

# 佐賀県立視覚障害者情報・ 交流センター通信

令和7年6月1日発行 (通巻第180号)



〒840-0815 佐賀市天神1-4-16

電話(0952)26-0153

FAX(0952)25-5760

ホームページ <http://sagaten.jp>

メールアドレス [info@sagaten.jp](mailto:info@sagaten.jp)

開館時間 午前9時～午後5時

休館日 月曜日(月曜日が祝祭日の場合は翌火曜日を休館)

年末年始、特別整理期間

## センター通信の主な内容

### センター長挨拶

### 相談窓口だより

### お知らせ

- ・休館日のお知らせ
- ・新入職員をご紹介します
- ・プレクストーク価格変更のお知らせ
- ・郵便物のお届け日について
- ・雑誌の種類が増えました
- ・寄贈図書
- ・シネマデイジー作品

### 図書差し上げます

### 新入図書だより

- ・点字図書
- ・デイジー図書

### サピエで人気のある本

### ちょこっとひとこと

### インフォメーション

# センター長あいさつ

## 新しい風

佐賀県立視覚障害者情報・交流センター  
センター長 田中 真理

「あい さが」利用者及びボランティア、ならびに「あい さが」を支えていただいております皆さまには、ますますご健勝のこととお慶び申し上げます。

今年の桜は長く咲きました。なんでも開花時期にあまり気温が高くない日が多かったとのこと。とはいえ流石に今は葉桜、そして徐々に気温も上がり始めています。日差しだけなら、もう夏と言っている日も出てきました。

さて、先日、機会があり佐賀錦の贈答品を求めに旧福田家に行きました。旧福田家とは佐賀市松原にある文化財の古民家で、近隣の旧古賀銀行、旧古賀家、旧三省銀行などと共に佐賀市歴史民俗資料館として整備されています。ひなまつりなどで訪れたことがある方もいらっしゃるかもしれません。ここは、佐賀錦振興協議会の活動拠点でもあるため、普段から佐賀錦を使った装飾品や文房具などの商品の展示販売が行われています。

佐賀錦については皆さまご存じとは思いますが、少しだけ説明しますと、江戸時代の鹿島鍋島家を発祥とした織物で、佐賀県を代表する伝統工芸品です。織機ではなく織り台と呼ばれるちいさな台で織ることと、金銀箔を貼った和紙を経糸にすることが特徴で、独特の風合いをもち帯や小物に使われることが多いとされています。

自分で買うにはなかなか勇気がいるものですが、贈答品であれば遠慮なく品定めができます。装飾品、文房具、日用品……ケースには様々な色形の作品がびっしりと並んでいました。いかにも佐賀錦らしい文様だけでなく、中には花の図柄を織り込んだ珍しいものも。価値が高いのは布地の方なので、装飾品よりも札入れや印鑑ケースなどの布面積が大きいものの方が値段が高くなります。あれこれ悩んで、なんとかこれと思うものを購入することができました。

先日は同じく伝統工芸品の鍋島緞通がテレビで紹介されていました。こちらも手織りの木綿の絨緞で、大きいものはちょっとびっくりする高値がつきます。どちらも一本一本、人の手で少しずつ織られていることを考えると納得というか、これが手間と時間、そして積み上げてきた歴史による価値というものなのかなと思います。有田焼などは、お手頃な価格のものも多いのでつい忘れがちですが、何百年も途切れずに続いてきたことにはやはり大きな価値があります。

伝統を保持すること、そのために知識や技術を持ち、磨き続けること、そしてそれらの価値を忘れないようにすること。伝統工芸において大切なことは、点訳や音訳にもつながる大事なことだと思いました。

さりとして維持だけではいけません。新しい風を入れることも大切です。

あいさがでは、4月から新しく2名の職員が入りました。すでに巡回や貸出業務に従事しておりますので、お話した方もいらっしゃるかもしれません。今回の通信に挨拶も掲載しております。セン

ターに御用の際はぜひ、お気軽にお声がけください。  
新しい職員共々、あいさがをよろしく願っています。

## 相談窓口だより

### 【ピックアップグッズの紹介】

あいさがでは、様々な道具をピックアップグッズコーナーに展示しています。コーナーは、あいさが入り口に入って正面の長い点字ブロックを進んだ左手、印刷室前にあります。2ヶ月に1度テーマごとに常設展示しており、墨字と点字の説明つきです。今月のピックアップグッズは、「タブレットスマホ関連用品とマルチレトロラジオ」です。ぜひお越しの際にはご覧ください。

年度末に新しく便利グッズを購入しました！今回はその中から6つの商品を紹介します。

#### (1)よむん台

見えない・見えにくい人が、書類等読みたいものをスマートフォンを使って撮影するためのスマートフォンスタンド。撮影した書類等をスマートフォンの読み上げ機能等を使って書いてある内容を把握することをサポートします。ワンタッチ式で組み立てられ、軽くて持ち運びにも便利です。

