

佐賀県立視覚障害者情報・ 交流センター通信

令和7年8月1日発行 (通巻第181号)



AI SAGA

佐賀県立視覚障害者情報・交流センター

あいさが

〒840-0815 佐賀市天神1-4-16

電話(0952)26-0153

FAX(0952)25-5760

ホームページ <http://sagaten.jp>

メールアドレス info@sagaten.jp

開館時間 午前9時～午後5時

休館日 月曜日(月曜日が祝祭日の場合は翌火曜日を休館)

年末年始、特別整理期間

センター通信の主な内容

センター長あいさつ・・・お茶をたずねて

相談窓口だより

ピックアップグッズの紹介

サロンの報告

今後のサロンについて

お知らせ

休館日

寄贈資料

シネマデイズー作品の紹介

差し上げます

新入図書だより

点字図書

児童点字図書

デイズー図書

マルチメディアデイズー図書

ちょこっとひとこと

インフォメーション

お茶をたずねて

佐賀県立視覚障害者情報・交流センター
センター長 田中真理

「あい さが」利用者及びボランティア、ならびに「あい さが」を支えていただいております皆さまには、ますますご健勝のこととお慶び申し上げます。

今年は梅雨の入りから大雨で、すわ、線状降水帯かなどと言われておりましたが、今のところは大きな災害などもなく済んでいます。ちょっと暑くなるのが早すぎる気はしますが、7月になった途端に猛暑日連発、熱中症警戒アラート…暑すぎて蚊も見なくなりました。虫も生きるのが大変なようです。

さて、センターの発行する雑誌の中に「Fit ECRU」というものがあります。佐賀新聞が月に一回発行している折込のフリーペーパーのようなもので、佐賀の注目スポットや飲食店、料理のレシピや書店員のおすすめなどの情報が掲載されています。

そのFitの6月号に、「おいしい紅茶の店」特集というのがありました。

紅茶党のわたくしには見過ごせない情報です。ということで、早速行って参りました。

まずは昨年中原駅前にオープンしたDpice。駅の目の前にあります。ミルクティーやストレートティー、季節限定のドリンクメニューのほか、焼き菓子やスパイス、茶葉なども販売されています。店内はカウンター席のみで、紅茶シロップを使ったパフェを食べることもできました。ドリンクもパフェも美味しい！ スリランカ産紅茶のすっきりとした味わいが楽しめるお店です。お店の前にムキムキの恵比須様と華やかな弁財天様がおられますので、ぜひそちらも見に行ってみてください。天気の良い時は、店の前にテラス席もあるようです。

続いて、5月に佐賀市の致遠館高校前にオープンしたCubano Tea Channel。こちらは以前、伊万里にあったキューバサンドと紅茶の専門店です。伊万里に看板を見つけた時から行ってみたいと思っていたのですが、なかなか機会がなく、そうこうしているうちに閉店してしまい…今回、Fitで佐賀市にオープンしたことを知り、行ってきました。

そもそもキューバサンドとは何でしょう。聞いたところ、キューバサンドとはパンにローストポーク、チーズ、ピクルスなどを挟んで焼いたもの、とのこと。濃い味わいが紅茶のすっきり感ととてもよく合っていました。ティーソーダなどドリンクの種類もあり、スコーンやワッフルといったスイーツも準備されています。店内の아트も見どころの、とってもお洒落なお店でした。

Fitにはほかにもいくつかお店が載っているので、そちらも機会を見つけて行くつもりです。コーヒーに比べると紅茶専門店というのはやはり少ない中、こうやって記事にさせていただけるのはとてもありがたいですね。自分で探す手間も省け…ゴホン、知らなかった情報をこうして得ることができますし！

これでも佐賀県はお茶の産地なので、飲み物としての紅茶や茶葉を売っている場所は多い方だと思います。ただ、飲み物の選択肢としての紅茶の販売にはまだまだ伸びしろがあります。記事をき

っかけに、少しでも多くの方に紅茶が拡がり、そしてその先にたくさんの紅茶を飲める店ができればいいな、なんて。そうなれば私のお出かけ先も増えますし。おっと、本音が。

ちなみにわたくし一年の半分くらいはアイステイーを飲んでます。スッキリするし、食事にもスイーツにも合いますし、水出しできるし、アイステイー、おすすめです。皆様も水分補給をしっかりと、くれぐれも熱中症にはお気を付けください。

