

佐賀県立視覚障害者情報・ 交流センター通信

令和6年2月1日発行 (通巻第172号)



〒840-0815 佐賀市天神1-4-16

電話(0952)26-0153

FAX(0952)25-5760

ホームページ <https://sagaten.jp/>

メールアドレス info@sagaten.jp

開館時間 午前9時～午後5時

休館日 月曜日(月曜日が祝祭日の場合は翌火曜日を休館)

年末年始、特別整理期間

センター通信の主な内容

道連れ

お知らせ

- ・相談窓口よりお知らせ
- ・さが桜マラソン 2024 開催について
- ・佐賀県立視覚障害者情報・交流センター(あいさが)の業務停止・臨時休館について
- ・休館日のお知らせ
- ・2024年3月サピエサービス停止のお知らせ
- ・iPhoneの操作を体験

寄贈資料

シネマデイジー作品の紹介

耳より情報

図書差し上げます

新入図書だより

- ・点字図書
- ・児童点字図書
- ・デイジー図書

サピエで人気のある本

- ・点字図書
- ・デイジー図書

ちょこっとひとこと

インフォメーション

道連れ

佐賀県立視覚障害者情報・交流センター
センター長 田中真理

この度の能登半島の震災に際し、心よりお見舞い申し上げます。
被災地の皆様の一日も早いご復興をお祈りいたします。

「あい さが」利用者及びボランティア、ならびに「あい さが」を支えていただいております皆さまには、ますますご健勝のこととお慶び申し上げます。

新しい年になりました。と言っても、この通信が皆様のもとに届く頃には、もう一月以上が経っています。元日から能登半島地震、羽田空港での炎上事故など、耳を疑うようなニュースが相次いでありますが、どうかこの先は何事もなく過ごせるようにと願うばかりです。

半年ほど前の通信にて、地元バスケットボールチームの佐賀ブルーナースの試合を観に行っていると書きました。その中で、11月に千葉、1月に仙台に試合観戦に行ってきました。

バスケもサッカーや野球と同じくそれぞれのチームにホームタウンがあり、ホームのアリーナがあります。そしてシーズン中、ホームだけでなく相手チームのホーム、いわゆるアウェイでも試合を行います。一節が週末の二日間で二試合。チームは東、中、西の3地区に分けられ(佐賀は西地区)、他地区のチームとは基本的に一節しか対戦がありません。千葉と仙台のチームは共に東地区の所属で、今年はアウェイでのみの対戦となっていました。

応援すると決めた時に、アウェイにも行ってみたいという話は友人としていました。来シーズン降格するかもしれないし(始まる前から縁起でもない)、旅行する口実にもなるし、どうせなら滅多に行かないようなところに行こう！ ということで、行先を吟味。友人は月曜も出勤なので、日曜の試合の後、その日のうちに佐賀に帰らなければなりません。試合終了時刻と移動時間を照らし合わせ、当日中に帰ることができそうかどうか調べます。このすり合わせがうまくいったのが、千葉と仙台でした。

千葉へ行った時には、合間に成田山新勝寺にも行きました。流石に著名な寺院で、外国人観光客もいっぱいです。参道の両側にも、びっしりとお店が並んでいました。成田は昔からうなぎが有名とのことで、うなぎ屋もちらほらあります。待ち時間を見て断念しましたが。そして表示が電光掲示板。江戸時代からの老舗が…ハイカラになっとる……。

残念ながら天気はあまりよくなかったのですが、せんべいやお土産なども買い、楽しい道中でした。ちょっと時間に追われながら会場へ。最寄り駅の出口を間違え、会場にたどり着いたのは試合の10分前でした。この日は移動を鑑みて観戦にタイムリミットがあったのですが、最後までもつれる試合展開に、なかなか腰が上げられません。

結局、試合後すぐに会場を飛び出し、早足で駅に向かい電車に乗り込みます。途中の乗り継ぎでも道を間違え余裕がなく、ホームにたどり着くのと電車の到着が同時でした。とにかく電車に乗

ることを最優先、休憩せずに羽田空港に到着し、保安検査を潜り抜け、やっと一息、とロビーに向かうと、「使用機到着遅れのため、搭乗のご案内時刻未定」とアナウンスが。結局、50分遅れでの搭乗開始、出発となりました。

あんなに急いだ意味とは…。機内で灰になったのは言うまでもありません。

そして仙台。年が明けてすぐの出発でした。東北にはなかなか縁がないため、私も友人も期待度マックスです。直行便があるので、福岡空港からおよそ90分で到着。仙台空港に降り立ち、まずは腹ごしらえということで、そば屋でそばと牛タンをいただきます。おお、これが仙台の牛タン…
…美味しい！

二日間、試合会場でキッチンカーフェスティバルもやっていたため、とにかく色々食べました。牛タン、せり鍋、鮫鱈の唐揚げなど仙台名物から、ピザやチュロスなどジャンクなものまで。食べた食べた(試合は……?)。

この時も、帰りの飛行機の時間があり、試合時間残り5分ぐらいのところで会場を後にします。配信をチェックしながらホームに行き、勝利を喜びながら電車に乗り込み、空港でお土産なども買い。帰りの便は大阪での乗り継ぎがあるので、寝ていれば着くというわけにはいかなかったのですが、それでも満ち足りた気分で大阪伊丹空港に到着しました。乗り継ぎの案内を確認しながら搭乗口へ行ってみると、前方から「欠航」という声が。……ん？

なんと、乗る予定だった機体が来ないため、次の便は欠航しますということでした。機体がないのではどうしようもなく、明日の便に振り替えるか、カウンターで払い戻し手続きをしてくださいとアナウンスされます。

いやいや、明日仕事なんですけど？ 今から？ 振替？ ともうパニック。

私は飛行機の振替予約、友人は今夜の宿探しと、スマートフォンとにらめっこします。何とか手配の目途が^{めど}ついたら、次は家族へ連絡。振替の飛行機は明日の朝の便なので、職場にも遅れることを連絡しなければなりません。幸い、選んだホテルにコインランドリーがついていたため、着替えの心配はしなくてよかったのですが、歩いてホテルに向かい、チェックインして部屋に入るともうぐったり。中心街に繰り出す気力もなく、近所のチェーン店で食事を済ませました。おお…温かい蕎麦がしみる……。

翌日も、とにかく早く戻ることを第一に空港、地下鉄、特急と乗り継ぎます。祝日だったので、友人は本来休みでそこまで急ぐ必要はなかったのですが、私に合わせてくれました。ありがとう！

空港や博多駅で多少の待ち時間があつたので、息つく間もなく、というほどではなかったのも良かったかもしれません。何とか、一時間程度の遅れで済ませることができました。職員の皆様、その節はご迷惑をおかけしました……。

