

佐賀県立視覚障害者情報・ 交流センター通信

令和5年6月1日発行 (通巻第168号)

〒840-0815 佐賀市天神1-4-16

電話(0952)26-0153

FAX(0952)25-5760

ホームページ <http://sagaten.sakura.ne.jp>

メールアドレス info@sagaten.jp

開館時間 午前9時～午後5時

休館日 月曜日(月曜日が祝祭日の場合は翌火曜日を休館)

年末年始、特別整理期間



AI SAGA

佐賀県立視覚障害者情報・交流センター

あいさが

センター通信の主な内容

飛び立つ

お知らせ

相談窓口よりお知らせ

休館日

佐賀県立視覚障害者情報・交流センター(あいさが)の業務停止・臨時休館について

あいさが1階廊下にある掲示板のお知らせ

3D 模型展示のお知らせ

iPhone の操作を体験

センター通信の配布媒体

「季刊 のぼろ」のお知らせ

寄贈資料

シネマデイジー作品のご紹介

耳より情報

図書差し上げます

新入図書だより

点字図書

デイジー図書

サピエで人気のある本

点字図書

デイジー図書

ちょこっとひとこと

インフォメーション

飛び立つ

佐賀県立視覚障害者情報・交流センター
センター長 田中真理

「あい さが」利用者及びボランティア、ならびに「あい さが」を支えていただいております皆さまには、ますますご健勝のこととお慶び申し上げます。

朝晩はまだ肌寒いと感じる時もありますが、日中の日差しは夏の訪れを感じる…というか、完全に夏そのものの暑さになってまいりました。

暑がりにはつらい季節になりますが、同時にドライブや遠出が気持ちのいい季節でもあります。

3月に所用で東京へ行きました。コロナ禍以前の2019年以来、3年ぶりの上京、3年ぶりの飛行機です。3年の間に佐賀空港もリニューアルしていて、駐車場の出入り口や搭乗ゲート、保安検査場の位置が変更されていました。小さい空港なので、迷うということはありませんが。

いや、嘘です。すみません。保安検査場を探してちょっとウロウロしました。

さてさて、3年ぶりの飛行機。まずチケット予約の手続きから違います。なんと2023年3月末で全日空のスキップサービスが終了するとのこと。なんてこった……！

飛行機に乗る際、搭乗前に「チェックイン」という搭乗手続きが必要です。特に大きな空港では利用者も多く、列に並んで順番待ちをしなくてはいけないため、かかる時間を予測、逆算して空港に行かなくてはなりません。搭乗時刻、その前の保安検査場の通過時刻に間に合うように手続きを終わらせないと、最悪飛行機に乗れなくなったりします。

この搭乗手続きを省略し、空港到着後にまっすぐ保安検査場に行けるようにしたのがスキップサービスです。事前のチケット発券、座席指定など条件はありますが、チェックインカウンターでの手続きが省略されるスキップサービスのおかげで、当日は保安検査場の時間だけに気を付けて空港に行けば良かったのです。ずぼらで無計画な私には大変ありがたいサービスでした。それが終了……。

いや、3月の時点ではまだ終了していないのですが、この先の飛行機の利用に大きく影響します。どういうことなのか、説明を読まねば。

サイトの説明文を私なりに解釈したところによると、今後はスマートフォンで予約・チェックイン・搭乗手続きなどをまとめて行うことができる、とのこと。スマホアプリからオンラインで予約し、チェックインも座席指定も済ませ、当日はカウンターに寄らず、保安検査場や搭乗口ではスマホに表示されるデジタルチケットをかざす……なるほど。機内誌もスマホから読むスタイルで、動画サービスも利用可能。ふむ。

うーん、機内では寝ていることがほとんどだし、検査場、搭乗口、機内と何かあるたびにスマホを出すのはどちらかというと、面倒……いやいや。

ペーパーレスやら非接触やら、時代の流れに沿ったサービスということなのでしょう。習うより慣れろの精神でとりあえずやってみます。ちなみに、スマホアプリが使えない方や支援が必要な方には、これまで通りカウンターサービス等もあるそうです。

スマホアプリ、いざ使ってみるとなかなか便利でした。

よく考えれば、保安検査場の待機列でも、搭乗口でもギリギリまでスマホを見ているので、取り出す手間というのはありません。むしろ、チケットを探す手間がなくなりました。また、明日搭乗予定、今日搭乗予定、搭乗予定時刻などの通知が来るようになりました。人によっては鬱陶しいと感じるかもしれませんが、ぼーっとしている私のような人間にはありがたいお知らせです。

さて、搭乗ゲートでスマホをかざし、いざ機内。入ってすぐの場所でCAさんが勧めてくれたのは、飴ではなくイヤホンでした。コロナ禍で飴のサービスは終了してしまっただけです。イヤホンも、必要な人だけということなのでしょう。デジタル化により、機内誌もありません。おお、経費節減がこんなところにまで。

ネガティブなことばかり書いては申し訳ないですね。素晴らしい変更もありました。佐賀空港の使用機はジャンボジェットより少し小さい機体で、アナウンス映像などを映すモニターは4人で一つの画面を見る、くらいの間隔で配置されていました。その前方モニターが全席に装備されています。一人一人、自分の見たい映像コンテンツを正面で見ることができるのです。これはありがたい。突然機内アナウンスが入るのが玉に瑕で……失礼、ちょっと驚きますが。

3年ぶりの飛行機に無意識に緊張していたのか、早朝にもかかわらずほとんど眠気はやってきませんでした。もしかしたら、久しぶりの東京に気が高ぶっていたのかもしれませんが。

ここまで書いたのに、まだ東京へたどり着きません。飛行機に乗るだけのことを書くのに、えらく文字数を使ってしまいました。おかしいな……。

銀座の木村屋に行ったとか、カバンが破れたとか、とんでもなく美味しいカレー屋さんに出会ったとか、色々あるのですが、そのあたりはまた次の機会になりそうです。

これから増えるであろう旅の思い出を、皆様もぜひお聞かせください。

お知らせ

【相談窓口よりお知らせ】

みなさんこんにちは。相談窓口の山田です。

桜の季節も終わり、新緑が美しい季節となりました。あいさがも1周年を迎え、多くの方々に利用していただいています。相談窓口は、昨年度から補装具・日常生活用具をはじめ、便利グッズの充実に努めてきました。今年度はあいさがにある、これらの品々を随時紹介していきたいと思えます。今回は時計です。時計は9種類展示しています。簡単に全種類の時計を紹介します。金額は購入時の金額なので、現在は値上がりが予想されます。購入される際は、購入先またはあいさがにご相談ください。はじめに、日常生活用具給付対象になっている時計です。

