！？ 京極夏彦公認「百鬼夜行」公式シェアード・ワールド。
21. 歓待する文学 小野正嗣著 全5巻 松枝トシエ点訳
本は言葉でできたその世界のうちに、読者のための場所を作り、もてなしている―。カズオ・イシグロ、多和田葉子、クツエー、ゼーバルトなどの小説16作品を案内する。NHKラジオテキストに加筆し単行本化。
22. 私の文学史―なぜ俺はこんな人間になったのか？― 町田康著 全4巻 内藤久美子点訳
独特な文体・語法と奇想天外な物語でヒット作を多発してきた作家・町田康の文学世界はいかにして生まれ、進化してきたのか。創作の裏側や時代背景、強い影響を受けた文学作品や音楽・浪曲・落語などについて語る。
23. パン屋再襲撃 村上春樹著 全3巻 馬渡陽子点訳

堪えがたいほどの空腹を覚えたある晩、彼女は断言した。「もう一度パン屋を襲うのよ」。それ以外に、学生時代にパン屋を襲撃して以来、僕にかけられた呪いをとく方法はない。かくして妻と僕は中古のカローラで、午前2時半の東京の街へ繰り出した……。表題作のほか「象の消滅」、「ねじまき鳥」の原型となった作品など、初期の傑作6篇を収録した短編集。

24. 運命のタックル 荒川慶著 全3巻 小栗玲子点訳

2017年、関西大学ラグビーリーグ最終節。京産大の中川に、近大の田中は渾身のタックルを決めた。倒れた中川は頸椎損傷で半身不随に。その約2週間後、田中は自身が肺がんに侵されていることを知り…。ノンフィクション。

デイジー図書

書名・著者名・時間・製作館・内容の順にご紹介します。製作館名のない音訳者名のみは、当センターが製作した図書です。

今号のご紹介は、25タイトルです。

哲学

1. 三木清 一人と思想177— 永野基綱著 10時間47分 日本点字図書館
20世紀前半の思想家・三木清は、天皇制国家体制をフィクションと読み切り、理論と心情、個人と社会を統一しようと努めた。彼の生涯と思想を解明する。
2. フランスの高校生が学んでいる10人の哲学者 シャルル・ペパン著 3時間42分
日本点字図書館
理想主義者であるプラトン、革命的哲学者のカント…。フランスの哲学者が、古代ギリシャから近代まで、ヨーロッパの哲学者10人を通史的に紹介する。
3. ライプニッツ 一人と思想 191— 酒井潔著 14時間8分 日本点字図書館
哲学者でありながら、数学、法学等でも第一級の成果をあげたライプニッツ。彼の誠実さと壮烈な仕事ぶりの全体像を明らかにし、その思想を紹介する。
4. アッシジのフランチェスコ 一人と思想 184— 川下勝著 6時間52分 日本点字図書館
13世紀に生きたアッシジのフランチェスコ。キリスト教とイスラム教の二極対立の中で、他宗教との対話を試み、平和の実現に尽力した彼の生涯を描く。

歴史

5. 吉野作造 一人と思想 196— 太田哲男著 13時間16分 日本点字図書館

民本主義の提唱者として広く知られる吉野作造。非立憲的な政治制度を批判し、デモクラシー運動に理論的根拠を与えた彼の姿を浮彫りにする。

6. ハーベン —ハーバード大学法科大学院初の盲ろう女子学生の物語—

ハーベン・ギルマ著 12時間 15分 日本点字図書館

生まれつき盲ろうである著者。彼女の幼少期から、弁護士・講演家として障害者が平等な機会を獲得するために活動している現在までのエピソードを綴る。

社会科学

7. ハーバーマス —人と思想 176— 小牧治、村上隆夫共著 8時間 33分 日本点字図書館

戦後のドイツの哲学と社会学の発展に大きな影響を与えてきた、哲学者・社会学者ユルゲン・ハーバーマス。彼の思想をわかりやすく紹介する。

8. ヤングケアラー —介護する子どもたち— 毎日新聞取材班著 8時間 36分

日本点字図書館

静かなる変革者たち —精神障がいのある親に育てられ、成長して支援職に就いた子どもたちの看護や看病を担う子どもを指す「ヤングケアラー」。その実態をインタビューを元にまとめる。さらに、取材の過程や現場でのやり取り、迷いを綴る。