実は仙台で「地底の森ミュージアム」なる施設を訪れ、とても興味深かったのですが、これ以上書くと長くなりすぎるので、気になる方は私の方までお尋ねください。

本年も宜しくお願い致します。

お知らせ

【相談窓口よりお知らせ】

みなさんこんにちは。相談窓口の山田です。2月のピックアップグッズは「白杖」です。

白杖は、素材や構造により多くの種類が販売されています。

種類や長さは、体のつくりや歩き方、使用目的によって一人ひとり異なるため、購入の際にはその種類や長さを指定する必要があります。

また、白杖の役割には、次の3つの役割があります。

- ① 路面など周囲の環境の探査
- ② 前方にある物を捉え、身体があたるのを防ぐ
- ③ 視覚に障害があることを周囲に知らせる(シンボル)

など、役割によっても選ぶ白杖の種類が異なります。

あい さがには、選ぶ時の参考となるよう、次の白杖があります。

1. シンボルケーン…視覚に障害があることを周りに知らせる機能に重点がおかれた杖。軽くて細く携帯性を重視しています。
 - ・セガワスリムケーン 折りたたみ式 …6500円
 - ・8連スライドケーンナビメイト…7800円
2. サポートケーン…視覚障害者で、高齢の方、運動機能障害を有する方などの身体を支えるための白い杖です。
 - ・T型ケーン4点支持付伸縮式…4500円
 - ・L字サポートケーン長さ調整式…6000円
 - ・スライド式サポートケーン…6500円
3. 直杖と折りたたみ杖…直杖はつなぎ目がないため、路面情報などの伝導性、耐久性に優れています。折りたたみ杖は、直杖よりは重くなるが、使わないときはたんでバックに入れておけるなど、携帯性に優れています。
 - ・セガワケーン折りたたみ杖…9850円
 - ・アドバンテージ折りたたみ杖…9700円
 - ・CG ケーン折りたたみ杖…6000円
 - ・ミズノケーン ST 直杖…18000円
4. 石突…白杖の先端についている石突にもいくつかの種類があります。白杖の使い方によって石突の種類を決めると、とても歩きやすくなります。
 - ・スタンダードチップ
 - ・パームチップ
 - ・ローラーチップ
 - ・ティアドロップ
 - ・ゴムキャップ式

※価格は変動していることがあります。

白杖の購入を検討されておられる方、長さも含めてご自分に合った白杖を購入するために、実際に手に持ってみられることをお勧めします。あいさがには歩行訓練士がいます。迷われる方はぜひご相談ください。購入の際の手続きについてもご相談をお受けします。ただし、申請書については、各市町ごとに形式が異なるため、あいさがには常備しておりません。また、来館される時は、事前に必ずお電話をいただければと思います。そのうえ、日程調整をいたしますのでよろしく願いいたします。

—第2回 あいさが あすなろフェスタ についてご報告—

こんにちは。相談窓口の世戸です。

11月23日木曜日、勤労感謝の日に年に一度のお祭り「あいさが あすなろフェスタ」を実施しましたのでご報告いたします。

関係者含め、総勢200名近くの来場がありました。

今年のテーマは、“ここから つながる ひろがる”。

みなさんは、どんな出会い、発見があったでしょうか？

すみきった青空のもと、それぞれのブースごとに盛り上がりを見せていました。

中でも今年度のイベントの目玉「わくわく用具ショップグッズ販売コーナー」は、予約販売もいただき、当日もお客様がたえず、お部屋が常時うまっていました。はじめて見る商品をドキドキしつつ触ってみたり、ちょっと奮発して革のお財布を購入していただいたり、みなさん笑顔で商品を持ち帰っていただいていたよかったです。

また、午後から研修室で実施されたコンサートは、部屋が埋め尽くされるほどの来場をいただき、演者さんの素晴らしい演奏にそれぞれ体を揺らしたり、口ずさんだり、時には涙ぐんだりとお楽しみいただきました。

来年も皆さまの笑顔があふれるフェスタに向け、日頃のコミュニケーションを大切に進んでまいります。

ご来場、ありがとうございました！

ここで、ご協力いただいたみなさんを紹介します。

日本点字図書館わくわく用具ショップの職員のみなさま

オカリナ演奏を披露して下さった佐賀農業高校オカリナ吹奏楽部さま

あいさが利用者でギターの弾き語りを披露して下さった魔訶マグさま

バイオリンやピアノ、フルート、声楽をご披露頂いたコレットの皆さま

視覚支援機器を展示していただいたメガネのヨネザワさま、システムギアビジョンさま、

スマートスピーカーの体験コーナーを準備頂いた株式会社シグマさま

素敵なデコ白杖を作ってくださいました じじっかさま

さがすたいる担当者さま

販売を実施していただきました

ボルガさま
ひびきさま
ohana さま
佐賀県立盲学校の皆さま
佐賀県視覚連のみなさま

ボランティアでイベントを支えていただきました

あいさが音訳点訳友の会のみなさま
九州国際医療専門学校のみなさま
神埼清明高校生徒・卒業生の皆さん
テントをお借りしました佐賀県立盲学校さま、勸興公民館さま、
駐車場をお借りしました佐賀県社会福祉協議会さま
テント設営や駐車場係を手伝って下さいました県障害福祉課職員さま
フェスタの顔である看板協力をいただきましたみなさま

たくさんの皆さまのご協力により、フェスタを実施できたこと大変感謝しています。これからもお一人お一人の気持ちや知恵や力をお借りして、あいさがを育てていただければと思います。

—12月サロンのご報告—

12月のサロンはクリスマス会でした。

利用者さん7名、ヘルパーさん4名がご参加されました。

まずは自己紹介を行い、佐賀弁ラジオ体操で体をほぐした後は、ボーリング大会。鈴がついたペットボトルで作ったピンを何本倒せるか？研修室の机をレーンに見たて、鈴入りのボールを転がし点数を競いました。

次に〇×クイズを10問、今年の話から動物、健康、佐賀県のことなど、なかなかひねった良問でたくさんの“へえ～”が聞かれました。

続いて、クリスマスツリーに関わる小噺を聞いた後はティータイム。ケーキとドリンクで歓談しました。

その後は、みんなでお話しタイム。テーマを書いたくじを引いてもらいひと言。「もしサンタさんにプレゼントをもらうなら何が欲しい？」「子供の頃のクリスマスの思い出」「あなたにとっての今年の一番のニュース」などをみんなで見えを出しあい、会場が笑いに包まれながらもあるある話を聞けたり、新しい情報や知恵を得る機会になったりと、終了後も連絡先を交換される姿をお見かけし、ほっこりするサロンでした。

サロンに参加しようかな、どうしようかなと悩まれるときはぜひ一度いらしてください。サロンで新しい出会いや発見、ワクワクに出会えるかもしれませんので…。お待ちしております！