1. ボイス電波腕時計 (GRUS 音声時計) 16500円
2. 触読式腕時計 (シチズン新モデル) 8800円
3. 音声腕時計 (セイコー) 17400円
4. 触感腕時計「タックタッチ」 14080円 振動で知らせます。
5. 音声時計キーホルダー 2200円 アラーム付
6. トークライナー置き型時計 (音声電波時計) 8800円

次は給付対象ではありませんが、おしゃれだったり、弱視の方に見やすかったりする時計です。

7. マグネット式磁石腕時計 (針の代わりにボールベアリングで表現) 6980円
8. ロービジョン用腕時計 (GRUS) 5500円
9. おしゃべりハト時計 前号で紹介 3000円

興味があられる方は、あいさがでぜひ手に取ってみられることをお勧めしています。

それでは、3月、4月のサロンのご報告とこれからの予定をご案内します。

3月のサロンは、「ホッと茶ロンでゆび編み体験」ということで、靴下の廃材を利用して、ゆび編みクッション作りに挑戦しました。講師を引き受けてくださった古賀さんは、事前に何回もあいさがに来ていただいて、どうすればわかりやすく楽しんで編んでもらえるか、何回も試作を重ねていただきました。参加者の皆さんは、初めてのことに「なし、こがんなっかね。」「編み目のおかしさ」など苦戦しながらも楽しまれていました。残念ながら、全員完成とはいきませんでした。が、「もっと大きなものを作りたい。」「久しぶりに手芸して楽しかった。」などの皆さんの声の後押しもあり、今年度も開催する予定です。

4月のサロンは、「防災 (非常食)」ということで、防災士の柴田先生に、防災品の基本的な考え方や災害時でも温かく食べられる非常食について話をさせていただきました。非常食

は長期保存やアレルギーなどへの配慮、消費期限が重ならないように少しずつ買いそろえていく。防災品は、奥まったところにしまいがちだが非常時に取り出しにくく、特に地下収納は湿り気や水害で浸かりやすく適さない等々、「当たり前だけど忘れがち」「なるほど」と思う事をいろいろ教えていただきました。また、分かりやすいようにとたくさんの非常食や防災グッズを持参し、実際にカセットコンロでお湯を沸かし、それを入れてごはんやおかゆを作る実演、その後クッキーや缶詰のパンも一緒に試食させていただきました。どれも非常食とは思えないほどおいしく、参加された皆さんからも「こういうのがあることを知らなかった」「ライスクッキー、パンがよかった」「どこで買えますか」「台風前に買い物に行った時品物がなく、常々買いそろえる必要があると思っていた」といった声が聞かれました。梅雨の災害が起こりやすい時期を迎える前に、備えをしていきたいと改めて思いました。

6月のサロンは、6月17日土曜日12時30分から、日本盲導犬協会、島根訓練センターの盲導犬とふれあい体験を予定しています。実際に盲導犬と触れ合える絶好の機会です。また、島根での興味深い取り組みのお話もさせていただきます。さらには盲導犬に関するグッズも販売します。7月はホッと茶ロンでボランティアの方々との交流会の予定です。いつも点訳や音訳で私たちを支えてくださっているボランティアさん。いつも読んでいる点字本、いつも聞いているデイジー図書を作ってくくださった方に会えるかも……。ぜひあいさのサロンにおでかけください。

【休館日】

6月5日(月)・12日(月)・19日(月)・26日(月)

7月3日(月)・10日(月)・18日(火)・24日(月)・31日(月)

8月7日(月)・14日(月)・21日(月)・28日(月)

【佐賀県立視覚障害者情報・交流センター(あいさ)の業務停止・臨時休館について】

近年、風水害や地震などの自然災害が多発しています。気象庁から「気象警報」が発令された場合、当センターでは、提供しているサービス(貸出・巡回サービス、点訳・音訳講習会等)を休止させていただきます。職員は、可能な限り出勤して業務を行います。警報発令時には交通機関が止まり、来所や帰宅が出来なくなる事態も起こりますので、ご了承ください。そして、荒天時にご来所される場合は、業務休止・臨時休館をしているかどうか電話でご確認のうえご来所下さい。職員が出勤できない場合は、留守番電話になります。佐賀県内(一部でも)に「気象警報」が発令された場合、次のとおり業務を休止させていただきます。

1. 午前7時に警報が出ている場合は、午後1時まで休止します
2. 午前10時に警報が出ている場合は、全日休止します

3. 午前10時以降に警報が出た場合は、警報が出た時点で休止します
4. その他、センター長が危険と判断した場合は、休止することがあります

【あいさが1階廊下にある掲示板のお知らせ】

あいさが1階廊下の左側の壁に相談・支援機関のパンフレット等を並べております。ぜひご自由にお取りください。また、1階廊下右側の掲示板には1か月～1か月半ごとに様々な情報を掲示しています。音声再生機を使って合成音にて内容の説明を聞くことができるようになっていますので音声でも楽しめます。今後も随時変わっていきますので、来館の際はこちらも楽しみください。

【3D 模型展示のお知らせ】

3Dプリンターで作られた模型を現在、書庫に展示しています。「あいさがあすなろフェスタ」で講演して頂いた元木先生が作って下さいました。縮小された金閣寺や東京タワー等の有名建築物から花や生物まで多様に展示しています。墨字と点字で説明もごさいます。実際に触って形を体感してみてください。

【iPhone の操作を体験】

当センターでは iPhone の操作を体験できます。ご希望があれば随時対応いたしますので、ご相談ください。また、Android , iPad のタブレット操作も体験できます。

【センター通信の配布媒体】

センター通信は、点字版、デジジー版、墨字版、メール配信があります。現在送付されているものから変更を希望される方、また、点字版と墨字版等2種類希望される方は、あいさがまでご連絡下さい。全て無料です。

【「季刊 のぼろ」のお知らせ】

センターでは、季刊のぼろ(発行:西日本新聞社)の音声版を製作しております。季刊のぼろは九州の人と自然をつなぐ本をテーマにし、九州・山口の山を紹介する登山やハイキングに役立つ雑誌です。登山ルートの紹介以外にも、イベント一覧、愛好家のインタビューやコラム、読者からのお便りなどが掲載されています。貸出を希望される方は、センターにご連絡ください。