#### (2)音声拡大読書器快速よむべえ

書類や書籍、パッケージに書かれている内容を撮影して文字情報を読み上げる音声型の読書器。これまでも読み上げ機能のある読書器はありましたが、このよむべえは、Wifi に接続し、より印刷物の認識精度がアップしています。手書き文字の読み上げや色刷りのチラシ等、読み上げが難しい印刷物も読み上げることができます。あいさが内の読書バリアフリーコーナーに常設していますので、使ってみたい方は事務室まで声をかけてください。

#### (3)音声マルチリモコン シャベリモ

赤外線リモコンを使用するテレビ、エアコン、照明器具、扇風機4種の家電を音声で操作できる音声マルチリモコンです。Wi-Fi 環境がなくても使用することが可能。あいさがの交流スペースに設置し、テレビと扇風機に接続しています！来館の際には、テレビに向かって「ねえ、テレビ。電源を入れて」と声をかけてみてください。

#### (4)GRUS 音声見守り温湿度計

ボタンを押すだけで温度や湿度、環境レベル等を音声と光でお知らせしてくれる便利な温湿度計です。危険な状態になると、自動的に教えてくれる「見守り機能」がついています。

#### (5)マルチレトロラジオ

充電式の AM や FM ラジオで手回し、ソーラー、USB 充電が可能。USB メモリやマイクロ SD カードに入った音楽、デジタライズされた図書の再生、Bluetooth 接続でスピーカーとして使用することもできます。緊急時に役立つ懐中電灯や緊急アラーム、モバイルバッテリー機能も付いています。手のひらサイズのかわいらしく、昔ながらのラジオのようなレトロな見た目です。

#### (6)ころころ号ボックスタイプ

あいばっど  
iPadを拡大読書器として使うためのグッズです。キャスターの付いた台に iPad を乗せ、カメラ機能を使って台をころころと動かしながら読むことができます。プリントや新聞、地図等平らな紙面に有効です。

#### 【サロンのご報告】

3月、4月に実施しましたサロンのご報告をいたします。

3月のサロンは「生活座談会」でした。参加者11名で日々の生活の中で感じる困りごとや工夫について自由に語り合いました。

コンビニでのお買い物の工夫、詐欺被害の予防方法、ごみの分別のアイデアや医療費に関する疑問、長生きの秘訣、歯磨きのコツまで、さまざまな話題が飛び交い、活発な意見交換が行われました。

たとえば——「お弁当などの商品を触っていいか迷う」という声に、「手に乗せてもらって重さを確かめる」「店員さんに詳細を尋ねる」などの工夫が紹介されました。

「詐欺対策」では、「電話に録音メッセージを流す」「訪問相手に間取りを見せない」など、実体験に基づいた防犯対策が共有されました。

「ごみの分別が難しい」という話には、「袋の厚さで識別」「使う場所ごとに袋を配置」など、目から鱗の工夫も。

「健康長寿の秘訣」として、NHK ラジオで紹介された『新しいことに挑戦』『孤立しない』『人に尽くす』という生活心得を録音したテープも紹介され、希望者に再生されました。

参加者の感想からは、「工夫が参考になった」「皆さんの知恵にびっくり」「ヘルパーの仕事にも活かしたい」「閉じこもりがちだったがまた参加したい」など、嬉しい声が多数聞かれ、時間があっという間に感じられる有意義な時間となりました。

最後に、田中センター長から「皆さんの交流の場として始めたこのサロンが、実際に交流のきっかけになっていることが嬉しいです。今後も皆さんの声を取り入れて楽しい場を作っていきたい」と、感謝の挨拶がありました。

つぎに、4月サロン「防災 ～ハテナを解決しよう～」のご報告をします。

今回は、佐賀県防災士会の 柴田旬道氏 と 松本誠子氏 をお迎えし、「防災のハテナ」をテーマに、防災に関するさまざまな疑問を解決する2時間となりました。学んだこととして、

- ・ハザードマップは過去の災害や地形の情報をもとに、危険を予測・色分けした地図。ハザードマップには、自分の自宅と避難所に印をつけておくこと。そして、避難所は 2 か所確保。実際に歩いて経路確認することが大切。

- ・全戸にハザードマップは配布されているはずだが、もし手元にない人は、佐賀市の場合は危機管理防災課(各市町に同様の課があるということ)、もしくは、避難所となっている公民館にハザードマップの問い合わせをするとよい。地図がわからない場合は、同課や公民館に尋ねてもいいし、防災士会に相談いただければ対応するとのこと。

- ・佐賀では水害、台風、内水が多く、有明海の影響で水が引かないことも。南海トラフ地震・佐賀への影響は、佐賀は津波は 50cm 程度とされているが、30cm でも人は流される。油断禁物。物資も届くまでに 1 週間はかかるので備えを。

- ・寝ているときに災害が起こることを想定して、“まくらもと防災”をしておくことがおすすめ！ヘルメット、タオル、履物、懐中電灯、白杖など自分が逃げるのに最低限必要なものを枕元に置いておく準備を！