—2月、3月サロンのご案内—

2月17日土曜日 10:00～12:00 指あみ教室。

靴下のハギレを使い、クッションやちょっとした敷物にチャレンジ！ちなみに、指あみは特別支援学校や福祉の現場で取り入れられ、材料の争奪戦です。この機会に体験してみませんか？

3月16日土曜日 10:00～12:00 ボードゲーム・カードゲーム遊び&新紙幣についてのお話。
ボードゲームやニンテンドースイッチで頭と体を動かし、楽しみましょう！また、2024年度上期、新しいお札の発行が始まります。そこで、佐賀財務局と日本銀行さんがサロン冒頭20分ほど、新札の特徴(額面数字の大型化、識別マークの形状や位置、独特な手触りなど)について説明に来られます。

新年度のサロンで新札については取り扱いますが、いち早く新札のことを聞きたい、知りたい、見本を触ってみたい方はぜひご参加ください！

【さが桜マラソン 2024 開催について】

3月24日(日)に「さが桜マラソン 2024」が開催されます。

SAGA サンライズパーク前(国道263号)からスタートし、佐賀城本丸歴史館前、吉野ヶ里歴史公園内、多布施川沿いを通り、SAGA サンライズパークをゴールとするコースです。

大会当日は、広い範囲で交通規制が行われ、交通混雑が予想されます。路線バスも一部運休や大幅な迂回運行となる可能性がありますのでご注意ください。またあいさが西側、スーパー「ザ・ビッグ 多布施店」前の国道264号もマラソンコースとなっております。来館の際は交通状況に十分ご注意ください。詳しくは「さが桜マラソン大会事務局」へお問い合わせください。

〈さが桜マラソン大会事務局〉

〒840-8585 佐賀市天神 3-2-23 佐賀新聞社内

TEL.0952-27-0728 (9:30～17:30) ※土日祝日は休み

メールアドレス sagasakura@saga-s.co.jp

【佐賀県立視覚障害者情報・交流センター(あいさが)の業務停止・臨時休館について】

近年、風水害や地震などの自然災害が多発しています。気象庁から「気象警報」が発令された場合、当センターでは、提供しているサービス(貸出・巡回サービス、点訳・音訳講習会等)を休止させていただくことがあります。職員は、可能な限り出勤して業務を行います。警報発令時には交通機関が止まり、来所や帰宅が出来なくなる事態も起こりますので、ご了承ください。そして、荒天時にご来所される場合は、業務休止・臨時休館をしているかどうか電話でご確認のうえご来所下さい。職員が出勤できない場合は、留守番電話になります。佐賀県内(一部でも)に「気象警報」が発令された場合、次のとおり業務を休止させていただくことがあります。

1. 午前7時に警報が出ている場合は、午後1時まで休止します
2. 午前10時に警報が出ている場合は、全日休止します
3. 午前10時以降に警報が出た場合は、警報が出た時点で休止します
4. その他、センター長が危険と判断した場合は、休止することがあります

【休館日のお知らせ】

2月5日(月)・13日(火)・19日(月)・26日(月)
3月4日(月)・11日(月)・18日(月)・25日(月)
4月1日(月)・8日(月)・15日(月)・22日(月)・30日(火)

【2024年3月サピエサービス停止のお知らせ】

サピエ事務局からのお知らせです。2024年3月4日(月)午前3時～3月27日(水)午前10時まで、機器やプログラム入れ替えのため、サピエのサービスを全面停止します(時間については前後する場合があります)。皆様には大変ご不便をおかけいたしますが、ご了承の程よろしく願い申し上げます。

【iPhoneの操作を体験】

当センターではiPhoneの操作を体験できます。機種の数に限りがありますので、ご希望の方はご予約の上来館をお願いします。ご希望に応じて対応いたします。

【寄贈資料】

以下の資料が送られてきました。貸出希望の方は当センターまでご連絡ください。

1. 日本ライトハウスより点字データ(CD-R版) 3タイトル

- (1)ぼくたちのスープ運動 ―小さな思いやりが世界を変える! ― デイヴィス・ベン著
渋谷弘子訳 全5巻
- (2)わたしのアメリカンドリーム ケリー・ヤン著 田中奈津子訳 全4巻
- (3)箱舟に8時集合! ウルリヒ・フーブ著 木本栄訳 全1巻

2. 日本点字図書館より厚生労働省委託点字図書データ(CD-R版) 3タイトル

- (1)『自殺対策白書(概要版)令和4年版』 全3巻
- (2)『福祉行政報告例の概況 令和3年度』 全1巻
- (3)『厚生労働白書 令和2年版』 全6巻

【シネマデージー作品のご紹介】

センター通信171号以降に新しくサピエ図書館にアップされたものを紹介いたします。(シネマデージーとは、映画のサウンドに登場人物の表情や動作、画面の様子を説明する音声解説を付けてデージー形式で製作しているものです)。

また、シネマデージーの目録(2021年12月1日現在)がデージー版で製作されています。ご希望の方は当センターまでご連絡下さい。以下に、シネマデージーの作品を紹介いたします。貸出希望の方は当センターまでご連絡ください。

今号のご紹介は、22作品です。

※日本映画 15 作品

1. うさぎドロップ

27歳独身のダイキチは、祖父の葬式に出席するため久しぶりに帰省する。彼はその席で6歳の少女、りんを目を留めるが、何と彼女は祖父の隠し子だということで親族一同がパニックに陥ってしまう。ダイキチは施設に入れられそうになっていた、りんを不憫に思い、つい自分が彼女を引き取って育てると言ってしまう……。

2011 年製作。出演は松山ケンイチ、芦田愛菜ほか。

2. オリオン座からの招待状

昭和30年代の京都・西陣。映画館オリオン座の館主が病に倒れ、その弟子だった男が志を引き継ぎ、先代の妻と映画館を守ることになった。映画産業が斜陽になり、周囲の人間に陰口をたたかれながら、ふたりは映画を愛し、お互いを思いやり続けた。純愛映画。

2007 年製作。出演は、宮沢りえ、加瀬亮ほか。

3. 交渉人 真下正義

大ヒットシリーズ「踊る大捜査線」の中心的キャラクターのひとり、真下正義を主人公にしたスピン・オフ。地下鉄の実験車両が何者かに乗っ取られて地下鉄網を暴走するという事件が勃発。この事件を引き起こした犯人は、交渉の窓口我真下を指名する。

2007 年製作。出演はユースケ・サンタマリア、寺島進ほか。

4. サムライマラソン

時は江戸時代、幕末。幕府に不満を抱く安中藩主・板倉勝明は、藩士を鍛えるために十五里（約58km）の道を走らせる遠足を開催する。優勝者の望みは何でも叶えられると聞き、それぞれの願いを胸にスタートを切った侍たち。だが、大会の裏では恐るべき陰謀が進められていた。2019 年製作。出演は佐藤健、小松菜奈ほか。