【寄贈図書のご紹介】

厚生労働省委託点字図書データ(CD-R版)を5タイトルご紹介いたします。貸出希望の方は、当センターまでご連絡ください。

1. 『少子化社会対策白書(概要版) 令和4年版』 全1巻 内閣府子ども・子育て本部編
少子化をめぐる現状、新型コロナウイルス感染症影響下における少子化対策を説明し、2021年度に講じた少子化対策関連施策の実施状況の概要をまとめる。
2. 『福祉行政報告例の概況 令和2年度』 全1巻 厚生労働省政策統括官付参事官付行政報告統計室編
各都道府県、指定都市、中核市の社会福祉関係業務の実績報告の概要をまとめたもの。身体障害者福祉関係、障害者総合支援関係等の実績が数量的に把握できる。
3. 『社会福祉施設等調査の概況 令和2年』 全2巻 厚生労働省政策統括官付参事官付社会統計室編
全国の社会福祉施設等を対象に、令和2年10月1日現在で実施した調査の結果の概要をまとめる。施設数、定員、利用状況、従事者数等の調査結果を収録。
4. 『高齢社会白書(概要版) 令和4年版』 全1巻 内閣府政策統括官(政策調整担当)付高齢社会対策担当編
我が国の高齢化の状況、高齢期の暮らしの動向を分析し、令和3年度「高齢者の日常生活・地域社会への参加に関する調査」の調査結果の概要を紹介する。
5. 『地域保健・健康増進事業報告の概況 令和2年度』 全2巻 厚生労働省政策統括官付参事官付行政報告統計室編
令和2年度に全国の保健所及び市区町村が実施した、地域の特性に応じた保健施策の報告。地域保健事業と健康増進事業の統計の概要をまとめる。

【シネマデイジー作品のご紹介】

図書館通信 167号以降に新しくサピエ図書館にアップされたものを紹介いたします。(シネマデイジーとは、映画のサウンドに登場人物の表情や動作、画面の様子を説明する音声解説を付けてデイジー形式で製作しているものです)。

また、シネマデイジーの目録(2021年12月1日現在)がデイジー版で製作されています。ご希望の方は当センターまでご連絡下さい。以下に、シネマデイジーの作品を紹介いたします。貸出希望の方は当センターまでご連絡ください。

今号のご紹介は、21作品です。

※日本映画 8作品

1. アルプススタンドのはしの方

高校野球夏の甲子園大会第一回戦。夢の舞台でスポットライトを浴びている選手たちを観客席の端っこで見つめる冴えない4人。応援にも熱が入らず、色々なことを「しょうがない」と最初から諦めていた彼らだったが、それぞれの想いが交差し、先の読めない試合展開と共にいつしか熱を帯びていく。青春群像劇。2020年製作。出演は小野莉奈、西本まりん他

2. お終活

大原真一(橋爪功)と千賀子(高畑淳子)は、来年には結婚50年を迎える熟年夫婦。定年退職して10年近く経つ真一は典型的亭主関白で、妻の千賀子とは事あるごとにすれ違い、夫婦喧嘩ばかりの日々を送っている。そんな折、一級葬祭ディレクターでもある桃井(松下由樹)から最新の終活情報を得た千賀子は前向きに今後のことを考えようとするが、真一は縁起でもない嫌がり、新たな危機が生まれる。桃井を巻き込んだ、大原夫婦の“お終活”の行く末は！？2021年製作。

3. 黒い雨

昭和20年8月6日。広島に原子爆弾が投下された。20歳の矢須子は、海から市内に戻る途中に空から降ってきた黒い雨に打たれていた。5年後、矢須子は叔父夫婦とつつましく暮らしていたが次第に原爆病に冒されていく。原爆によって人生を変えられた人々の悲劇的な運命を描く。第42回カンヌ国際映画祭 高等技術委員会グランプリ、第13回日本アカデミー賞作品賞ほか受賞。1989年製作、出演は田中好子、北村和夫他。

4. 真実

是枝裕和監督がフランスを舞台に描いた、母と娘の愛憎うず巻く感動の物語。国民的大女優・ファビエンヌが、自伝本「真実」を出版。出版祝いを口実に、脚本家の娘・リュミール、人気俳優の娘婿、そのふたりの娘・シャルロットらが集まるが、全員の気がかりはただ一つ「いったい彼女は何を綴ったのか」。自伝に綴られた「嘘」と、綴られなかった「真実」が、次第に母と娘の間に隠された影を露わにしていく。2019年製作。出演はカトリーヌ・ドヌーヴ、宮本信子他。

5. ブルーヘブンを君に

不可能の代名詞といわれた「青いバラ」を品種改良により生み出した実在のバラ育種家の女性をモデルに、いくつになっても夢を諦めない人生の素晴らしさを描く感動作。雄大な岐阜の空と大地を舞台に紡がれる、かけがえのない人生と、真実の愛の物語。2020年製作。出演は由紀さおり、小林豊他。

6. ベイビーわるきゅーれ

殺し屋のちさととまひろは、高校卒業を機に“オモテの顔”として“社会人”をしなければならない。人間関係や理不尽に悩み、そんな中でも殺し屋の仕事は忙しく、些細なことから2人の中が陰悪になったりヤクザに恨みを買ったりでさあ大変。社会に適合できない“元女子高生”の殺し屋コンビ

が、頑張っ社会に馴染もうとする異色の青春映画。2021年製作。出演は高石あかり、伊澤彩織他。

7. メタモルフォーゼの縁側

鶴谷香央理の漫画「メタモルフォーゼの縁側」を芦田愛菜と宮本信子の共演で実写映画化し、ボーイズラブ漫画を通してつながる女子高生と老婦人の交流を描いた人間ドラマ。毎晩こっそりBL漫画を楽しんでいる17歳の女子高生・うららと、夫に先立たれ孤独に暮らす75歳の老婦人・雪。ある日、うらがアルバイトする本屋に雪がやって来る。美しい表紙にひかれてBL漫画を手にとった雪は、初めてのぞく世界に驚きつつも、男の子たちが繰り広げる恋物語に魅了される。BL漫画の話題で意気投合したうららと雪は、雪の家の縁側で一緒に漫画を読んでは語り合うようになり、立場も年齢も超えて友情を育んでいく。2022年製作。出演は芦田愛菜、宮本信子他。

8. ラジオ

震災から10か月。仮設住宅に引きこもる女子高生「某ちゃん。」を心配した兄貴分の蒲鉾店四代目・國枝 は、半ば強制的に女川さいがいFMに参加させる。しかし、ほとんど何もしゃべれない、何も伝えられない…。落ち込む彼女に、父親が、「話すのが苦手ならば文字で表現したらいい…」とブログを勧める。彼女は、自分自身の心情を少しずつ綴り始めて行くのだった…。東日本大震災後に立ち上げられた臨時災害放送局を舞台に、「心」復興を描く！2014年製作。出演は刈谷友衣子、安藤サクラ他。