- ・避難所に行くときには、手ぶらでは行かない。必要なものをリュックで備える。

など、今回も質問疑問からたくさんのお話を教えていただきました。

参加者からは、「毎年聞いても新しい気づきがある。特にトイレの話が実用的」、

「地震が怖くて話題にしてこなかったが、家族と話すきっかけになった」「ハザードマップ、早速探します!」「トイレや備蓄など、今からできることがたくさんあると実感」などの声が上がりました。

柴田先生、松本先生より「災害時トイレの備えチェックリスト」などをあいさがにいただきました。いただいたものは紙ベースのものですが、テキストデータに変換しています。サロンにご参加でない方でも、必要な方はあいさがまでお問い合わせください。

最後に、柴田先生がおススメされた防災に関する本を紹介します。

◎ながたひろかず著「防災の超基本」図解あり

◎日本トイレ研究所「トイレからはじめる防災ハンドブック」点字、デージーあり。

給水と排水の両方が機能しないと水洗トイレは使えない。便器に溜まっている水は臭気と虫を防ぐ。など、災害とトイレの基礎知識が分かりやすく紹介されている本。

★今後のサロンについて

6月は「園芸体験」、7月は「巡回聴こえの個別相談&簡単な手話にチャレンジ」を計画しています。園芸体験はつくった園芸を持ち帰っていただく予定です。材料費がかかりますので、参加される方は別途サロンのご案内を確認いただくか、あいさがまでお問い合わせください。

毎月1回のサロンの年間計画が出来上がりましたのでお知らせいたします。今年も様々な企画を計画していますので、みなさまぜひご参加ください。なお、日程や時間、内容等が変更になる可能性がありますのでご了承ください。

年間予定(開催時間は毎回10時~12時までの予定です)

6月21日(土) 園芸体験 講師 第一園芸センター 田中雄一郎氏

7月19日(土) 巡回聴こえの相談&簡単な手話にチャレンジ  
講師 聴覚障害者サポートセンター 言語聴覚士 村岡淳子氏、手話サークル むつごろう 所属 松本昌代氏

8月23日(土) 友の会ボランティアさんとの交流

9月20日(土) ミニ芸術鑑賞会 講師 あいさがセンター長 田中真理

10月18日(土) おしゃべりホッと茶口

11月16日(日) あすなろフェスタ

12月20日(土) クリスマス会

2026年1月17日(土) 身体を動かそう! 講師未定

2026年2月21日(土) ストレッチ&筋力測定 講師 西九州大学リハビリテーション学部 助教 釜崎大志郎氏

2026年3月21日(土) 心肺蘇生&AED講習 講師 佐賀広域消防局

## お知らせ

### 【休館日のお知らせ】

6月2日(月)・9日(月)・16日(月)・23日(月)・30日(月)

7月7日(月)・14日(月)・22日(火)・28日(月)

8月4日(月)・12日(火)・18日(月)・25日(月)

### 【新入職員を紹介します】

新入職員が2名入りましたので、この場をおかりして紹介いたします。

◆はじめまして。4月から佐賀県立視覚障害者情報・交流センター“あい さが”で勤務することになった堤です。今は日々、サピエ(視覚障害者及び視覚による表現の認識が困難な方々に対して点字、デイジーデータ等を提供するデータベースネットワーク)の情報を活用し、みなさまへお届けする図書を準備しています。

また、“あい さが”で開催されている点訳と音訳の講習会に参加し、点字や発音の勉強を始めたところです。点訳では点筆を使って点字を打つ際の力加減に苦戦したり、音訳ではアクセントに悩んだり、まだまだ課題ばかりですが、少しずつ学びを深めていければと思っています。

慣れないことも多いですが、みなさまのお役に立てるよう努めてまいります。これからどうぞよろしく願いいたします。

◆4月から佐賀県立視覚障害者情報・交流センター“あい さが”で勤務しています。白水晴菜といいます。出身はみやき町です。趣味は写真を撮ることと、美味しいものを食べに行くことです。

現在は貸出や返却の業務を担当しています。月に1回の巡回にも同席させていただいているので、本の交換などでも利用者の皆さんにお会いすることがあるかもしれません。まだまだ勉強中の身ではありますが、少しでも皆さんの読書のお役に立てるように頑張ります。巡回やご来館でお会いした際には、気軽にお話ししていただけると嬉しいです。どうぞよろしくお願いいたします。

#### 【プレクストーク価格変更のお知らせ】

PTN3 は再生専用機として、日常生活用具対象外の方でもお求めいただけるよう、標準小売価格 48,000 円(非課税)を維持して販売されていましたが、原材料費や物流コストの高騰により、60,000 円(非課税)に改定されました。

PTR3 については、現時点では 85,000 円の価格が維持されていますが、調達コストの上昇が更に続いた場合は、値上げを検討する可能性があるとのことです。

詳しくはシナノケンシ株式会社へお問い合わせください。

〈シナノケンシ株式会社 プレクストークお問い合わせ窓口〉

TEL 050-5804-1177

月～金曜日 9時30分～12時、13時～17時(祝祭日を除く)