5. 傷だらけの天使 Vol. 1

ビルの屋上のペントハウスに住み、探偵事務所の下働きをする修と、彼を慕う亨。修の貧乏生活を知る探偵事務所のボス・綾部は、金をエサに無茶苦茶な仕事を押し付ける。割に合わないと思いつつも、がむしゃらな修は命懸けで危険な仕事に飛び込んでいくが、根っからの善人で単細胞なゆえに、仕事も思わぬ方向へ暴走してしまう。テレビドラマ第1話と第2話収録。

1974 年製作。出演は萩原健一、水谷豊ほか。

6. 天国までの百マイル

バブル崩壊で経営していた会社が倒産し、妻子とも別れた男。重い心臓病を患う母を救うため、世界的に名高い心臓外科医がいるという千葉県鴨川の病院を目指して旅に出る。

2000 年製作。出演は時任三郎、大竹しのぶほか。

7. 星守る犬

夏、山中に放置されたワゴン車から、身元不明の中年男性と犬の遺体が発見された。市役所・福祉課に勤める京介は、少女・有希と共に、男「おとうさん」と犬「ハッピー」の足取りを追う旅に出る。旅は東京から始まり北海道へ…。2011年製作。出演は西田敏行、玉山鉄二ほか。

8. キツツキと雨

60歳になる木こりの男が暮らす長閑で小さな山村。そこへ突然やってきたゾンビ映画の撮影隊。ひよんなことから無理やり手伝わされる羽目になった木こりの男。はじめは嫌がっていた木こりの男が、いつの間にか映画撮影にのめり込んでしまう痛快ヒューマン・コメディ。2011年製作。出演は役所広司、小栗旬ほか。

9. 映像の世紀 第1集 20世紀の幕開け ―カメラは歴史の断片をとらえ始めた―

世界中に保存されている映像記録をもとに20世紀を描いたドキュメンタリー「映像の世紀」。第1集は、パリ万国博覧会、ヴィクトリア女王の葬列など、王朝国家が最後の時を迎える19世紀末から第一次世界大戦までの時代を描く。1995年製作。

10. 映像の世紀 第2集 大量殺戮の完成―塹壕の兵士たちは凄まじい兵器の出現を見た―

第2集は、第一次世界大戦の勃発からロシア革命、アメリカの参戦、そして終戦までの4年間を追う。1995年製作。

11. 映像の世紀 第3集 それはマンハッタンから始まった ―噴き出した大衆社会の欲望が時代を動かした―

第3集は、マスメディアの発達、膨大な移民社会と排他主義など、アメリカ社会の様相、その光と影をマンハッタンを舞台に描く。1995年製作。

12. 映像の世紀 第4集 ヒトラーの野望 ―人々は民族の復興を掲げたナチス・ドイツに未来を託した―

第4集は、アメリカ、ソ連、日本の姿を折り込みながら、世界を戦争に巻き込んでいくナチス・ドイツの狂気の道を伝える。1995年製作。

13. 映像の世紀 第5集 世界は地獄を見た―無差別爆撃、ホロコースト、そして原爆―

第5集は、無差別爆撃、ナチスによるユダヤ人の大虐殺、原爆など、無防備の市民が攻撃の対象になった第二次世界大戦を綴る。1995年製作。

14. 父の詫び状

父は、苦勞して育ち、誰の引き立てもなしに支店長まで出世した人だった。家の中では、怒りっぽく、いばってばかりいる。娘は、独善的で乱暴な父に反発を感じているが、外での父の様子や祖母の死を通して、父の意外な素顔を知る。1986年放送のテレビドラマ。

1986 年製作。出演は杉浦直樹、沢村貞子ほか。

15. シェフは名探偵 Disc3

近藤史恵の人気小説シリーズ「タルト・タタンの夢」「ヴァン・ショーをあなたに」「マカロンはマカロン」を原作にした連続ドラマ。極上の料理と自家製のヴァン・ショー(ホットワイン)が売りの小さなフレンチレストラン『ビストロ・パ・マル』。この料理長である三舟は冷静沈着で穏やか、一見すると何を考えているか分からない。でも実は「……ちょっといいですか？」と、すぐにお節介を焼いてしまう優しさを持つ。そんなシェフの三舟が人並外れた洞察力と推理力で、お客様たちの巻き込まれた事件や不可解な出来事の謎を鮮やかに解き明かす。

2021 年製作。出演は西島秀俊、濱田岳ほか。

※アニメ映画 2 作品

1. バンビ

春、森の奥で生まれた子鹿のバンビは、楽しい森の仲間たちに出会い、喜びや悲しみを経験しながら、やがて逞しく成長していく。

2005 年製作。製作国アメリカ。声の出演は、林勇、押谷芽衣ほか。

2. 名探偵コナン 天空の難破船 —劇場版 14—

怪盗キッドを捕まえるために仕掛けられた一大プロジェクトの最中の世界最大の飛行船が、テロリストたちに襲撃された。船内のいたるところに爆弾を仕掛けられ、細菌をばら撒かれてしまう。飛行船に乗り込んでいたコナンが、少年探偵団の協力を得て爆弾を一つずつ解除し、テロリストへの反撃を開始する。2010 年製作。声の出演は、高山みなみ、山崎和佳奈ほか。

※外国映画 5 作品

1. ファンタスティック・ビーストとダンブルドアの秘密

ダンブルドアは魔法動物学者ニュートに危険な任務を託す。それは、魔法使いの仲間たちとマグル(人間)を寄せ集めたチームを率いて、“黒い魔法使い”グリンデルバルドたちの野望を阻止すること。秘密の作戦がついに動き出す！2022 年製作。製作国イギリス・アメリカ合衆国。

出演はエディ・レッドメイン、キャサリン・ウォーターストーンほか。

2. 男たちの挽歌

香港マフィアの幹部であるホーと相棒のマークは、強い絆で結ばれていた。ホーは弟のキットが警察官になったことを知り、足を洗うことを決意する。そんな矢先、取引のため台湾へ渡ったホーは相手組織の裏切りにあい、逮捕されてしまう。

製作国香港。製作年 1986 年。出演はチョウ・ユンファ、ティ・ロンほか。

3. シェーン

1890年、アメリカ西部ワイオミング。開拓地ワイオミングのスターレット家に世話になっていた旅人のシェーンは、スターレット家を目の敵にしている牧場主ライカー一味と対決する。ジャック・シェーファー著の同名小説を映画化した西部劇。製作国アメリカ。製作年 1953 年。出演はアラン・ラッド、ジーン・アーサーほか。

4. 燃えよドラゴン ディレクターズカット スペシャル・エディション

世界を席卷したカンフー映画の傑作。裏社会を牛耳るハンの手下に姉を殺され復讐に燃えるリーは、秘密情報局の承諾を得てハン主催の武術トーナメントに乗り込んでいく。製作国アメリカ、香港。製作年 1973 年。出演はブルース・リー、ジョン・サクソンほか。