※外国映画 7作品

1. アイアンマン

自社兵器のデモ実験に参加したトニー・スタークは、テロ組織に拉致され兵器の開発を共用されてしまう。だが、天才発明家でもある彼は、敵の目を盗み、戦闘用パワードスーツを作り出し、脱出に成功。その後、自社兵器がテロ組織に悪用されていたことを知り愕然としたトニーは、最先端の技術を駆使し圧倒的な破壊力を持つ新たなパワードスーツを開発。テロを撲滅するため“アイアンマン”となり、命をかけて戦うことを決意する！2008年製作。出演はロバート・ダウニーJr.他。

2. 依頼人

家の近くの森で自殺した男を目撃した11歳の少年マークは、連邦検事官に証言を強要され、マフィアからは命を狙われることになる。自殺した男はある殺人事件の重要な証人だったのだ。悩んだマークは全所持金一ドルで、女性弁護士レジーに弁護を依頼。張りめぐらされた罠や絶体絶命のピンチから、二人は逃れることができるのか。緊迫のサスペンス映画。1994年製作。出演はスーザン・サランドン他。

3. スター・トレック 3

J・J・エイブラムス監督によりリブートされた人気SFシリーズ「スター・トレック」の3作目。前作に引き続きメインキャストも続投。宇宙の最果てにある未知の領域を探索する過程で、惑星連邦の存在意義の真価を問う新たな謎の敵と遭遇するジェームズ・T・カークと、彼の率いるUSSエンタープライズ号のクルーたちの戦いを描く。2016年製作。出演はクリス・パイン他。

4. ターミネーター

2029年。地球はスカイネットというミラタリー・コンピュータに支配されていた。スカイネットに戦いを挑む人間側のリーダーは、圧倒的な指導力を持つジョン・コナー。ジョンの存在を恐れたスカイネットは、彼が生まれる前にタイムスリップし、その母を殺すことを画策する。その抹殺計画のために1984年に送り込まれたのが殺人マシン・ターミネーターだった。抹殺計画阻止のため、人間側も1984年に戦士を送り込むのだが…。近未来SFアクションの金字塔。1984年製作。出演はアーノルド・シュワルツェネッガー他。

5. チャーリー・モルデカイ

ジョニー・デップ主演。一流が本気で挑む”極上のクダラナイ”物語 これぞ至高のエンタテインメント！インチキ美術商&不死身すぎる用心棒が幻の名画をめぐる大暴れ！笑い謎解きとアクション、そして少しのお色気全部盛りで放つ痛快コメディ・アクション！2015年製作。出演はジョニー・デップ他。

6. トゥルー・ロマンス

青年は、勤め先の上司が差しむけたコールガールの女性と瞬く間に恋に落ち、結婚する。二人は偶然手に入れた大量の麻薬を売って新生活を始めようとするが、マフィアと警察に追われることになる。二人の破滅的な愛と逃避行を描いたバイオレンス・ラブ・アクション映画。1993年製作。出演はクリスチャン・スレーター他。

7. パルプ・フィクション

組織を裏切った青年の家を訪れ、盗まれたトランクを取り返した二人組のギャング。ボスから愛妻の世話を頼まれた男。八百長試合を引き受けるが裏切って勝利を収めてしまう落ち目のボクサー。3つのエピソードが交錯する斬新なスタイルで描いたクライムドラマ。1994年製作。出演はジョン・トラボルタ他。

※アニメ映画 6作品

1.映画大好きポンポさん

敏腕映画プロデューサー・ポンポさんのもとで製作アシスタントをしているジーン。映画に心を奪われた彼は、観た映画を全て記憶している映画通だ。ジーンは、ポンポさんの新作映画の予告編制作を依頼され映画づくりに没頭する楽しさを知ってゆく。ポンポさんはジーンのセンスを見出し、新作映画の監督をジーンに任せる。映画を創る歓喜と苦悩。夢と狂気が渦巻く青春ものづくりアニメ

メーション映画。2020年製作。声の出演は清水尋也。

2. 劇場版ポケットモンスター幻のポケモンルギア爆誕／ピカチュウたんけんたい

自称コレクターのジラルダン、海の神ルギアを狙っていた。ルギアを呼ぶには火の神ファイヤー、氷の神フリーザー、雷の神サンダーを捕らえる必要がある。ジラルダンはファイヤーを、続いてサンダーを捕らえるが、自然のバランスが崩れてしまう。異常気象などで混乱する世界。サトシは火・氷・雷の神たちを解放し世界の平和を守れるのか？ほか「ピカチュウたんけんたい」も収録。1999年製作。声の出演は松本梨香他。

3. 劇場版 名探偵コナン 紺碧の棺(ジョリー・ロジャー)

300年前の実在した女海賊が遺した財宝を巡る謎をコナンたちが解き明かす、青山剛昌原作の劇場版シリーズ第11作！2007年製作。声の出演は高山みなみ他。

4. シティーハンター 3

連続美女誘拐事件に巻き込まれた香を救出するためリョウが奔走する第13話「オレの敵は美女？史上最大の美女地獄！！」など、第12話～第17話の6話を収録。1987年製作。

5. ジョゼと虎と魚たち

幼い頃から車椅子で生活しているジョゼは、危うく坂道で転げ落ちそうになったところを、恒夫に助けられる。瑞々しく真っ直ぐな純愛の中で、ふたりが互いと自分自身を知り前に進んでいく姿を描く。芥川賞作家・田辺聖子の青春恋愛小説を劇場アニメ化。2020年製作。声の出演は中川大志他。

6. バケモノの子

母親を亡くし一人ぼっちになってしまった少年は、強さを求めてバケモノたちが住む「浚天街」に迷い込む。少年は、乱暴者のバケモノたちとの修行の日々を通じて「本当の強さ」とは何かを学んでいく。月日が経ち、たくましい青年へと成長した少年だが、新しい世界に進んで行くためにはある試練を乗り越えなければならなかった。2015年製作。声の出演は役所広司他。

耳より情報

◆ニポラチャンネルについてのお知らせ

YouTube（ユーチューブ）ニポラチャンネルは「見えない方、見えにくい方のためのチャ

ンネル」です。

これまでに、iPhone の基本設定や基本操作、アプリなどを紹介しています。

映像では、実際に iPhone を使いながら、合成音声の画面読み上げも流れますので、iPhone に不慣れな方はもちろん、まだ使ったことのない方も、わかりやすく聴いてもらえるようになっています。また、拡大読書器などの関連機器、グッズの使い方の説明、白杖の使い方なども配信しています。いつでも、どこでも、なんどでもご確認いただけます。

今回60回の配信を記念して、YouTube の「ニポラチャンネル」の音声のみを抽出して、デイジー編集したCD版を作りました。最初にニポラチャンネルの説明、続いて第1回「iPhone の基本設定」から番外編を含む第60回まで、最後に全国の相談・体験可能な施設を紹介しています。貸出を希望される方はセンターまでご連絡下さい。