#### 【郵便物のお届け日について】

現在、図書などの郵便物がお届け予定日を過ぎて到着する事例が発生しています。佐賀県内であれば通常、17時までの差出後翌々日に届く予定となっていますが、最近では中3日以上かかる場合もあるようです。また引き続き土曜、日曜、祝日の配達が行われていないため、木曜日～日曜日に出した郵便物はさらに時間がかかる場合がございます。

図書が到着し、返却の確認ができ次第迅速に発送するよう努めておりますので、ご理解のほどよろしくお願いいたします。またリクエストなどはお早めにお申し出下さい。

#### 【雑誌の種類が増えました】

『視覚障害 —その研究と情報—』を2025年4月号から新たな雑誌として受け入れています。点字版とデイジー版があります。ご関心のある方は、センターまでお問合せください。

#### 【寄贈図書】

以下の図書が送られてきました。貸出希望の方はご連絡ください。

1. 社会福祉法人 日本視覚障害者団体連合より  
録音版「厚生労働白書」
2. 社会福祉法人 日本視覚障害者団体連合より  
録音版「障害者白書」

3. 公益財団法人すこやか食生活協会より  
デイジー図書「有賀薫の『おいしい雑炊を作って味わう』」
4. 寂庵法話集 CD 全12巻 利用者様より  
作家・尼僧の瀬戸内寂聴さんが、京都の嵯峨野に結んだお寺「寂庵」で開いた法話の会の法話集。
5. Expo2025 Osaka,Kansai,Japan 公式触知図 2部  
〈大阪・関西万博〉  
開催期間 2025年4月13日(日)から10月13日(月)  
開催時間 午前9時から午後10時まで  
開催場所 大阪府 夢洲
6. 日本点字図書館より 点字図書データ (CD-R版)  
高齢社会白書—概要版— 令和5年版 内閣府政策統括官(政策調整担当) 全1巻
7. 日本点字図書館より 点字図書データ (CD-R版)  
地域保健・健康増進事業報告の概況 令和3年度 厚生労働省政策統括官付参事官付  
行政報告統計室 全2巻

#### 【シネマデイジー作品】

センター通信179号以降に新しくサピエ図書館にアップされたものを紹介いたします。(シネマデイジーとは、映画のサウンドに登場人物の表情や動作、画面の様子を説明する音声解説を付けてデイジー形式で制作しているものです)。以下に、シネマデイジーの作品を紹介いたします。貸出希望の方はご連絡ください。今号のご紹介は、7作品です。

#### ※日本映画 4作品

1. 赤ずきん、旅の途中で死体と出会う。  
12時の鐘が鳴る前に、この謎を解き明かすことはできるのか？赤ずきんが探偵として、名作童話の世界で巻き起こる難事件を次々と解決するコメディミステリー。2023年製作。  
橋本 環奈、新木 優子、岩田 剛典出演。
2. きのうち何食べた？ season2 Disc4  
男性カップルの日々の食卓を描いたよしながふみ原作の大人気ドラマ。几帳面で儉約家の弁護士・笈史朗と、その恋人で人当たりのよい美容師・矢吹賢二の笑いあり涙ありの同

居生活。シロさんとケンジのほろ苦くもあたたかい毎日と、日々の食卓を描いた物語が再び始まります。2023年製作。西島 秀俊、内野 聖陽、山本 耕史、梶 芽衣子出演。

### 3. ちひろさん

ちひろは、海辺の小さな街にあるお弁当屋さんで働く元・風俗嬢。ちょっと口が悪くて、マイペース。そして自由。そんな彼女は街では浮いている。へんなおとなだ。でもなんでだろう、彼女に会いたい。ひとり母の帰りを待つ小学生、誰にも本音が言えずにいる女子高生、そして無口なホームレスのおじさん……ちひろの優しくない言葉と素っ気ない態度が、さびしくて不思議とあたたかい。この不思議を体験しに、さあ、ちひろさんに会いに行こう。2023年製作。有村 架純、豊嶋 花、リリー・フランキー、風吹ジュンほか出演。

### 4. ヒゲの校長

大正末期から昭和初期。聴覚障害者への教育は、口話法(口元を読み取り理解する方法)が主流となり、手話を締め出しました。それに対して異を唱えたのが、大阪市立聾啞学校の高橋潔校長です。本映画は、権力に負けず手話を守った真の教育を描き、多様な文化が共存する社会を目指します。2023年製作。尾中友哉、日永貴子ほか出演。

## ※外国映画 3作品

### 1. 奇跡の人

熱病により、目も見えず、耳も聞こえず、言葉も話せなくなった三重苦の少女ヘレン。そこへ、自身も盲目を克服したという女教師アニー・サリバンが現れ、光を失った彼女に「言葉」という光を与えるべく努力を重ねていく。1962年度アカデミー賞主演女優賞&助演女優賞をダブル受賞した感動ドラマ。製作年1962年。製作国アメリカ。アン・バンクロフト、パティ・デュークほか出演。