5. 2001年宇宙の旅

人類が月に住むようになった時代、アメリカ合衆国宇宙評議会の男性は、月で発掘された謎の物体「モノリス」が木星に向けて強力な信号を発信していることに気づいた。木星には何かがあると推測した人類は、木星探査に出発する。製作国イギリス、アメリカ。1968 年製作。出演はキア・デュリア、ゲイリー・ロックウッドほか。

耳より情報

◆佐賀県による防災情報提供サービスのご案内

佐賀県がおこなっている防災情報サービスについてご紹介します。
もしもの場合の安全・安心の確保にお役立てください。

①スマートフォンアプリ『防災ネットあんあん』

令和 5 年 4 月 3 日からメール配信を終了し、新たにスマートフォンアプリへと生まれ変わりました。利用するためにはアプリのダウンロードが必要です。

佐賀県内の防災情報、防犯情報、火災情報などが配信されるだけでなく、大規模災害時には安否確認の送受信も可能です。

②佐賀県公式LINE（アカウント名：佐賀県 LINE ID:@saga_kouhou）

スマートフォンアプリ『LINE』にて友達登録をすると災害時の緊急情報や県政、イベントなどの配信を受け取ることができます。

〈お問い合わせ〉 佐賀県危機管理防災課 電話:0952-25-7140

◆冊子 水害にあったときに一浸水被害からの生活再建の手引き—の
デジ版・テキスト版のご案内

このたび 冊子「水害にあったときに 一浸水被害からの生活再建の手引き」が「震災がつなぐ全国ネットワーク」によって作成されました。震災がつなぐ全国ネットワークは 1995 年におきた阪神・淡路大震災以降、数々の被災地で支援活動を行ってきた NPO やボランティア団体からなる全国のネットワーク組織です。

水害にあった被災者の生活再建を手助けするという目的のため、過去の水害被災地での支援経験をもとに水害にあった際にすることの一般的な手順などが記載されています。冊子版、チラシ版に加え、マルチメディアデジ版、音訳デジ版、テキスト版があり、いずれも震災がつなぐ全国ネットワークのホームページからダウンロードが可能です。詳しくは震災がつなぐ全国ネットワークへお問い合わせください。

〈お問い合わせ〉

ホームページ : <https://shintsuna.org/>

事務局電話番号 : 052-253-7550

図書差し上げます

ご希望の方は 2 月末までにご連絡ください。希望者が多い場合は抽選となり、発送をもって当選発表にかえさせていただきます。

(点字図書)

「点字広報ふれあいらしんばん vol.93」内閣府政府広報室(各 3 部)

「和食の基本知識 上巻 知識編」及び「和食の基本知識 下巻 レシピ編」(各 1 部)

上巻は和食の特徴や和食に使われる食材、調味料、だしなどの知識についての解説本、下巻はレシピの紹介本です。上下巻2冊でワンセットになります。

(録音図書)

「明日への声 vol.93」内閣府政府広報室 デジ版 1 枚(各 5 部)

新入図書だより

※貸出期限は4週間です。新刊は貸出希望が集中しますので、お早めにご返却お願いします。

点字図書

書名・著者名・巻数・製作館・内容の順にご紹介します。製作館名のない点訳者名のみは、当センターが製作した図書です。今号のご紹介は、15 タイトルです。

総記

1. アタマが1分でやわらかくなるすごい雑学 ―毎日のすきま時間が楽しみになる、厳選291ネタ!― 坪内忠太著 全3巻 岩本恵子点訳
飲み屋のちょうちは、なぜ赤色か? 「元の木阿弥」の「木阿弥」ってなんのこと…? 日常的に使っている言葉や、普段何気なく目にしているもの、生き物、植物から人体のふしぎまで、291の雑学ネタを紹介する。

哲学

2. 人生がうまくいく引き寄せの法則 植西聡著 全2巻 岩井祥子点訳
身の周りに起きている出来事は、すべて自分が引き寄せている。「いいことを引き寄せる能力を高めて幸せになろう! シンプルで、実行すると楽しくなる「引き寄せの法則」をわかりやすく紹介する。

歴史

3. 京都不案内 森まゆみ著 全4巻 伊東久美子点訳
市民運動のやり過ぎから免疫低下でがんになった。治療の後、体にいいことをするため京都へときどき転地。京都を暮らすように旅したエッセイ。インタビューも収録。

社会科学

4. 児童福祉法 e-Gov法令検索 全6巻 日本点字図書館
児童の健全な育成、児童の福祉の保障とその積極的増進を基本精神とする総合的法律。令和4年6月15日改正。
5. こども基本法 こども家庭庁設置法 児童手当法 e-Gov法令検索 全2巻
日本点字図書館
令和4年6月22日公布の「こども基本法」、令和4年12月16日改正の「こども家庭庁設置法」、令和4年6月17日改正の「児童手当法」を収録。

自然科学

6. 固有名詞が出てこなくなったら認知症の始まりですか? ―脳寿命を延ばす10の方法―
和田秀樹著 全2巻 原壽恵点訳
40歳を過ぎると人の名前などの固有名詞が出てこなくなる。これは認知症の始まりなのか? 歳をとってから若い人に尊敬される頭の持ち主になるには? 40代から80代まで、元気な脳でいられる秘訣を教える。

7. 食品のカラクリ 別冊宝島編集部編 全2巻 松枝トシエ点訳

誰もが口にする身近な食べ物の意外な真実と、食品業界の裏側。本書は安全な食への提言書とは異なるが、知られざる「食のカラクリ」を明かすことで、消費者にとって重要な「知る」ということの手がかりの一端を担う。

技術・工学

8. 電子レンジでミートクッキング すこやか食生活協会 全1巻 すこやか食生活協会

お肉の豆知識について3編、牛肉・豚肉を使った料理14品のレシピを紹介。カード1枚ごとに料理1品の材料と作り方を説明。

芸術

9. 日本の童謡・唱歌をいつくしむ 一歌詞に宿る日本人の心一 高橋こうじ著 全3巻

日本点字図書館

よく知られた童謡、唱歌、わらべ歌の中から、200余りの言葉を取り上げ、意味や由来、歌の中の役割などをわかりやすく解説する。

文学

10. 人殺しの血 草凪優著 全3巻 内川美和子点訳

父親の罪への畏怖と嘲りが高柳政文を蝕んだ。東京でキャバクラの経営者としてのし上がった高柳は、素朴で可憐なパン屋の娘充希と心通わすように。だが、結婚を約束し、幸せの絶頂にあるふたりを、覆面の男たちが襲撃し…。官能小説。