◆国立国会図書館障害者用資料検索（みなサーチ）β版公開のお知らせ

国立国会図書館の新しい障害者用資料検索サービス（みなサーチ）β版が公開されました。目の見えない方・見えにくい方、活字の図書を読むのが難しい方など、さまざまな障害のある方が、全国のどの図書館に利用しやすい形式の本があるのか調べたり、ダウンロードしてパソコンやスマートフォンで読んだり聴いたりすることができます。初めて利用される方は、まずトップページの「ジャンル検索」をお試しく下さい。2022年のダウンロード数トップ100などが、簡単に確認できます。みなサーチは、検索するだけなら、どなたでも登録せずにご利用いただけます。さらに、国立国会図書館に登録していただくと、ダウンロードして利用できる本があります。

また、所蔵資料をデジタル化した画像データから、約247万点の全文テキストデータを作成しており、本文の検索や音声による読みあげが可能となります。対象資料は、図書については1960年代までに出版されたもの、雑誌については2000年までに出版されたものが中心です。なお、1970年代以降の図書なども今後順次テキスト化する予定です。利用者登録をすると、全文テキストデータをダウンロードして利用することができます。

みなサーチおよび国立国会図書館のHPアドレスは次のとおりです。

みなサーチ <https://mina.ndl.go.jp/>

国立国会図書館 <https://www.ndl.go.jp/jp/support/send.html>

「みなサーチ」の利用方法などについてのお問い合わせは、国立国会図書館 関西館 図書館協力課 障害者図書館協力係までお願いします。

電話：0774-98-1458（直通）

メールアドレス：syo-tky@ndl.go.jp

◆視覚障害者向けマイナンバー制度の点字広報誌、大活字広報誌及び音声CD（令和5年3月改訂版）制作のお知らせ

マイナンバー制度については、平成28年1月以降、社会保障、税、災害対策の分野で番号の利用が始まり、平成29年11月以降、行政手続に関する添付書類が不要となる「情報連携」や、子育て関係手続の電子申請等ができる「マイナポータル」の本格運用が開始されました。また、令和3年10月からは、マイナンバーカードの健康保険証としての利用の本格運用が開始し、令和4年3月からは、公金受取口座がマイナポータルから登録可能になるなど、様々な動きがありました。さらに今後、マイナンバー制度の拡充やマイナンバーカードの利用拡大が予定されています。

このたび、デジタル庁戦略・組織グループ広報戦略チームより、最新情報を反映した視覚障害者向けマイナンバー制度の点字広報誌、大活字広報誌及び音声CD（令和5年3月改訂版）制作のお知らせがありました。貸出を希望される方はセンターまでご連絡ください。

図書差し上げます

ご希望の方は6月末までにご連絡ください。希望者が多い場合は抽選となり、発送をもって当選発表にかえさせていただきます。

（点字図書）

「点字広報ふれあいらしんばん vol.89」内閣府政府広報室(各3部)

（録音図書）

「明日への声 vol.89」内閣府政府広報室 デイジー版1枚(各5部)

新入図書だより

※貸出期限は4週間です。新刊 は貸出希望が集中しますので、お早めにご返却お願いします。

点字図書

書名・著者名・巻数・製作館・内容の順にご紹介します。製作館名のない点訳者名のみのは、当センターが製作した図書です。

今号のご紹介は、19タイトルです。

哲学

1. 超訳禅の言葉 一生きるのがラクになるヒントの宝庫— 武山廣道監修 ひらたせつこ文
全2巻 小松 三和子点訳

「一期一会」「挨拶」など日常的に使われる禅のことばは、生き方がラクになるヒントの宝庫。禅語の心を毎日の生活に活かせるよう、禅語の解釈そのままではなく、日常的な言葉やシーンを切り取ってその心の一端を伝える。

歴史

2. 母と餡パンと学童疎開 青木民男著 全3巻 伊東 久美子点訳

なつかしき戦前大阪船場の映像。高校時代、僕のバイオリン入門。テレビ局ドラマづくりひとすじの出会い。そして再びバイオリン。奏でる人生の旅。

社会科学

3. 人はなぜ、愛するわが子を虐待するのか 一児童虐待が繰り返される本当の原因を探る— 大岡啓二著 全2巻 吉村 智香子点訳

「子育ては親の責任」という常識に押しつぶされることで、虐待が生まれるベースができてしまうのではないかと？ 仲間で助け合っていた太古の生活形態から子育てを探り、ワンオペ育児があたりまえになった現代の矛盾を紐解く。

4. もうすぐ死に逝く私からいまを生きる君たちへ 一夜回り先生いのちの講演— 水谷修著 全2巻 小栗 玲子点訳

君たちは生きて、生きて、生き抜いて、君たちのいのちを、次のいのちへとつなぐのです。生きていてくれて、ありがとう。いいもんだよ。生きるって。66歳になった「夜回り先生」が、子どもたちに「いのちの尊さ」を語る。

技術

5. 死んでも床にモノを置かない。一片づけ・掃除上手がやっている「絶対やらない」ことのルール— 須藤昌子著 全2巻 秀島 万智子点訳

棚数はむやみに増やさない、できるだけ似た服は買わない、クローゼットは満タンにしない、「掃除機だけ」はしない…。やらないことを決めるだけ。部屋が整う「やらないルール」を紹介する。

産業

6. テレビの重罪 和田秀樹著 全3巻 山下 トモ美点訳

画一的でわかりやすい「正義」の垂れ流しで社会から多様性を奪い、国民の健康や生活を損ね、知性を奪う洗脳メディア、テレビ。精神科医が、テレビが犯してきた重き罪を明らかにする。木村盛世との対談も収録。

芸術

7. カトリーヌ・ドヌーヴの言葉 一永久不滅のフレンチスタイル— 山口路子著 全2巻 池田 さえ子点訳

「恋愛においては、経験はけっして役に立たない」「自分が飽きてしまうことが一番怖い」…。フランス映画界の至宝、カトリーヌ・ドヌーヴ。美、恋愛、人生、仕事に関する彼女の言葉を通して、その魅力を紹介する。

8. まるごとバナナが、食べきれない 大久保佳代子著 全2巻 杉山 千津子点訳
家族、恋愛、友情、仕事、そして一人で生きること…。オアシズ・大久保佳代子の半世紀、特に人生の分岐点であった40代を、食の思い出を通してユーモラスに描いたエッセイ集。

言語

9. 漢字が日本語になるまで 一音読み・訓読みはなぜ生まれたのか？— 円満字二郎著
全2巻 小島 肇点訳

漢字はタイムカプセル！「魔法の剣」って何て読む？「飛び箱」と「跳び箱」、どっちが正しい？音読みと訓読みから、同音異義語、二字熟語まで、漢字がかかえる“たいへんさ”を掘り下げ、漢字と日本語の歴史にせまる。