相談窓口だより

すっかり暑い季節となりました。体調管理が難しい時期になりますね。皆さま熱中症にはお気を付けください。日中、センター内は涼しくしておりますので、涼みがてら遊びに来ていただければと思います。

相談窓口では、夏休み期間中、小学生向けにあいさがについて知っていただくためのイベントを企画しています。子供たちに点字図書や音声図書などの読書バリアフリーについてたくさん知って体験してもらえるイベントになればと思っています。また様子をお伝えしていきます。

では今回もピックアップグッズやサロンの様子などをご報告いたします。

【ピックアップグッズの紹介】

みなさんこんにちは。相談窓口の空地です。あいさがでは、様々な道具をピックアップグッズコーナーに展示しています。2ヶ月に1度テーマを変えて展示しており、墨字と点字で説明しています。8～9月のピックアップグッズは、音声付き日用品です。

見えない・見えにくい人たちにとって使いづらいと感じている日用品。そんな製品も音声機能がつくことによってスムーズに使うことができるようになりますね。今回は、そんな音声付き日用品をご紹介します。

1 音声体温計「けんおんくん」 測定結果と測定手順を音声と「ピッ」という電子音でお知らせしてくれる体温計。検温開始から終了まで、音声と電子音でガイドしてくれます。体温計横にある電源スイッチをスライドさせると「測ってください」と音声の流れ測り始めることができます。音量ボタンで調整可能です。ただ測定時間が10分かかるのが課題です。

2 音声血圧計「おしゃべり血圧計」 音声ガイドがついた上腕式血圧計。上腕に腕帯を巻いて計測するタイプです。測定後は、最高血圧、最低血圧、脈拍、WHO 区分に基づいた血圧の状態を教えてください。90 回分の測定値を日時とともに自動的に記憶し確認することができます。

3 音声体重計「体組成計 インナースキャン Voice」 測定手順や測定結果を音声でお知らせしてくれる便利なタニタ製の体重計。設定すると体脂肪率や推定骨量・体内年齢などを知ることができます。

4 音声ガイド付きレンジグリル「三菱らく楽アシスト レンジグリル ZITANG」 音声で操作方法・操作手順などをお知らせしてくれる便利な電子レンジ。音量、音声切り替え可能。レンジ機能のほかにもグリル・オープン機能もあり、また液晶部分は大きく文字は白黒反転で弱視の人にも見やすい設計。レシピ集の点字・デイジー版はサピエにあります。交流スペースに設置していますのでご説明が必要な方はお声掛けください

以上4点のご紹介でした。価格は変動する場合がありますのでご了承ください。また市町の日常生活用具対象品になっているものもありますので、購入をご希望の方はあいさがまでお問い合わせください。

【サロンのご報告】

5月、6月に実施したサロンのご報告をいたします。

5月のサロンは「お抹茶でホッとサロン」で、11名の方にご参加いただきました。講師は、茶道歴のある相談窓口の南奈々が担当しました。お茶席では季節を大切にされ、工夫を凝らされた環境を作られるそうです。そこで、少しでも5月の季節を感じられるよう、今回は「薫風」の掛け軸、カキツバタなどのお花、兜の置物を室内に飾ってみました。

最初に、茶道具の使用方法などを聞き、実物を触りながら使い方を練習した後、各自お茶を点てていきました。点てる時には、抹茶は小麦粉の様に細かいので飛び散らないお湯の入れ方やクリーミーな泡ができるよう茶筌を速く動かす、また抹茶をかき混ぜる時の茶筌は円のように動かすのではなく、茶碗の12時と6時の方向に上下し、最後に回してまっすぐに茶筌を抜くなどの説明がありました。教わった方法で皆さん真剣に練習されていて、その後各自で点てた抹茶をお菓子と一緒においしそうに味わっておられました。

後半は、お抹茶をいただきながら、節句やお菓子をテーマにみんなでおしゃべりも楽しみました。お菓子の話題では、好きなお菓子やそのお店のことやお菓子巡りのイベントのことなどを紹介していただきました。また、節句の思い出では、父親にこいのぼりを飾ってもらったり、母親とよもぎ餅や鯉のぼりの和菓子を作ったりしたことをお話しされ、懐かしんでおられました。

最後の感想では、ほとんどの皆さんが「(講師に)点ててもらったものと自分のものと比べると泡立ちや味、おいしさが違っている」と言われ、お茶の奥深さを感じられているようでした。また、「姿勢が少し伸びたような気がする」「日本文化の良さや詫び錆びを感じる事ができた」「初めてサロンに参加したが、これからも参加して情報を入れていきたいと思う」といった嬉しい声もいただきました。つぎに、6月サロン「園芸体験」のご報告をします。