9. 静かなる変革者たち —精神障がいのある親に育てられ、成長して支援職に就いた子どもたちの語り— 横山恵子、蔭山正子、こどもぴあ編著 6時間 日本点字図書館

精神障がいのある親を持ち、支援職に就いた4人の体験記と、彼らの座談会を収録。それらを元に、家族であり支援者でもあることの意味などを整理する。

自然科学

10. アカデミアを離れてみたら —博士、道なき道をゆく— 岩波書店編集部編 8時間 58分

日本点字図書館

博士号を取得した後、学術の世界から離れた人々はどう生きているのか。企業の研究職から官僚、指揮者まで、主に理系の博士号取得者たち21人が語る。

11. 未来のルーシー —人間は動物にも植物にもなれる— 中沢新一、山極寿一共著

7時間 40分 大坪幸音訳

現代を代表する2つの知性が、霊長類学、人類学から生命科学、AIまで森羅万象を縦横無尽に往還しながら、閉塞した人類が進むべき未来を模索し…。世界とは何か、私たちとは何か。根源的問いに迫る中沢新一と山極寿一の対談。

芸術・スポーツ

12. 前だけを見る力 ―失明危機に陥った僕が世界一に挑む理由― 松本光平著 4時間27分
日本点字図書館

トレーニング中、事故で右目の視力を失ったプロサッカー選手の著者。選手として復帰するべくトレーニングに励む彼が、これまでの歩みを語る。

13. 教養としての茶道 ―世界のビジネスエリートが知っている― 竹田理絵著 4時間11分
日本点字図書館

日本の「おもてなし」を体現している茶道。「なぜ茶碗を回すのか」といった疑問や、茶道の歴史・作法など、身につけておきたい茶道の教養を解説する。

14. 人生はごちそう 田村セツコ著 2時間15分 野田明日子音訳

辛いものも、苦いものも、酸っぱいものもあるから、甘さが引き立つ！ 長年活躍してきたイラストレーター・田村セツコが、いつまでも楽しくおちゃめに日々を過ごせる方法を、素敵なフレーズと共に紹介する。

言語

15. 日本語はこわくない 飯間浩明著 2時間47分 日本点字図書館

「ご苦労さま」と「お疲れさま」のどちらを使う？「よろしかったでしょうか」は間違い？『三省堂国語辞典』の編集委員が日本語のコツを解説する。

文学

16. 犬神の弟子 森山茂里著 7時間3分 北嶋みどり音訳

可愛らしい童子姿をしているが、実は齢六百二歳のあやかし・白児。悪戯好きで、師匠の犬神も手を焼いている。日本橋の書物問屋に預けられた白児は、好奇心の強い一人娘・お香と共に難事件に飛び込んでいく！

17. スレイヤーズ 9 ―ベゼルドの妖剣― 神坂一著 4時間43分 筒井仁子音訳

冥王の企みをなんとか阻止したリナ一行。再びお気楽な旅に戻った一行の目的は、光の剣の代わりを見つける事。伝説の剣がベゼルドにあることを知った一行だが、またも魔族の影がちらついてきて……。

18. 青龍、哭く ―横浜狼犬 Ⅲ― 森詠著 16時間8分 山口久美子音訳

哀しいオルゴールの旋律が流れるとき、血の制裁が執行される―。中国の闇組織で「青龍」と呼ばれる凄腕の処刑人が日本に潜入した。神戸で中国人学者を血祭りに上げ、横浜・中華街に姿を現す。ハマの狼犬・海道刑事は、プロの仕事に逸脱した青龍の動きに、いつしか自分と似た匂いを感じ始めるが…。中国史の闇に隠された凄惨な過去。海道の熱い魂が燃える。

19.平安女子は、みんな必死で恋してた —イタリア人がハマった日本の古典—

イザベラ・ディオニシオ著 8時間32分 角喜代子音訳

女性が自立できなかった平安時代、「言葉」と「教養」を武器に自分らしく生き抜いた女性たちがいた。イタリア人の古典愛好家が、働く現代女性の視点から日本の古典文学を読みとく。『東洋経済オンライン』連載を加筆修正。