11. 佐野洋子 人と物 4 佐野洋子著 全1巻 松尾みどり点訳

大ベストセラー絵本「100万回生きたねこ」の作者であり、名エッセイストでもあった佐野洋子の代表作『ふつうがえらい』を含む4冊から10編のエッセイと、日々の記録写真、手離せなかった「くらしの形見」などを収録。

12. 新編尻尾のある星座 村田喜代子著 全3巻 岸野清美点訳

犬たちとの思い出は、遥かな星のように消えることはない。共に暮らした犬たちとの日々を振り返り、生きること、愛すること、そして死ぬことの不思議を見つめたエッセイ。新たにルビイに関わるエッセイを収録した新編集版。

13. ひらめき小五郎—江戸城の女狐— 藤村与一郎著 全4巻 山口節子点訳

公儀学問所の教授をつとめる伊能小五郎は、幕府の筆記試験を特等で合格した稀代の天才。そんな小五郎のもとへ、幼馴染みの腐れ縁、剛次郎が難事件を持ち込み…。金も権力もないが、謎解きだけは超一流。天才学者の捕物帖開幕！

14. 時の錘り。 須永紀子著 全1巻 日本点字図書館

鳥に導かれて、もうひとつの世界を生きる。記憶は時の錘りとなり、私たちを光のあるほうへ誘う。20編を収録した詩集。

15. 六本木芳熟夫人 南里征典著 全4巻 梅崎由紀子点訳

偶然の過ちで美貌の資産家夫人・春宮綾子は会計士・塔上將一郎に抱かれてしまう。身体に潜んでいた欲望に火をつけられ、綾子は愛欲の深みにはまってゆくが、それは彼女が鍵を握る莫大な隠し財産を狙って仕掛けられた罠だった。次々と綾子を襲う性の饗宴。長編官能サスペンス。官能小説。

児童点字図書

書名・著者名・巻数・製作館・内容の順にご紹介します。今号のご紹介は、5タイトルです。

歴史

1. 「慰安婦」問題ってなんだろう？ —あなたと考えたい戦争で傷つけられた女性たちのこと—

梁澄子著 全3巻 日本ライトハウス

性暴力のない、戦争のない、誰も犠牲にならない社会を目指して。

日韓の政治問題のように語られてしまうことの多い「慰安婦」問題を、戦争で傷つけられた女性たちのこととして見つめ直し、問題の本質を知る。

言語

2. どうぶつ英語フレーズ大集合！ 河本望著 全2巻 日本ライトハウス

動物が出て来る英語のことわざ・熟語・慣用句をイラストとともに紹介する。身近につかわれていることばを取り上げ、その語源や由来、いつごろからつかわれているかなどを解説。

文学

3. アイドルが好き！ イノウエ ミホコ著 全2巻 日本ライトハウス

中学2年生のタマキは、K-POPの人気アイドル“ノベバ”の熱狂的なファン。K-POPアイドルに一切関心はないが気のある友人の桜子やSNS上でのヲタ仲間ユマと、楽しい学生生活を送っていた。タマキはノベバの住んでいる韓国に行きたいと、学校の夏休み語学留学プログラムに、両親を説得して参加する。考え方や性別、個性のちがう3人の中学生が、「好きという気持ち」「言葉」で、他者、そして世界とつながっていく物語。

4. れんこちゃんのさがしもの 戸森しるこ著 全1巻 日本ライトハウス

お料理好きのれお君が、ある日、包丁で煮物用のれんこんを切ったら、あらびっくり！ 輪切りのれんこんが「れんこちゃんよ」と話し出し、煮物になりたくないキッチンを飛び出した。なぜ、

れんこんの煮物以外になりたいのか。れんこちゃんとお君の、奇想天外な自分探しの旅が始まる。

5. お江戸豆吉 3 ー風雷きんとんー 桐生環著 全2巻 日本ライトハウス
おつかい中に豆吉がスリにあい、いつものごとく若旦那が激怒！犯人はどうやら子どものようで、豆吉は3日間猶予をもらい、犯人を自分で探し出すことに。お江戸豆吉シリーズ第3弾。

デイジー図書

書名・著者名・時間・制作館・内容の順にご紹介します。制作館名のない音訳者名のみのは、当センターが制作した図書です。今号のご紹介は、20 タイトルです。

哲学

1. 人生を言いなりで生きるな 永松茂久著 4時間3分 日本点字図書館
周囲に合わせすぎてしまう、言いたい事をうまく伝えられない…。相手に合わせる「いい人」はもうやめよう。他人の言いなりから抜け出す生き方を伝える。

歴史

2. さが維新前夜 佐賀新聞社編 10時間2分 江崎順子音訳
幕末、第10代藩主鍋島直正が時代に先駆けて活躍した佐賀藩だけでなく、支藩や唐津藩の動き、当時の産業や出来事などもたどりながら、佐賀の歴史を見つめる。インタビューも収録。『佐賀新聞』連載を書籍化。
3. 古代中国の日常生活 ー24の仕事と生活でたどる1日ー 荘奕傑著 小林朋則訳
10時間5分 日本点字図書館
古代中国・漢の時代。ある一日を医者・墓泥棒・産婆など24人の市民の目線でたどると、日常の生活が見えてくる。研究成果を元に、人々の暮らしを描く。

社会科学

4. 実家じまい終わらせました！ ー大赤字を出した私が専門家とたどり着いた家とお墓のしまい方ー 松本明子著 6時間13分 宮本弘子音訳
突然の相続、予想外の出費に慌てないために。実家の始末を先延ばしにし、大赤字を出した松本明子が自身の体験を語るとともに、3人の専門家に「空き家になった実家の後始末」「家財や遺品の整理」「墓じまい」について聞く。

5. アサーティブ・コミュニケーション 戸田久実著 5時間10分 日本点字図書館
互いの立場や主張を大切にしたい自己主張・表現である「アサーティブ・コミュニケーション」。その考え方や実践法を解説する。ケース別の対応例も収録。
6. つながるための言葉 ―「伝わらない」は当たり前― 6時間42分 日本点字図書館
第一印象を決める始まりの言葉、恋愛の言葉、世界を良くする言葉…。人と「つながるための言葉」を「ひとことと言い表す」方法を具体的に解説する。
7. 終活！―送る人送られる人もホッと満足できる本― 後閑愛実著 5時間14分
日本点字図書館
幸せな最期を迎えるために本人と家族がすべきことなど、「最高の終活」をするための方法を看護師が解説。終活に失敗した人たちからの学びも収録する。