### 2. ジェーン・エア

運命はジェーン・エアに、過酷なカードを配った。幼くして両親を亡くし、裕福だが愛情のかけらもない伯母に引き取られ、無理矢理入れられた寄宿学校では、理不尽な扱いを受ける。それでもジェーンは、決して屈することなく、信念と知性で自ら望む道を切り開き、名家の家庭教師という職を手に入れる。充実した日々を送るジェーンの前に、気難しく、どこか陰のある屋敷の主人ロチェスターが現れる。やがて二人はお互いの独特な感性や人とは違う考え方に惹かれ合い、ロチェスターは身分の違いを越えてジェーンに結婚を申し込む。だが、結婚式の朝、彼に隠された恐ろしい秘密が明かされる。2011年製作。製作国イギリス、アメリカ。ミア・ワシコウスカ、マイケル・ファスベンダーほか出演。

### 3. M:i-2

トム・クルーズ主演のスパイアクション「ミッション インポッシブル」の続編。休暇中、ロッククライミングを楽しむイーサン・ハントの元に、またしても指令が届いた。今度のミッションは細菌兵器を狙う元同僚の陰謀を阻止すること。そして、そのためにまずやり手の女泥棒ナイア・ホールに接触せよというものだった。1999年製作。製作国アメリカ。トム・クルーズ、ダグレイ・スコット出演。

## 図書差し上げます

ご希望の方は6月末までにご連絡ください。希望者が多い場合は抽選となり、発送をもって当選発表にかえさせていただきます。

(点字図書)

「点字広報ふれあいらしんばん vol.101」内閣府政府広報室 (各3部)

(デージー図書)

「明日への声 vol.101」内閣府政府広報室 (各5部)

## 新入図書だより

※貸出期限は4週間です。新刊は貸出希望が集中しますので、お早めにご返却お願いします。

### 点字図書

書名・著者名・巻数・製作館・内容の順にご紹介します。製作館名のない点訳者名のみ  
の図書は、当センターが製作した図書です。今号のご紹介は、11タイトルです。

#### 歴史

1. (新装版)京都ものがたりの道 彬子女王 全2巻 岩本 恵子点訳

彬子女王殿下が誘う、歩いて味わう京都。寺町通、四条通、河原町通など、歴史を刻む街並みの魅力を清廉な筆致でつづる。京のまち歩きに役立つ「ちょっと寄り道」や地図も掲載。

2. 新・佐賀漫遊記 久住 昌之著 全3巻 一わたしの旅ブックス 54-

杉山 千津子点訳

風に吹かれて、今日も来ました佐賀の国。焼き物つくって、名物食べて、温泉入れば気分は最高！地味県だからこそ行きたくなる、久住流・佐賀の楽しみ方！「孤独のグルメ」原作者による佐賀の旅エッセイ。

## 言語

3. 「書く」って、どんなこと？ 高橋 源一郎著 —NHK出版学びのきほんシリーズ—  
全1巻 内藤 久美子点訳  
文章は頭で考えて書いてない？ 実はもうひとりの「わたし」が書いている？小説からエッセイ、評論、解説、競馬の予想まで、いろいろなものを「書く」作家・高橋源一郎が 初めて明かす、渾身の「書く論」。

## 文学

4. 危ない夜に抱かれて —ザ・ミステリ・コレクション— レイチェル・グラント著  
水野 涼子訳 全6巻 内川 美和子点訳  
歴史に残るような化石を発見した考古学者のモーガン。アフリカ軍に命を狙われはじめたモーガンは、アメリカ陸軍曹長パックスに救出されるが…。官能とアクション満載のノンストップ・ロマンティック・サスペンス。(官能小説)
5. うつ蟬 — 風の市兵衛2 — 辻堂 魁著 全4巻 山口 節子点訳  
藩の陰謀で父を失うも唐木市兵衛に助けられた川越藩士の娘・早菜が三千石の旗本岩倉家に輿入れしたが、市兵衛は岩倉家の逼迫した台所事情を知り憤る。それは早菜の後見人の両替商〈近江屋〉の財を貪らんとする卑劣な縁組で…。
6. かめたいむ —シリーズ百字劇場— 北野 勇作著 全1巻 内藤 久美子点訳  
読み始めたら、遅くなる？ 〈ほぼ百字小説〉をライフワークとするSF界のレジェンドがXで毎日発表している5千を超える膨大な作品から、亀が登場するマイクロノベルを収録する。
7. 記憶の書 ジェフリー・フォード著 貞奴、金原 瑞人、谷垣 暁美訳 全6巻  
東中川 新子点訳  
「理想形態市」崩壊の8年後、独裁者ビロウの策略で、クレイたちのコミュニティーに奇妙な「眠り病」が蔓延した。クレイは、独裁者自身も同じ病に冒されていることを知り…。鮮烈奇怪なイメージが渦巻く、壮大な3部作第2弾。『白い果実』の続編。
8. 交差点の天使 —シリーズ百字劇場— 北野 勇作著 全1巻  
内藤 久美子点訳  
読み始めたら、そこにいる？ 〈ほぼ百字小説〉をライフワークとするSF界のレジェンドがXで毎日発表している5千を超える膨大な作品から、天使が登場するマイクロノベルを収録する。