20.春どきのフレッド伯父さん P. G. ウッドハウス著 13時間56分 林田ヨシ子音訳

ウッドハウスの全小説中、もっともイカれていて、ハチャメチャで、ナイスなキャラの持ち主といわれたフレッド伯父さんがブランディングズ城で大暴れ。「ゆけゆけ、フレッド伯父さん」もあわせて収録。

21.魯迅 一人と思想 195— 小山三郎著 林田慎之助監修 6時間59分 日本点字図書館

中国近代文学の父・魯迅。作家までの道のりをはじめ、上海での専業作家の時代、古典文学者や革命作家としての姿など、複雑で多面的な彼の実像を伝える。

22.ジョン・スタインベック 一人と思想 188— 中山喜代市著 10時間52分 日本点字図書館

アメリカの文豪ジョン・スタインベック。彼の描く小説の文学的源流は、聖書や神話などに根ざし、豊かな芸術性をもつ。彼の生涯とその魅力を解き明かす。

23.マリリン・モンロー・ノー・リターン 野坂昭如著 8時間12分 原口カツ子音訳

次々に湧き上がるおぞましき妄想を、世紀の美女・モンローに仮託して謳い上げた表題作ほか、「死の器」など全5編を収録。狂気を孕む多彩な野坂ワールド満載のオリジナル編集短編集。

24.日本橋に生まれて 小林信彦著 7時間38分 筒井仁子音訳

東京は日本橋区のと菓子屋の、九代目の長男として生まれた小林信彦は、子供のころから映画を見てきて…。渥美清、野坂昭如、植木等、江戸川乱歩など、忘れがたい喜劇人や作家たちの横顔を綴る。『週刊文春』連載を書籍化。

25.死ぬより老いるのが心配だ ドナルド・ホール著 5時間 大坪幸音訳

老いは未知で、予期できない銀河系でありつづけるが、人生は依然として自分のもので、そしてそれは続いていく。その人生もまた輝いて美しい—桂冠詩人が綴った、“今”を自分らしく生きていくための言葉たち。

当センター取り扱い雑誌のご案内

当センターで取り扱っている雑誌を紹介します。貸出期間は、週刊誌 1 週間、月刊誌4週間で
す。なお、点字雑誌は、月遅れ号での貸出しになります。貸出希望の方は当センターまでご連絡く
ださい。

点字雑誌一覧

2023 年 2 月現在(合計 14 誌)

雑誌名(50音順)	分野	発行頻度	発行所の順
1. 大人クラブ	ポルノ	月刊	エスケービー
2. 月刊東洋療法	医学	月刊	全日本鍼灸マッサージ師会
3. 心の糧	宗教	月刊	曹洞宗宗務庁
4. コミュニカ	盲ろう	年 2 回	全国盲ろう者協会
5. 週刊新世紀	一般	週刊	佐賀ライトハウス「六星館」
6. 信仰	宗教	月刊	日本盲人キリスト伝道協議会
7. 点字厚生	厚労省広報	隔月刊	日本視覚障害者団体連合
8. 点字ジャーナル	視覚障害	月刊	東京ヘレンケラー協会
9. 点字毎日	視覚障害	週刊	毎日新聞社点字毎日
10. ひかり	宗教	月刊	天理教点字文庫
11. ふれあいらしんばん	政府広報	年 4 回	内閣府政府広報室
12. 盲導犬情報	盲導犬	年 2 回	全国盲導犬施設連合会
13. らしんばん	総合	隔月刊	名古屋盲人情報文化センター
14. ワールド・ナウ	世界の視覚障害	年 2 回	日本視覚障害者団体連合

録音雑誌一覧

2023 年 2 月現在(合計 42 誌)

雑誌名(50音順)	分野	発行頻度	発行所の順
1.明日への声	政府広報	隔月刊	内閣府政府広報室
2.あまから手帖	料理・グルメ	月刊	大阪市立早川福祉会館点字図書室
3.いぬのきもち	動物	月刊	山形県立点字図書館
4.ESSE	生活	月刊	札幌市視聴覚障がい者情報センター
5.NHK きょうの健康	健康	月刊	石川県視覚障害者情報文化センター
6.NHK きょうの料理	料理	月刊	福井県立図書館
7.オール読物	文芸	月刊	日本ライトハウス
8.オレンジページ	料理	隔週刊	石川県視覚障害者情報文化センター
9.九視情協最新録音図書案内	図書	月刊	九視情協録音委員会