文学

10. 紀勢本線殺人事件 一十津川警部クラシックス— 西村京太郎著 全4巻 日吉 照彦
点訳

額に無惨な×印が刻まれた女性の死体が東京と南紀で見つかった。2人は年齢もイニシャルも一緒。さらに南紀で発見された3人目の犠牲者も同じだった。南紀へと向かった十津川警部の元に第4の殺人予告が届き…。

11. 今日を運ぶ 麻海晶著 全3巻 納富 さつき点訳

3. 11東日本大震災、首都圏には帰宅困難者が溢れた。都営地下鉄は全線運転再開を決定するが、大江戸線霞町駅には発車できない電車1403Tが停車中で…。駅員、運転士、保線員ら闘う「地下鉄女子」の友情と葛藤を描く。

12. 交差点に眠る 赤川次郎著 全5巻 常森 郁子点訳

廃屋で撃ち殺された男女を偶然目撃した不良少女・悠季は、13年後、ファッションデザイナーとして成功していた。ところがショーの前夜、人生2度目の射殺現場に遭遇してしまう。正義感の強い悠季は事件の真相を探る！

13. 夕照 熊福厚嗣著 全2巻 石河 光子点訳

古希を迎える耕平は、半世紀ぶりに玄界灘を望む故郷を訪れた。思い出の丘で呼び覚まされたのは、遠い過去の記憶だった。昔気質な農村社会で運命の糸に翻弄された母と子のドラマ、そして、憎しみと慈しみを抱えて歩む男の葛藤と悲哀……。読む者に郷愁を呼び起こす、団塊の世代必読の一作。

14. 立川生志のニュース落語 立川生志著 全3巻 松尾 みどり点訳
酒持ち込み営業継続、柔道ブラジル選手の右胸に「家族」の文字、アベノマスク8千万枚在庫配布へ…。2021年4月～12月にRKBラジオ「立川生志金サイト」で放送した時事落語をまとめる。
15. 言葉のおもちゃ箱 ー伊奈かつぺい綴り方教室ー 伊奈かつぺい著 全3巻
岸野 清美点訳
「たまらんなあ…気分も貯金も」 コロナ禍の鬱屈さえ笑いに変える。世の中の動きにつかず離れず何をどこまで笑えるかをテーマにした、伊奈かつぺいの言葉遊び。
16. 猫を棄てる ー父親について語るときー 村上春樹著 全1巻 内藤 久美子点訳
時が忘れさせるものがあり、そして時が呼び起こすものがある。中国での戦争経験を持つ父親の記憶を引き継いだ作家が父子の歴史と向き合う。初めて自らのルーツを綴ったノンフィクション。
17. ああ面白かったと言って死にたい 佐藤愛子著 全2巻 馬渡 陽子点訳
人間すべて老いれば孤独寂寥に耐えねばならないのである。それをしっかり耐えることが人生の総仕上げなのだー。過去の著作から選んだ箴言を、老い、死、人生、幸福、性、家庭教育、夫婦などに分けて紹介する。
18. 好きに生きても大丈夫 ーいつも人に気を遣ってばかりで自分を見失ってしまったあなたへー
ユンジョンウン著 築田順子訳 全2巻 中島 のぞみ点訳
あるがままの自分を愛し、好きに生きてみよう。自分のために思いっきり喜んでみる、泣きたいときに泣ける秘密の場所を持つ、体の声に耳を傾けるなど、自由と自分らしさを少しずつ取り戻す方法を紹介する。
19. 彷徨(さまよ)える艦隊 ー旗艦ドーントレスー ジャック・キャンベル著 月岡小穂訳
全6巻 小島 肇点訳
救命ポッドの冷凍睡眠から目覚めたギアリー大佐は愕然とした。なんと救出されるまでに百年がたっていたのだ。しかも、わが身を犠牲にして味方を脱出させた軍神にまつりあげられている始末。そんな彼に与えられた任務は、艦隊を司令長官として無事に故郷へと連れ戻すことだった！
周囲を埋め尽くす強大な敵艦隊を前に、はたして彼がとった驚くべき奇策とは……！？

デイジー図書

書名・著者名・時間・製作館・内容の順にご紹介します。製作館名のない音訳者名のみは、当センターが製作した図書です。
今号のご紹介は、9タイトルです。

自然科学

1. コロナワクチンが危険な理由 ―免疫学者の警告― 荒川央著 9時間31分

小宮 祐子音訳

コロナワクチンは治験が済んでおらず、「緊急使用」や「特例」で承認されたもの。イタリア在住の分子生物学者・免疫学者が、データと解析からコロナワクチンの危険性を論証する。

芸術

2. SHO-TIME ―大谷翔平メジャー120年の歴史を変えた男― ジェフ・フレッチャー著

タカ大丸訳 11時間14分 中山 幸子音訳

ショウヘイの本質は、野球そのものと試合を可能な限り楽しもうとする姿勢にある―。全米が驚嘆した大谷の凄さと秘密を、1460日間密着した番記者が徹底解明する。

3. 今日もお稽古日和 はな著 4時間39分 笥 弘子音訳

茶の湯の稽古を始めて6年になるモデルのはなが、日々の稽古の様子やその時々気付き、感銘を受けた茶人たちのふるまい、稽古を通じて感じた日本人の想いや感性、日本文化の奥深さを綴る。隅研吾との対談も収録。

文学

4. 廻船問屋の中ぼんさん ―明治～昭和初期の大阪・商家の物語 時代に翻弄された商家のド ラマー 上念素子著 4時間47分 山口 久美子音訳

廻船問屋を営む大阪商人の家に生まれ、「中ぼんさん」と呼ばれていた祖父を持つ著者が、廻船問屋一家を通して、明治の終わりから大正、昭和にかけての時代の変動と大阪の栄枯盛衰を、実話をまじえながら描く。

5. 京都骨董ふしぎ夜話 2 獅子ししゃも著 6時間9分 古賀 和子音訳

桃枝骨董店の使用人・天草は、境内で光り輝くおきつね様に遭遇する。一方、大学生になった光に初恋の予感！？ 思いがけない出来事の連続に落ち着かない天草のもとへ、光が“鬼”の気配をまとった鹿のブローチを持ち込み…。

6. 超法規捜査 突撃警部3 南英男著 9時間13分 西川 澄子音訳

三浦半島の海岸でシングルマザーが男たちに拉致され、居合わせた突撃警部の真崎も行方を追うが、被害者は絞殺体で発見された。勤務先でのトラブルが原因か、別れた不倫相手の犯行か。事件の背後に現代の悪の縮図が浮上し…。