9. 佐賀駅上りホーム 深川 勝郎著 全3巻 小栗 玲子点訳

昭和という時代の家族模様や佐賀の言葉・原風景・風物詩などが描かれた自伝的回顧録。戦後、まだ物資が豊かでない時代を出会いと別れ、挫折と冒険を経験しながら懸命に生きていた。

10. 小説特『刀剣乱舞－花丸－』月ノ巻 猫田 幸著 全3巻 石田 玲子点訳

とある本丸に夏がやってきた。すると審神者から“3日間の休暇”をとるよう伝令が言い渡される。粋なはからいに喜ぶ刀剣男士たちは、思い思いに夏を満喫するが…。劇場三部作の公式ノベル第2弾。

11. ショートショート列車 田丸 雅智著 全3巻 岩井 祥子点訳

ショートショートで日本全国を旅しよう！ 北海道の白樺から沖縄の古酒まで、47都道府県の名産・名所から紡いだふしぎな話を収録する。白濱亜嵐との対談も掲載。佐賀は、「ツマかけ」というタイトルのお話。

## デイジー図書

書名・著者名・時間・制作館・内容の順にご紹介します。制作館名のない音訳者名のみ  
の図書は、当センターが制作した図書です。今号のご紹介は、6タイトルです。

### 歴史

1. 全ての叡智はローマから始まった ―今も生きるローマ人の発想力― 藤谷 道夫著  
20時間18分 大坪 幸音訳

現代の2倍の強度のコンクリート建築、インフラ優先整備、権力から民を護る護民官、  
カエサルの革新的国家改造…。ローマ隆盛の歴史と技術、思想など、ローマ人の真  
の 凄さを紹介する。

### 芸術・美術

2. M-1はじめました。 谷 良一著 7時間22分 筒井 仁子音訳

今のお笑いブームの陰には、漫才を立て直そうと奮闘した1人の吉本社員の泥臭いドラ  
マがあった！ 起死回生の漫才復興プロジェクト「M-1グランプリ」をつくった元吉本社  
員がその裏側をすべて語る。

3. 邂逅の紡ぐハーモニー 小泉 和裕著 3時間18分 中山 幸子音訳  
音楽でひろがる人の和に支えられ、教えられて、指揮者生活50年。東京都響終身名誉指揮者の小泉和裕が、指揮者への道や芸術文化への思い、音楽・人生観などを綴る。『中部経済新聞』連載を改題、加筆修正し新書化。

## 文学

4. いつか見た青い空 ー可笑しきかな人生ー 深川 勝郎著 4時間55分  
池田 文子音訳  
佐賀在住の著者が新聞に寄稿した三十四編のエッセイ、読書会のスピーチ原稿、病院での体験談、初めて書いた佐賀にわか台本など四十編を収録。
5. スレイヤーズ 14 ーセレンティアの憎悪ー 神坂 一著 3時間50分  
筒井 仁子音訳  
天才美少女魔道士リナ＝インバースと相棒のガウリイは赤の竜神スィーフード信仰の盛んな寺院都市セレンティア・シティを訪れていた。そこで襲われた暗殺者の姿に、かつてソラリアで戦った男の記憶が胸によぎる。
6. 華の人 ー有田に生きた薔薇の貴婦人・敏子の物語ー 伊藤 緋紗子著  
11時間50分 江崎 順子音訳  
大正時代。東京の女学校に通うモダンガールが大恋愛の末に嫁いだ先は、皇室御用達の名門窯元だった。自由な生き方を望みながらも激動の時代ゆえに受ける幾多の試練。明治、大正、昭和を熱く生きた女性「敏子」の生涯を追う。

## サピエで人気のある本

### 点字図書

全国で製作された点字図書で、過去3か月間での利用ベスト100の中からご紹介します。これらの図書は他館製作です。貸出を希望される方はご連絡ください。

書名・著者名・巻数の順にご紹介します。

1. 俺たちの箱根駅伝 上 池井戸 潤著 全6巻  
2年連続で箱根駅伝の本選出場を逃した崖っぷちチーム、古豪・明誠学院。4年生の主将・隼斗にとって、10月の予選会が最後の挑戦となる。絶対に負けられない戦いが始まる！

## 2. 深層海流 松本 清張著 全6巻

私は「深層海流」を「日本の黒い霧」の続編のようなつもりで書いてきた。これを小説というかたちにしたのは、いちいち本名を出しては思い切ったことが書けないからだ。私が「深層海流」の中に書いたことは、正確と思われる資料と調査によっているのだが、部分的には勿論フィクションになっている。旧安保時代の日本のかくされた姿が少しでも捉えられていたら私の目的は達する。(文藝春秋三七年二月号)原本266ページ「あとがきに代えて―「深層海流」の意図―」より一部抜粋。