自然科学

8. 未来の科学者たちへ 大隅良典、永田和宏共著 7時間49分 日本点字図書館
2人の研究者が、「役に立つかどうか」の指標が入り込む風潮に警鐘を鳴らし、新たな価値観を提示。この世の理を見出す科学研究の魅力と楽しさを伝える。
9. 寝ても覚めてもアザラシ救助隊 岡崎雅子著 6時間53分 日本点字図書館
幼い頃に出会ったぬいぐるみによりアザラシの虜となった著者。アザラシの保護施設で働く彼女が、保護活動や、アザラシが抱える問題などを綴るエッセイ。
10. 薬膳・漢方の毒出し食材大全 薬日本堂監修 7時間26分 日本点字図書館
野菜、きのこ、海藻、果物、調味料…。手軽に手に入り、気になる体質や不調の改善を助けてくれる「毒出し食材」184種を、漢方の考え方で選んで解説。
11. 素晴らしき哉、80代 ―87歳現役医師が綴る後半生の心構え― 帯津良一著
3時間51分 笈 弘子音訳
早朝の時間は執筆活動と気功、日中は病院で診療、そして毎日の晩酌を欠かさない！「60代より70代、70代より80代はもっと楽しい」と語る帯津先生が、元気の秘訣と、健康・老い・死への考え方を余すところなく伝える。

産業

12. しょぼい喫茶店の本 池田達也著 4時間7分 前田佳子音訳
東京・新井薬師に実在する「しょぼい喫茶店」という名前の喫茶店。就職活動に失敗した著者が、その店を作るまでと、作ってからを綴った実話。イラストも掲載する。
13. 世界ではじめて人と話した犬ステラ クリスティーナ・ハンガー著 岩崎晋也訳 10時間

日本点字図書館

自閉症児とコミュニケーションデバイスで会話してきた言語聴覚士は、子犬にそれが応用できないかと考え…。世界で初めて人間と話した犬との日々を綴る。

言語

14. ことばと算数 ―その間違いにはワケがある― 広瀬友紀著 4時間12分

日本点字図書館

算数の問題を解いていて、混乱するのは子どもだけとは限らない。言語学者が、小学生の算数の宿題やテストの間違いから、ことばと算数の関係にせまる。

文学

15. シン・養生論 五木寛之著 2時間58分 中山幸子音訳

あす死ぬとわかっているでもするのが養生。「歩行は10本の足指をフルに使って」「誤嚥を防ぐ嚥下のコツ」「ボケの始まりは“見る、聞く、触る”の遮断から」など、90歳の壁を越えた作家が今も実践する健康法を紹介する。

16. 神楽坂つきみ茶屋 ―禁断の盃と絶品江戸レシピ― 斎藤千輪著 6時間49分

石丸久美子音訳

両親の遺した割烹を幼馴染の翔太とワインバーへ改装しようと夢見る剣士。だがある晩、代々伝わる“禁断の盃”で酒を飲んだ翔太が豹変し、はるか昔の料理を作りだすように！なんと江戸時代の料理人・玄の魂が憑いたらしく…。

17. 一教授はみえるんです [2] ―京の都は開運大吉！― 柊坂明日子著 7時間4分

西川澄子音訳

この世ならざるモノが「みえる」大学教授の凜子は、教え子の実家トラブルを知り、彼女の家に祀られたお稲荷様を伏見稲荷の山に返すべく動き始めるが…。「みえる」力を発揮して、京都の街を陰から救いまくる！ 全3話収録。

18. ライオンのおやつ 小川糸著 8時間17分 大坪幸音訳

若くして余命を告げられた雫は、残りの日々を瀬戸内の島のホスピスで過ごすことを決めた。穏やかな景色の中、本当にしたかったことを考える雫。ホスピスでは毎週日曜日、入居者がリクエストできる「おやつの時間」があって…。

19. 私たちが記したもの チョ・ナムジュ著 小山内園子、すんみ訳 7時間29分

佐々木光子音訳

チョ・ナムジュが、女性たちの直面する「今」を描く短編集。介護施設にいる姉を見舞う妹の思いを描く「梅の木の下」、父の家出をユーモラスに描く「家出」、コロナ禍での小学生の恋を描いた「初恋2020」など全7編を収録。

20. 私の彼女と女友達 チョ・ウリ著 カン・バンファ訳 5時間31分 佐々木光子音訳
5年間同棲している私の彼女には4人の親友がいる。みんな私に会いたがるけど、私は誰にも会ったことがない…。表題作をはじめ、クイア・労働・女性問題など、今を生きる女性たちをリアルに、時に爽やかに描いた全8編を収録。

サピエで人気のある本

点字図書

全国で製作された点字図書で、過去3か月間での利用ベスト100の中からいくつかをご紹介します。これらの図書は他館製作です。貸出を希望される方はご連絡下さい。書名・著者名・巻数・内容の順にご紹介します。5タイトル紹介します。

1. 朝が来る 辻村深月著 全5巻

「子どもを、返してほしいんです」親子3人で穏やかに暮らす栗原家に、ある朝かかってきた一本の電話。電話口の女が口にした「片倉ひかり」は、確かに息子の産みの母の名だった…。

2. 面白くてやめられない！人生の数学 —あれもこれも数学で解決できる！— 横山明日希監修 全3巻

仕事の成功法則から結婚相手の見つけ方まで、数学で解決できる！ 人生におけるさまざまな事象を、数学を絡めて面白く、わかりやすく解説する。

3. 女子大小路の名探偵 秦建日子著 全4巻

栄の女子大小路にあるバーで、のんびりバイト店長を務めていた大夏。ところが、そこに大事件が転がり込む！ 連続女兒殺害事件の容疑者になってしまった大夏は、絶縁状態だった姉の美桜に助けを求めるのだが…。

4. 猪牙の娘 柳橋の桜 1 佐伯泰英著 全5巻

柳橋の船宿で働く船頭の娘は、父親のような船頭になる事を夢見ていた。そんな彼女に目を付けた船宿の亭主の「大晦日の趣向」が、思わぬ騒動になり…。

5. 若返りの医学 —何歳からでもできる長寿法— 太田博明著 全5巻

老化は遺伝より環境や生活習慣の影響が大きい！

老化のメカニズムを示し、それをもとに全身、脳、心、免疫力、口まわり、代謝機能、血管、骨、筋肉という、老いが気になる部位・機能について、有効な若返り法を紹介します。

デイジー図書

全国で製作されたデイジー図書で、過去3か月間での利用ベスト100の中からいくつかをご紹介します。これらの図書は他館製作です。貸出を希望される方はご連絡下さい。書名・著者名・時間・内容の順にご紹介します。5タイトル紹介いたします。

1. 窓ぎわのトットちゃん 黒柳徹子著 5時間44分

「君は、ほんとうは、いい子なんだよ。」校長先生のこの言葉は、トットちゃんの心の中に、大いなる自信をあたえてくれました。著者が学んだトモエ学園のユニークな教育とそこに学ぶ子供たちをいきいきと描いた、自伝的エッセイ。