講師に第一園芸センターの園田和孝氏をお迎えし「ブロッコリースプラウト」と「アグラオネマ」の水栽培について学びました。ブロッコリースプラウトはカイワレ大根のように細いですが、栄養素が凝縮されており、サラダなどにも重宝する野菜です。まず、専用の容器に水を入れます。そして容器

のふたの部分に大匙1杯ほどの種を入れたら後は発芽するのを待つだけです。10cmから15cm伸びたら食べごろだそうです。ポイントは水の量で、容器のふたの小さい穴から水が染み出すほど入れて種が浸れば十分に水を吸うことができるそうです。

つぎに、「アグラオネマ」という観葉植物の水栽培ですが、ポットから植木を取り出して土を落とします。水を入れたグラスにアグラオネマを挿すと出来上がりです。アグラオネマにはいろんな品種があるようで、「とがった葉っぱのもの」や「丸い葉のもの」、根っこの形などに違いがあると参加者の皆さんそれぞれに、説明してくださりととも興味深く聞いておられました。参加者からは、肥料は必要なのか、大きくなった時の植え替え方法についてなどたくさんの質問がありました。他にも野菜の育て方についての質問があったり、今まで育てた中で失敗してしまったときの原因についてアドバイスをいただいたりして、園芸体験は初めての企画でしたが、みなさんが興味を持たれていることを知りとてもうれしかったです。

最後には「園芸についてたくさん学ぶことができよかった」「第一園芸センターに行くのでまたよろしくお願いします」「アグラオネマを大きく育てたら水槽に土を盛り水の中で育つ生き物と一緒に入れるとおしゃれになりそう」などの感想をいただきとても有意義なサロンでした。

★今後のサロンについて

8月のサロンは、「私の好きな1冊～友の会ボランティアさんとの交流」を8月23日(土)10時～12時で行います。利用者さんと、あいさが音訳・点訳友の会ボランティアさんとの交流の場です。好きな本を1冊、みなさんに紹介してみませんか？お話を聞くだけの参加でもOKです。(定員20名、申込締め切りは8月20日(水)です)

9月のサロンは、「ミニ芸術鑑賞会」を9月20日(土)10時～12時で行います。昨年好評だった田中センター長による鑑賞会の第2弾です。作品や作者についての解説付きで、とても楽しい鑑賞会ですよ。(定員20名、申込締め切り9月17日(水)です)

10月のサロンは、「おしゃべりホッと茶ロン」を10月18日(土)10時～12時で行います。久しぶりのおしゃべりホッとサロンです。参加者の皆さんと一緒に楽しい時間を過ごしてみませんか。(定員20名、申込締め切り10月15日(水)です)

お知らせ

【休館日】

8月4日(月)・12日(火)・18日(月)・25日(月)

9月1日(月)・8日(月)・16日(火)・22日(月)・29日(月)

10月6日(月)・14日(火)・20日(月)・27日(月)

【寄贈資料】

以下の資料が送られてきました。

貸出希望の方は当センターまでご連絡ください。

・2025年度「NHK 放送番組時刻表」の点字版全2巻、デイジー版 1 枚

【シネマデイジー作品のご紹介】

センター通信 180 号以降に新しくサピエ図書館にアップされたものを紹介いたします。(シネマデイジーとは、映画のサウンドに登場人物の表情や動作、画面の様子を説明する音声解説を付けてデイジー形式で製作しているものです)貸出希望の方は当センターまでご連絡下さい。以下に、シネマデイジーの作品を紹介いたします。

今号のご紹介は、16作品です。

※日本映画10作品

1. 満天のゴール

奈緒は夫に裏切られ東京から故郷に戻ってきたシングルマザー。母の死を機に「死」に恐れを抱き看護師になる夢を諦めていた奈緒は、近所の老人の通夜の席で高志に出会う。ある日奈緒は近くにすむ元看護師の老婦人・順子が高志と関わりがあることに気づき、順子の死期が迫る中、奈緒はある提案をする。2023 年製作。桜井ユキ、加藤シゲアキ出演。