## 3. 鬼の哭く里 中山 七里著 全5巻

終戦直後、中国地方の寒村で起きた惨殺事件。姿を消した犯人の呪いにより、今も犠牲者が出ているという。1人の男が東京から移住してきたことをきっかけに、呪いの犠牲者と思しき死者が出て…。

## 4. 架空犯 東野 圭吾著 全7巻

燃え落ちた屋敷から見つかったのは、都議会議員と元女優夫婦の遺体だった。華やかな人生を送ってきた二人に何が起きたのか。「白鳥とコウモリ」シリーズ。

## 5. 成瀬は天下を取りにいく 宮島 未奈著 全3巻

中2の夏休みの始まりに幼馴染の成瀬がまた変なことを言い出した。コロナ禍、閉店を控える西武大津店に毎日通い、中継に映るといふ。さらにはM-1に挑み、実験のため坊主頭に…。

## デイジー図書

全国で製作されたデイジー図書で、過去3月間での利用ベスト100の中からご紹介いたします。これらの図書は他館製作です。貸出を希望される方はご連絡ください。書名・著者名・時間の順にご紹介します。

### 1. センスプレーヤー活用術 ラビット編 4時間14分

携帯型OCRマルチプレーヤー「センスプレーヤー」の多くの機能のうち、デイジー図書やサピエの利用を実演形式で説明する。

### 2. センスプレーヤー活用術 ―アプリ利用編― ラビット編 2時間25分

収録内容

1. センスプレーヤーのキー配置と主な役割
2. センスプレーヤーの起動と終了
3. センスプレーヤーを最新版に更新
4. すべてのアプリケーションのインストールと削除

## 5. 各アプリの操作方法

### 3. 悪逆 黒川 博行著 15 時間 54 分

偽装倒産をした社長、マルチ商法の親玉…。社会の悪党が次々と殺害される。捜査を巧みに攪乱する犯人の目的とは。知能犯による強盗殺人を追う警察小説。第58回(2024年)吉川英治文学賞受賞。

### 4. 迷惑な終活 内館 牧子著 8 時間 36 分

年金暮らしの原夫妻。“生きているうちに死の準備はしない”主義の夫・英太が、あるきっかけから終活をしようと思いつく。周囲にあきれられながらも高校時代の純愛の相手に会うため動き始めるが、思わぬ事態を引き起こし…。

### 5. できるCopilot in Windows –Windows 11/10対応 基本編+活用編–

清水 理史、できるシリーズ編集部著 11 時間 16 分

Copilot in Windowsの基礎知識やプロンプトのコツなどを解説。調べものや情報整理に役立てる方法、資料作成の効率化など、さまざまな活用例も紹介する。

## ちょこっとひとこと

「あい さが」の利用者様から、「学園ものの小説を読みたい」というリクエストを以前ご来所の折にいただきました。そのリクエストをしてくださった利用者さまは、いわゆるZ世代に生まれた利用者様です。2021年頃からインターネットやテレビ、雑誌などで急激に見かけたり、聞いたりする機会が増えたこの「Z世代」という言葉。色々気になりだすと調べたくなる性分ですので、インターネットで調べてみますと、書かれている年代に数年単位の差はあるものの、概ね 1996 年～2015 年位に生まれた世代の方々を指す言葉のようでした。

このZ世代に生まれた方に広く読まれそうな人気のある本、評判のいい学園小説・学校小説を探すべく、御本人のお話を拝聴しながら思案していたその瞬間、とてもいい意味で意表をつかれました。

今ちょうど読書中の本が『3年B組金八先生』のシリーズです、ということだったので。

1979年(昭和54年)からTBSでドラマの放送がスタートし、2011年(平成23年)3月27日をもって物語の幕を閉じた学園ドラマ『3年B組金八先生』。

Z世代の方でも、あの金八先生を知っているんだ、いやご本人は金八先生をご存知なかったのかもしれないけれど、でも金八先生を読まれるの！？と大変驚きました。古き良き作品は世代を超えて若い世代の方々にも愛されるのだなと感じたところでした。前置きがずいぶん長くなりました。私たちに「青春時代」や「懐かしいあの頃」を思い起こさせてくれるような学校小説 10 タイトルをご紹介します。金八先生の本も含めて、点字図書、デイジ

一図書両方ともサピエに所蔵があります。貸出ご希望の方は「あい さが」までご連絡ください。

1. 青い鳥 重松 清著

先生はうまく話せない。だからたいせつなことしか言わない。いじめ、自殺、虐待。吃音の教師を通して答えのない問題に向き合い、伝えたい思いを描く感動作。

2. 兎の眼 灰谷 健次郎著

新卒の教師・小谷美美先生が受け持ったのは、学校で一言も口をきかない一年生の鉄三。心を開かない鉄三に打ちのめされる小谷先生だが、周囲とのふれ合いの中で次第に彼の豊かな可能性に気付いていく。

3. 図書館の神様 瀬尾 まいこ著

アクシデントで夢をあきらめ、傷ついた心を抱え、国語教師としてある高校に赴任したヒロイン清。彼女が学校の図書館で出会ったひとりの男の子、垣内君。どこからでも海の見える明るい高校で、瑞々しい物語が始まる…。