2. あなたが誰かを殺した 東野圭吾著 11時間5分

閑静な別荘地で起きた連続殺人事件。愛する家族を奪われた人々は真相を知るため「検証会」に集う。そこに、長期休暇中の刑事・加賀恭一郎が現れ…。

3. 逆転のバラッド 宇佐美まこと著 10時間25分

人生はこれから。どんなにかっこ悪くても、最後までジタバタするべし。人生の折り返し点を過ぎた男たちが、地方の町を侵食する悪事に立ち上がる、一発逆転のリベンジゲーム。

4. ご隠居同心 永井義男著 6時間8分

南町奉行所の同心を長年勤め上げ引退した成島重行は、内役勤めで定町廻り同心のような華やかな活躍とは無縁だった。しかし、密かに稽古を続けていた分銅鎖を武器に、吉原の花魁の護衛役を引き受けて…。

5. 自分でできる！熟睡脳のコツ 脳の専門家がすべて解説！ 酒谷薫著 4時間32分

薬に頼らず熟睡できる。東洋医学の考え方や診断治療法をわかりやすく紹介しながら、東洋医学と現代医学の両面から、不眠症の原因や改善法について解説する。

ちょこっとひとこと

2024年1月から始まったNHK大河ドラマのタイトルは「光る君へ」です。主人公の紫式部を演じるのは吉高由里子さん。平安中期に、のちに世界最古の長編小説といわれる「源氏物語」を生み出した、紫式部の人生が描かれます。彼女は藤原道長への思い、そして秘めた情熱とたぐいまれな想像力で、光源氏のストーリーを紡いでゆきます。変わりゆく世で、変わらぬ愛を胸に懸命に生きた女性の物語です。

大河ドラマにちなんで、サピエ図書館にある紫式部に関する図書を5タイトルご紹介いたします。貸出希望の方は、当センターまでお問い合わせください。

最後に源氏物語を体現した「源氏物語ミュージアム」についてもご紹介します。

1. 源氏物語 紫式部著 瀬戸内寂聴訳

原作に忠実に、美しい現代日本語でつづる源氏物語現代語訳の決定版。

帝の子として生れた光源氏は、美貌と才能に恵まれ女性たちとの多彩な恋愛に情熱を燃やす。しかし彼の心には、父の後妻・藤壺の宮への許されぬ思慕が秘められていた。

2. 愛する源氏物語 俵万智著

源氏物語には恋を詠んだ和歌が数多くある。その歌が著者によって素敵な現代訳に変身。千年の時を越え、今によみがえる54帖の恋愛譚。

3. 源氏物語を読み解く100問 伊井春樹著

『源氏物語』にまつわる100問100答を初級・中級・上級のレベル別に構成。平安時代の文化や生活、全54帖の物語の流れや人間関係について出題する。

4. 散華 —紫式部の生涯— 杉本苑子著

世の不条理を懐疑しつつ、歌や物語の世界に真実の愛を求める式部の多感な青春や血なまぐさい権力抗争の現実と人々の浮き沈みとを見すえつつ、ひとりの女として生きた式部の軌跡を克明につづる歴史大作。

5. タイムスリップ紫式部 鯨統一郎著

女子高生・香葉子は授業中気を失い、なぜか平安時代にタイムスリップしてしまう。紫式部の身体に宿った文学少女は、時の最高権力者の末路を目撃することに。源氏物語に隠された謎と歴史的殺人事件に女子高生が対峙する！

【源氏物語ミュージアム】

源氏物語ミュージアムは、宇治十帖の主な舞台となった京都府宇治市に1998年開館しました。館内は、有料の展示ゾーンと無料の情報ゾーンに分かれており、展示ゾーンには原寸大に再現された調度品などやアニメ、体験ゾーンが充実しています。また情報ゾーンでは源氏物語のクイズやゲームなどが楽しめるコーナーの他、源氏物語関連書籍や映像資料を閲覧できる図書室があります。展示ゾーンにある、宇治十帖物語シアターは、音声や照明演出で幻想的に宇治十帖を紹介されており、上映時間5分とは思えない満足感です。また「源氏香」体験コーナーでは実際に香りを比べて源氏香体験ができます。源氏香とは5種類のお香を各5包、計25包中から5包取り出し、順番にお香をたいて香りを比べます。5回のうちでどの香りが同じであったかを当てる組香です。答えは52通りの香図にあらわされ、源氏物語の五十四帖のうち五十二帖の巻名がそれぞれの図名になっています。

他にも館内にはお茶やお香などが購入できるショップや日本茶カフェもあるので、ひと休みしながら源氏物語の世界をゆっくり満喫できるミュージアムです。

開館時間 午前9時～午後5時(入館は午後4時30分まで)
休館日 月曜日(祝日の場合はその翌日)・年末年始
観覧料 大人600円 小人300円(障害者等手帳をお持ちの方は半額)
住所 〒611-0021 宇治市宇治東内45-26
電話番号 0774-39-9300

インフォメーション

◆デイジー再生機を貸し出しております。デイジー再生機の購入を考えておられる方を対象にPTR3とPTN3(再生専用)を3ヶ月間に限り、貸出をおこなっています。使い方が分からない場合は、貸出にあたって職員がご説明に伺います。貸出を希望される方は当センターまでご連絡下さい。

◆貸出タイトル数と貸出期限について。1回にお貸しするタイトル数は点字図書が5タイトル、録音図書が10タイトルまで。貸出期限は点字・録音図書とも4週間です。なお、著しく長期にわたり返却しない等の行為があった場合、一定期間貸出を停止いたします。

◆当センターでは、点訳・録音図書の製作や貸出サービスを主な業務としていますが、利用者の方からのお問い合わせやご希望に対して、以下のサービスも行っています。

・レファレンスサービス…利用者からのお問い合わせに対して、図書の検索や紹介、資料の提供を行うサービスです。

・プライベートサービス…個人的に必要な情報を点訳・録音するサービスです。たとえば、歌詞カード、取り扱い説明書など、ご要望に応じてできる範囲で点訳または音訳を致します。尚、点訳・音訳に要する費用は自己負担して頂きます。

・対面朗読…お手持ちの資料、取り扱い説明書などを対面で朗読するサービスです。

いずれも、ご希望の方は当センターに気軽にご相談ください。

◆絶賛貸出し中！佐賀新聞購読者へ毎月第1、第3金曜日に届けられている情報誌「Fit ECR U」(フィット エクリュ)の音声版を製作しております。発行は月に一度、内容は県内のグルメ情報や著名人のインタビューなどです。定期購読を希望される方は、当センターまでご連絡ください。

◆佐賀県広報広聴課より毎月発行されています「県民だより さががすき」デイジー版の定期購読者を募集しています。内容は県政トピックス・情報ひろば・インフォメーションなど、佐賀をよりよく深く知ることができる記事となっています。定期購読を希望される方は当センターまでご連絡ください。