10.暮しの手帖	生活	隔月刊	名古屋盲人情報文化センター
11.月刊人間医学	医学	月刊	沖縄点字図書館
12.月刊みんぱく	情報	月刊	国立民族学博物館
13.厚生	厚労省広報	隔月刊	日本視覚障害者団体連合
14.声の県民だより「さががすき」	県広報	月刊	佐賀県立視覚障害者情報・交流センター
15.声の食生活情報	情報	月刊	すこやか食生活協会
16.西海アラカルト	地域	月刊	長崎県視覚障害者情報センター
17.産経新聞社説	社説	旬刊	埼玉県立熊谷点字図書館
18.週刊現代	総合	週刊	神奈川ライトセンター
19.週刊新潮	時事	週刊	日本ライトハウス
20.週刊文春	総合	週刊	秋田県点字図書館他
21.週刊ポスト	総合	月刊	福井県視覚障害者福祉協会情報提供センター
22.小説現代	小説	月刊	名古屋盲人情報文化センター
23.小説新潮	小説	月刊	藤沢市点字図書館
24.小説すばる	小説	月刊	島根ライトハウス
25.全国点字図書館新刊録音図書目録	図書	月刊	静岡視覚障害者情報支援センター
26.選択	時事	月刊	福岡市立点字図書館
27.鉄道ファン	鉄道	月刊	町田市立中央図書館
28.東京くらしねっと	情報	隔月刊	東京消費生活総合センター
29.日経サイエンス	科学	月刊	ぶどうの木 ログス点字図書館
30.日経マネー	経済	月刊	神奈川ライトセンター
31.日視連アワー	視覚障害	月刊	日本視覚障害者団体連合
32.日視連声のひろば	情報	月刊	日本視覚障害者団体連合
33.にってん デイジー マガジン	総合	月刊	日本点字図書館
34.Fit ECRU	県地域	月刊	佐賀県立視覚障害者情報・交流センター
35.婦人公論	生活	月刊	視覚障害者生活情報センターぎふ
36.文藝春秋	小説	月刊	JBS 日本福祉放送
37.ホームライフ	生活	月刊	日本点字図書館
38.ラジオ深夜便	番組	月刊	熊本県点字図書館
39.旅行読売	旅行	月刊	神奈川ライトセンター
40.歴史街道	歴史	月刊	大田区障がい者総合サポートセンター
41.ボイスマガジン佐世保	地域	月刊	長崎県視覚障害者情報センター
42.朝日新聞「天声人語」	社説	月刊	宮城県視覚障害者情報センター

サピエで人気のある本

点字図書

全国で製作された点字図書で、過去3月間での利用ベスト100の中からいくつかをご紹介します。これらの図書は他館製作です。貸出を希望される方はご連絡下さい。
書名・著者名・巻数・内容の順にご紹介します。

今月の紹介は5タイトルです。

1. 小説すずめの戸締まり 新海誠著 全4巻

九州の静かな港町で叔母と暮らす17歳の少女、鈴芽は、ある日、「扉を探してるんだ」という美しい青年と出会い…。過去と現在と未来を繋ぐ“戸締まり”の物語。2022年公開映画の監督が自ら紡いだ原作小説。

2. いちいち反応しない心が手に入る本 —おだやかに「やりすごす」心理学— 内藤誼人著 全2巻

どうして小さなことでクヨクヨと悩んだり、他人の何気ないひと言に傷ついてしまうのか。そのメカニズムを明らかにするとともに、気持ちのざわつきをすずめ、不安、焦り、クヨクヨを上手に手放すコツを紹介する。

3. 赤ずきん、旅の途中で死体と出会う。 青柳碧人著 全4巻

森の中のお菓子の家。走り抜けるカボチャの馬車。お城で、眠り続けるお姫さま。次から次へと起きる事件を赤ずきんがスッキリ解決！ 世界の童話を密室などミステリのテーマで読み解く作品集。『小説推理』掲載を書籍化。

4. 御蔵入改事件帳 早見俊著 全3巻

長崎奉行を誅首になった荻生但馬が、新役の御蔵入改方頭取に就任した。集められたのは、一徹者の元定町廻り同心に巨体の元臨時廻り同心、派手やかな女すり、禿頭の幫間。個性豊かな5人が各々の特技を活かし難事件に挑む！