7. 退き口 隠密鑑定秘録① 上田秀人著 6時間32分 外尾 里子音訳

十一代将軍家斉は、綱吉公が編纂を命じた、諸大名の人事考課表を発見した。盤石の政治体制を築くため、家斉は綱吉に倣うことを決意する。恐るべき密命を下されたのは小人目付、射貫大

伍。命を懸けた隠密調査が始まった！

8. 霸王のギヤマン 秘闘秘録新三郎&魁 4 中谷航太郎著 8時間17分 江崎 順子音訳
吉宗暗殺を阻止し、忍者残党を根絶やしにした新三郎と魁。一方、江戸では信長、秀吉をも惑わせたという神器を巡り、盗賊団が暗躍していた。やがて陰謀は吉宗を狙う巨大な渦となり、新三郎と魁を巻き込んでいき…。

9. 百花 川村元気著 9時間33分 大坪 幸音訳

認知症と診断され、徐々に息子を忘れていく母と、母との思い出を蘇らせていく息子。ふたりには忘れることのできない“事件”があった。息子の泉は封印された過去に手を伸ばし…。現代に新たな光を投げかける、愛と記憶の物語。

サピエで人気のある本

点字図書

全国で製作された点字図書で、過去3月間での利用ベスト100の中からいくつかをご紹介します。これらの図書は他館製作です。貸出を希望される方はご連絡下さい。
書名・著者名・巻数・内容の順にご紹介します。

今月の紹介は5タイトルです。

1. 名探偵コナン黒鉄の魚影 青山剛昌原作 水稀しま著 全3巻
老化や若返りを計算して人物を特定する老若認証システムを開発したエンジニアが黒の組織に誘拐された。エンジニアの持つデータから灰原の存在を知ったジンは彼女も誘拐する。灰原を追うコナンだったが…。映画のノベライズ。
2. 連鎖 黒川博行著 全9巻
失踪した食品会社社長が遺体で見つかった。経営に行き詰まった社長の服毒自殺。最初は誰もがそう考えていたが、ひとりの死から、闇に沈んだ複数の犯罪が浮かび上がり…。本格警察小説。『中央公論』連載を加筆修正。
3. 姫 花村萬月著 全7巻
信長の絶頂期。離島に巨大な南蛮船が漂着し、船内には無数の棺、そして一人の赤子がいた。島の網元・利兵衛はその赤子を「姫」と名付け育てる。美しく育った姫には、特殊な能力が備

わっわっわ…。『小説宝石』連載を単行本化。

4. 究極の疲れしない脳 ―5人の名医が脳神経を徹底的に研究してわかった― 内野勝行
櫻澤博文 田中奏多 田中伸明 來村昌紀著 全2巻
食事・睡眠・日々のちょっとした心がけで、脳疲労は防げる。5人のスーパードクターが、誰でも簡単に疲れしない脳を手に入れる、ベストな方法を紹介する。
5. 世界一美味しい「プロの手抜き和食」安部ごはんベスト102レシピ ―「食品のプロ」が15年かけて考案！「魔法の調味料」で本気の時短！しかも無添加102品！― 安部司著 タカコ
ナカムラ料理 全2巻
かえし醤油、みりん酒、甘酢、甘みそ、玉ねぎ酢。5つの「魔法の調味料」さえあれば、絶品料理が最速で完成！ 爆速肉じゃが、絶対失敗しない豚肉しょうが焼き、カンタンパーティー混ぜ寿司など、本格和食102品を紹介する。

デイジー図書

全国で製作されたデイジー図書で、過去3月間での利用ベスト100の中からいくつかをご紹介します。これらの図書は他館製作です。貸出を希望される方はご連絡下さい。
書名・著者名・時間・内容の順にご紹介します。

今月の紹介は5タイトルです。

1. 名探偵・浅見光彦全短編 内田康夫著 11時間5分
帽子、ソアラ、居候、旅、好奇心、そして透明な正義感―。名探偵・浅見光彦を愛したすべてのひとへ送る短編集。単行本初収録の「名探偵は居候」をはじめ、「地下鉄の鏡」「他殺の効用」など全6編を収録。
2. ST 化合エピソード0 今野敏著 10時間38分
警視庁捜査一課の捜査により、殺人事件の重要参考人が浮かびあがった。功を焦る検事は身柄確保に拘るが、菊川らは確証を得られない。絶対的な検事の指示に刑事は何ができるのか？ ST警視庁科学特捜班シリーズの前日譚。
3. 風の値段 堂場瞬一著 11時間59分
風力発電の最新技術データがライバル社に流出。新橋署の刑事が内偵捜査を始めると、鍵を握る人物が、大学時代の友人であることがわかり…。

4. おとめ長屋 一女やもめに花が咲く 書き下ろし長篇時代小説―

鷹井伶著 5時間17分

小間物問屋に住み込みで働いていた千春は、店が潰れてしまい、銚職人の仙吉の家に転がり込むが、尽くせば尽くすほど仙吉に嫌われて、追い出される。そんな千春は、通りすがりのお涼から、女だけが住むという長屋に誘われ…。

5. 大相撲土俵裏 一八百長、野球賭博、裏社会…相撲界の闇をぶっちゃける―

貴闘力著 3時間45分

力士の金銭事情、八百長、裏社会、野球賭博…。元関脇・貴闘力が相撲界のタブーに切り込む。白鵬、朝青龍、武蔵丸といった力士たちの土俵裏の姿や、名門・二子山部屋の裏話なども紹介。

ちょこっとひとこと

2023年本屋大賞のノミネート作品を4月1日発行のセンター通信で紹介しておりましたが、大賞やランキングが発表されましたのでご紹介いたします。「本屋大賞」は、新刊書の書店(オンライン書店も含みます)で働く書店員の投票で決定するものです。過去一年間に、店員自身が読んで面白かった、ぜひお客にも薦めたい、自分の店で売りたいと思ったものを選び投票します。大賞には 尻良ゆう著「汝、星のごとく」が選ばれました。大賞から10位までの作品と、翻訳小説部門の3作品、および発掘部門の中から選ばれた超発掘本1作品をご紹介いたします。発掘部門とはジャンルを問わず、2022年11月30日以前に刊行された作品のなかで、時代を超えて残る本や、今読み返しても面白いと思う本をエントリー書店員が一人1冊選び、さらにその中から、これは！と共感した1冊を実行委員会が選出し、「超発掘本！」として発表されました。貸し出しを希望される方はセンターまでお問い合わせください。

1. 汝、星のごとく 尻良ゆう著

瀬戸内の島に育った高校生の暁海と、自由奔放な母の恋愛に振り回され島に転校してきた權。ともに心に孤独と欠落を抱えた二人は、惹かれ合い、すれ違い、そして成長していき…。『小説現代』掲載を加筆改稿し単行本化。