4. 空をつかむまで 関口 尚著

膝の故障で得意のサッカーを諦めた優太は、廃校が決まった田舎の中学に通う3年生。無理やり入部させられた水泳部には、姫と呼ばれる県の記録保持者と、泳げないデブのモ一次郎しかいない。3人は、なくなってしまう美里中学の名前を残すため、大切な人のため、優勝すべくトライアスロン大会に挑む。市町村合併を背景にまばゆい青春の葛藤と疾走を描いた少年少女小説。第22回坪田譲治文学賞受賞作。

5. くちびるに歌を 中田 永一著

中学合唱部顧問の松山先生は産休に入るため、元神童の美しすぎる臨時教員・柏木に期限付きで指導を依頼。すると、柏木目当て男子が多数入部する。ほどなくして、練習に打ち込まない男子部員と女子部員の対立が激化して…。

6. 一瞬の風になれシリーズ 佐藤 多佳子著

とくに強豪でもない春野台高校陸上部に入部した幼なじみの2人。それがすべての始まりだった。思わず胸が熱くなる、とびきりの陸上青春小説。

7. きみの友だち 重松 清著

友だち？ 他人だよ、そんなの。でも特別な他人、大切な他人。嬉しいこと、つらいことがいっぱいあったから友だちの意味がわかった。痛みや喪失を乗り越え、少女たち、少年たちはやがて…。

8. 4TEEN 石田 衣良著

長屋と超高層マンションが共存する町で、僕たちは恋をし、傷つき、慰め合い、大人になっていく。14歳の中学生4人組が出会った8つの瑞々しい物語。第129回直木賞受賞。

9. 医学生 南木 佳士著

新設間もない秋田大学医学部に、挫折と不安を抱えながら集まった医学生たち、和丸、京子、雄二、修三の四人は、解剖に外来実習に、失恋に妊娠に患者の死に悩み、あたふたしながらも、自分の生き方を探っていく。そして、彼らの十五年後。自らの体験を振りかえりつつ、人生の実感を軽やかに爽やかに綴る永遠の青春小説。

10. キケン 有川 浩著

既にサークルの域は出た。活動内容もそうだが、集う人間の危険度がだ。ヤバイ奴らが巻き起こす熱血青春ドタバタ劇。理系男子って皆こんなに危ないの？

## インフォメーション

◆iPhone の操作体験をしております。ご希望があれば随時対応いたしますので、ご相談ください。また、iPad のタブレット操作体験もできます。

◆デジター再生機を貸し出しております。デジター再生機の購入を考えておられる方を対象に PTR3 と PTN3(再生専用)を 3 ヶ月間に限り、貸出をおこなっています。機器修理期間又は買い替えの為のお試し等、貸出を希望される方もご相談下さい。尚、当センターとご自宅間の送料は利用者様ご負担となりますのでご了承ください。

◆貸出タイトル数と貸出期限について。1回にお貸しするタイトル数は点字図書が5タイトル、録音図書が10タイトルまで。貸出期限は点字・録音図書とも4週間です。なお、著しく長期にわたり返却しない等の行為があった場合、一定期間貸出を停止いたします。

◆利用者の方からのお問い合わせやご希望に対して、以下のサービスも行っています。  
・レファレンスサービス…利用者からのお問い合わせに対して、図書の検索や紹介、資料の提供を行うサービスです。

- ・プライベートサービス…個人的に必要な情報を点訳・録音するサービスです。たとえば、歌詞カード、取り扱い説明書など、ご要望に応じてできる範囲で点訳または音訳を致します。尚、点訳・音訳に要する費用は自己負担して頂きます。
- ・対面朗読… お手持ちの資料、取り扱い説明書などを対面で朗読するサービスです。

いずれも、ご希望の方は当センターにお気軽にご相談ください。

◆佐賀県広報広聴課より毎月発行されています「県民だより さががすき」デイジー版の定期購読者を募集しています。内容は県政トピックス・情報ひろば・インフォメーションなど、佐賀をよりよく深く知ることができる記事となっています。定期購読を希望される方は当センターまでご連絡ください。

◆佐賀新聞購読者へ毎月第1水曜日に届けられている情報誌「Fit ECRU」の音声版を製作しております。発行は月に一度、内容は県内のグルメ情報や著名人のインタビューなどです。定期購読を希望される方は、当センターまでご連絡ください。

◆発行部数 10 万部 佐賀最強のフリーマガジン！毎月 25 日発行の佐賀新聞文化センターが発行するフリーマガジン「MOTEMOTE さが」の点字版全1巻を製作しております。内容は脳科学者・茂木健一郎さんのコラムや、スポーツの記事、佐賀新聞スクラップ、佐賀美食倶楽部の至極の一皿など、時代に合わせた旬な話題を取り入れ、皆さまの役に立てる情報誌です。定期購読を希望される方は当センターまでご連絡ください。