5. 油絵は謎をささやく 翔田寛著 全5巻

日本文化史の准教授・小宮山香織のもとに、教え子から相談事が持ち込まれた。山形の実家が所有する油彩画に、贋作の疑いがかけられたという。真贋を調べる香織はやがて、描画当時の事件が鍵を握ることに気づくが…。

デイジー図書

全国で製作されたデイジー図書で、過去3月間での利用ベスト100の中からいくつかをご紹介します。これらの図書は他館製作です。貸出を希望される方はご連絡下さい。書名・著者名・時間・内容の順にご紹介します。

今月は5タイトルです。

1. ハヤブサ消防団 池井戸潤著 13時間22分

亡き父の故郷である「ハヤブサ地区」に移り住んだミステリ作家の三馬太郎。地元の人々の誘いで消防団入りした太郎を、連続放火事件が待ち受けていた。のどかな集落に隠された真実とは…。『小説すばる』連載を加筆し単行本化。

2. マル暴ディーヴァ 今野敏著 7時間29分

弱気なマル暴刑事・甘糟は、コワモテの上司・郡原と、麻薬売買の場と噂されるジャズクラブに潜入する。惚れ惚れするような歌声を披露する歌姫・アイの正体はまさかのー！？『Webジェイ・ノベル』連載を書籍化。

3. 嘘つきジェンガ 辻村深月著 7時間15分

見栄、不安…。ほんの出来心から積み上げてしまった嘘。一線を越えたら、もう戻れない。騙す側、騙される側、それぞれの心理を巧みに描く小説集。『オール讀物』掲載を単行本化。

4. オオルリ流星群 伊与原新著 10時間19分

山際彗子が故郷に帰ってきた。太陽系の果ての星を探すため手作りで天文台を建てるというのだ。彗子に協力することとなった種村久志ら旧友たちは、28年前の青春の日々に思いを馳せるが、高校最後の夏の真実が明らかになり…。

5. 名乗らじ 一空也十番勝負 8— 佐伯泰英著 7時間58分

自らを狙う彦次郎の存在を知った空也は、無用な戦いを避け、武者修行最後の地と定めた姥捨の郷を目指し、旅を続ける。京都愛宕山の修験道で修行の日々を送る中、彦次郎は空也を追い、霧子、眉月が江戸から姥捨の郷に入り…。

ちょこっとひとこと

今回は、本屋大賞ノミネート作品を紹介したいと思います。「本屋大賞」は、新刊書の書店(オンライン書店も含みます)で働く書店員の投票で決定するものです。

過去一年の間、書店員自身が自分で読んで「面白かった」、「お客様にも薦めたい」、「自分の店で売りたい」と思った本を選び投票します。投票の結果上位 10 作品が「2023 年本屋大賞」ノミネート作品として決まりました。以下にお知らせします。大賞発表は 4 月 12 日の予定です。

どの作品が大賞になるか予想してみたいはいかがでしょうか？

書名・著者名・内容の順にご紹介します。

1. 川のほとりに立つ者は 寺地はるな著

カフェの若き店長・原田清瀬は、ある日、恋人の松木が怪我をして意識が戻らないと病院から連絡を受ける。松木の部屋を訪れた清瀬は、彼が隠していたノートを見つけたことで、恋人が自分に隠していた秘密を少しずつ知ることになり、「当たり前」に埋もれた声を丁寧に紡ぎ、他者と交わる痛みとその先の希望を描いた物語。

2. 君のクイズ 小川哲著

クイズ番組の決勝戦に出場した男性は、対戦相手の不可解な正答を訝しみ、不正工作を疑う。彼はなぜ問題が読まれぬうちにボタンを押し正答できたのか？
男性は真相解明のため、決勝を1問ずつ振り返ってゆくのだが…。唯一無二のクイズ小説。

3. 宙ごはん 町田そのこ著

育ての母と産みの母。ふたりの母親に育てられた宙は、産みの母親と暮らすことになるが…。
ごはんを作って食べることを通して成長していく姿を描く。

4. 月の立つ林で 青山美智子著

長年勤めた病院を辞めた元看護師、売れないながらも夢を諦めきれない芸人、娘や妻との関係の変化に寂しさを抱える二輪自動車整備士、親から離れて早く自立したいと願う女子高生、仕事も順調になるにつれ家族とのバランスに悩むアクセサリー作家。
つまずいてばかりの日常の中、それぞれが耳にしたのはタケトリ・オキナという男性のポッドキャスト『ツキない話』だった。