2. ラブカは静かに弓を持つ 安壇美緒著

少年時代のある事件から心を閉ざしてきた橘は、音楽教室への潜入調査を命じられる。目的は著作権法の演奏権を侵害している証拠を掴むこと。美しき孤独なスパイが最後に手にするのは…。

『小説すばる』連載を加筆し単行本化。

3. 光のどこにいてね 一穂ミチ著

古びた団地の片隅で出会った結珠と果遠。ふたりは何もかもが違った。着るものも食べる物も住む世界もー。ひとつの愛に惑うふたりの四半世紀の物語。『別冊文藝春秋』連載を書籍化。

4. 爆弾 吳勝浩著

都民1400万人を人質にとる無差別爆破テロ。爆弾の在り処の手がかりは、容疑者と思しき中年男が出す“クイズ”のみ。狭小な取調室の中で、正体不明の容疑者と警察の戦いが始まる。『小説現代』掲載を単行本化。

5. 月の立つ林で 青山美智子著

元看護師、売れない芸人、整備士…。日常の中で、それぞれが耳にしたのは、月について語るインターネットラジオだった。日々の暮らしを紡ぐ連作短編集。

6. 君のクイズ 小川哲著

クイズ番組の決勝戦に出場した男性は、対戦相手の不可解な正答を訝しみ、不正工作を疑う。彼はなぜ問題が読まれぬうちにボタンを押し正答できたのか？男性は真相解明のため、決勝を1問ずつ振り返ってゆくのだが…。唯一無二のクイズ小説。

7. 方舟 夕木春央著

地震によって山奥の地下建築に閉じ込められた柵一たち。水が流入しはじめ、地下建築の水没までおよそ1週間。地下建築から脱出するためには、9人のうち誰か1人を犠牲にしなければならない。そんななか、殺人事件が起こり…。

8. 宙ごはん 町田そのこ著

育ての母と産みの母。ふたりの母親に育てられた宙は、産みの母親と暮らすことになるが…。ごはんを作って食べることを通して成長していく姿を描く。『WEBきらら』連載に書き下ろしを加えて書籍化。

9. 川のほとりに立つ者は 寺地はるな著

カフェの若き店長・原田清瀬は、ある日、恋人の松木が怪我をして意識が戻らないと病院から連絡を受ける。松木の部屋を訪れた清瀬は、彼が隠していたノートを見つけたことで、恋人が自分に隠していた秘密を少しずつ知ることになり――。「当たり前」に埋もれた声を丁寧に紡ぎ、他者と交わる痛みとその先の希望を描いた物語。

10. #真相をお話します 結城真一郎著

家庭教師の仲介営業マンをする大学生、マッチングアプリに勤しむ中年男、精子提供を始めた夫婦…。でも、何かがおかしい。緻密で大胆な構成と容赦ない「どんでん返し」の新感覚ミステリ短篇集。『小説新潮』掲載を書籍化。

(翻訳小説部門)

1. われら闇より天を見る クリス・ウィタカー著 鈴木恵訳

自称「無法者」の少女ダッチェスと、過去に囚われた警察署長ウォーク。彼女たちの町では30年前、ひとりの少女が命を落とす事件が起きた。事件で逮捕された男が刑期を終えて町に帰ってくると、新たな悲劇が…。

2. プリズム ソンウォンピョン著 矢島暁子訳

他人と一定の距離を保つドウォン、離婚した元夫と不毛な逢瀬を重ねるジェイン…。過去の傷や闇を抱えた4人の男女が、人との出会いを通して自分を見つめ直し、成長してゆく姿を繊細に描いた、大人のための恋愛小説。

3. グレイス・イヤー 少女たちの聖域 キム・リゲット著 堀江里美訳

とある街では、女性の魔力を解き放つため、16歳の少女を1年間森に追放する風習があった。自分らしい人生を望む少女が、この風習の果てに見た真実とは。

(発掘部門)「超発掘本！」

おちくぼ姫 田辺聖子著

姫君と青年貴公子のラブ・ストーリーでもある「おちくぼ姫」は千年も昔に書かれた王朝版「シンデレラ物語」。若い読者のために現代語訳された、とびきり面白い物語を楽しんで下さい。

インフォメーション

◆デジ再生機を貸し出しております。カセットテープのみで読書されている方で、デジ再生機の購入を考えておられる方を対象に PTR3 と PTN3(再生専用)を 3ヶ月間に限り、貸出をおこなっています。使い方が分からない場合は、貸出にあたって職員がご説明に伺います。貸出を希望される方は当センターまでご連絡下さい。

◆貸出タイトル数と貸出期限について。1回にお貸しするタイトル数は点字図書が5タイトル、録音図書が10タイトルまで。貸出期限は点字・録音図書とも4週間です。なお、著しく長期にわたり返却しない等の行為があった場合、一定期間貸出を停止いたします。

◆当センターでは、点訳・録音図書の製作や貸出サービスを主な業務としていますが、利用者の方からのお問い合わせやご希望に対して、以下のサービスも行っています。

・レファレンスサービス…利用者からのお問い合わせに対して、図書の検索や紹介、資料の提供を行うサービスです。

・プライベートサービス…個人的に必要な情報を点訳・録音するサービスです。たとえば、歌詞カード、取り扱い説明書など、ご希望に応じてできる範囲で点訳または音訳を致します。尚、点訳・音訳に要する費用は自己負担して頂きます。

・対面朗読…お手持ちの資料、取り扱い説明書などを対面で朗読するサービスです。

いずれも、ご希望の方は当センターに気軽にご相談ください。

◆絶賛貸出し中！佐賀新聞購読者へ毎月第1、第3金曜日に届けられている情報誌「Fit ECR U」(フィット エクリュ)の音声版を製作しております。発行は月に一度、内容は県内のグルメ情報や著名人のインタビューなどです。定期購読を希望される方は、当センターまでご連絡ください。

◆佐賀県広報広聴課より毎月発行されています「県民だより さががすき」デイジー版の定期購読者を募集しています。内容は県政トピックス・情報ひろば・インフォメーションなど、佐賀をよりよく深く知ることができる記事となっています。定期購読を希望される方は当センターまでご連絡ください。

◆あいさが音訳点訳友の会より「友の会機関紙白花第50号」(点字版・デイジー版)が発行されます。内容は、点訳・音訳ボランティアをはじめ利用者からの投稿および1年間に友の会会員によって製作された図書の紹介などです。貸し出しを希望される方はセンターまでご連絡ください。なお、来年4月末発行予定の「白花第51号」の原稿を随時受け付けております。投稿を希望される方は、あいさが音訳点訳友の会事務局(当センター内)にお知らせください。ご応募お待ちしております。