5. 汝、星のごとく 凧良ゆう著

風光明媚な瀬戸内の島に育った高校生の暁海と、自由奔放な母の恋愛に振り回され島に転校してきた權。ともに心に孤独と欠落を抱えた二人は、惹かれ合い、すれ違い、そして成長していく。

6. 方舟 夕木春央著

大学時代の友達と従兄と一緒に山奥の地下建築を訪れた柊一は、偶然出会った三人家族とともに地下建築の中で夜を越すことになった。翌日の明け方、地震が発生し、扉が岩でふさがれた。さらに地盤に異変が起き、水が流入しはじめた。いずれ地下建築は水没する。
そんな矢先に殺人が起こった。だれか一人を犠牲にすれば脱出できる。生贄には、その犯人がなるべきだ。――犯人以外の全員が、そう思った。タイムリミットまでおよそ 1 週間。それまでに、僕

らは殺人犯を見つけなければならない。9人のうち、死んでもいいのは、——死ぬべきなのは誰か？

7. #真相をお話します 結城真一郎著

家庭教師の仲介営業マンをする大学生、マッチングアプリに勤しむ中年男、精子提供を始めた夫婦…。でも、何かがおかしい。
緻密で大胆な構成と容赦ない「どんでん返し」の新感覚ミステリ短篇集。

8. 爆弾 吳勝浩著

都民1400万人を人質にとる無差別爆破テロ。爆弾の在り処の手がかりは、容疑者と思しき中年男が出す“クイズ”のみ。狭小な取調室の中で、正体不明の容疑者と警察の戦いが始まる。

9. 光のところにいてね 一穂ミチ著

古びた団地の片隅で出会った結珠と果遠。ふたりは何もかもが違った。着るものも食べる物も住む世界も一。ひとつの愛に惑うふたりの四半世紀の物語。。

10. ラブカは静かに弓を持つ 安壇美緒著

少年時代のある事件から心を閉ざしてきた橘は、音楽教室への潜入調査を命じられる。目的は著作権法の演奏権を侵害している証拠を掴むこと。
美しき孤独なスパイが最後に手にするのは…。『小説すばる』連載を加筆し単行本化。

インフォメーション

◆デジ再生機を貸し出しております。カセットテープのみで読書されている方で、デジ再生機の購入を考えておられる方を対象に PTR3 と PTN3(再生専用)を 3ヶ月間に限り、貸出をおこなっています。使い方が分からない場合は、貸出にあたって職員がご説明に伺います。貸出を希望される方は当センターまでご連絡下さい。

◆貸出タイトル数と貸出期限について。1回にお貸しするタイトル数は点字図書が5タイトル、録音図書が10タイトルまで。貸出期限は点字・録音図書とも4週間です。なお、著しく長期にわたり返却しない等の行為があった場合、一定期間貸出を停止いたします。

◆当センターでは、点訳・録音図書の製作や貸出サービスを主な業務としていますが、利用者の方からのお問い合わせやご希望に対して、以下のサービスも行っています。

・レファレンスサービス…利用者からのお問い合わせに対して、図書の検索や紹介、資料の提供を行うサービスです。

・プライベートサービス…個人的に必要な情報を点訳・録音するサービスです。たとえば、歌詞カード、取り扱い説明書など、ご要望に応じてできる範囲で点訳または音訳を致します。尚、点訳・音訳に要する費用は自己負担して頂きます。

・対面朗読…お手持ちの資料、取り扱い説明書などを対面で朗読するサービスです。

いずれも、ご希望の方は当センターに気軽にご相談ください。

◆絶賛貸出し中！佐賀新聞購読者へ毎月第1、第3金曜日に届けられている情報誌「Fit ECR U」(フィット エクリュ)の音声版を製作しております。発行は月に一度、内容は県内のグルメ情報や著名人のインタビューなどです。定期購読を希望される方は、当センターまでご連絡ください。

◆佐賀県広報広聴課より毎月発行されています「県民だより さががすき」デイジー版の定期購読者を募集しています。内容は県政トピックス・情報ひろば・インフォメーションなど、佐賀をよりよく深く知ることができる記事となっています。定期購読を希望される方は当センターまでご連絡ください。