2. JIN ー仁ー 完結編 Disc1

あれから2年。南方仁は仁友堂で、江戸の人々の治療に専念していた。実家を出た橘咲は、公私に渡って仁を支えている。野風は横浜で子供たちに手習いを教えているが、花魁だった前身が知られ居づらくなり、仁友堂で働くことになる。そんなある日、龍馬が京都から仁を訪ね、佐久間象山の命を救ってほしいというのだ。京都に龍馬と共に向かう仁。そこは薩摩と長州の戦いの場、戦場だった。2011 年製作。大沢たかお、綾瀬はるか他出演。

3. JIN ー仁ー 完結編 Disc2

JIN ー仁ー 完結編 Disc1の続き。

4. JIN ー仁ー 完結編 Disc3

JIN ー仁ー 完結編 Disc1、Disc2 の続き。

5. レディ加賀

樋口由香は、加賀温泉にある老舗旅館「ひぐち」の一人娘。上京してタップダンサーを目指したものの、夢を諦めて実家に戻って女将修行を始めることに。何をやっても不器用な由香は女将修行に苦戦するが、持ち前の明るさとガッツで奮闘する。そんななか、加賀温泉を盛り上げるためのプロジェクトが発足し、由香は新米女将たちを集めてタップダンスのイベントを開催することになるが…。2024年製作。小芝風花、松田るかほか出演。

6. 鬼畜

印刷屋を営む男は、妻に隠れ、料理屋の女中を妾として困っていた。生活に窮した妻の女は印刷屋に乗り込み3人の子を置き去りにする。愛人と隠し子の存在を知った妻は激怒し、子供たちにつらく当たり始め、ついには3人の子を次々と手にかけてゆく。1978年製作。
緒形拳出演 岩下志麻ほか出演。

7. 三屋清左衛門残日録 完結篇

隠居生活にも慣れ、日々の暮らしを楽しみはじめた清左衛門の所に、幼い頃からの友・大塚平八が訪ねてくる。清左衛門は平八の頼みを快諾するが、そこには平八の一世代の大勝負がかかっていた。2018年製作。北大路欣也ほか出演。

8. ぼくたちの家族

若菜家は、息子2人、父と母の平凡な家族。だがある日、若菜家の母・玲子に「脳腫瘍」が見つかる。末期症状で、余命1週間の診断をされる。父は取り乱し、長男の浩介は言葉を失くし、次男の俊平は冷静を装う。やがて、“どこにでもいる家族”に潜んでいた秘密が表面化していく。2014年製作。妻夫木聡、原田美枝子他出演。

9. あ・うん

見栄えも性格も全く対照的ながら、神社の狛犬・阿と畔のように親密な友情で結ばれた門倉と水田。女性関係の派手な門倉は心の奥で水田の妻・たみにほのかな思慕を抱いている。3年半ぶりに東京に戻った水田を迎え、両家の家族ぐるみの付き合いが始まる。ふたりの男とひとりの女の微妙で不思議な関係を描いた文芸作品。1989年製作。高倉健、富司純子他出演。

10. フジコ・ヘミングの時間

60代になってから世界に見いだされたピアニスト、フジコ・ヘミングのドキュメンタリー。ワールドツアーで世界を巡って演奏する姿や、自宅で愛する猫に囲まれて過ごす時間など、公私にわたるフジコの素顔に密着。父との別離、厳しい母のレッスン、ハーフへの差別、貧しい留学生活や聴力喪失など、数々の苦難に見舞われても、夢をあきらめずに進んだフジコの人間性と音楽に迫る。2018年製作。フジコ・ヘミングほか出演。

※アニメ映画2作品

1. 超劇場版ケロロ軍曹 誕生！究極ケロロ 奇跡の時空島であります！！

地球侵略をもくろむケロロは、日向家に居候するカエル型宇宙人。ある日、冬樹のもとにケロロそっくりな奇妙な石像が届き、一同はその謎を解くため、絶海の孤島・イースター島へと向かう。そこでケロロたちは愉快的な精霊・マナや、不思議な双子イオとラナに出会う。2010年製作。

2. ルパン三世vs名探偵コナン

人気アニメ「ルパン三世」と「名探偵コナン」のコラボが実現したTVスペシャル。ヴェスパニア王国に伝わる秘宝を盗むために現地に潜入したルパンと、偶然にもその王室にまつわる大事件に巻き込まれてしまった名探偵コナンの熾烈な闘いを描く。2009年製作。

※外国映画4作品

1. ロング・グッドバイ

私立探偵マーロウの家に、友人のテリーが突然訪ねて来る。テリーは妻とケンカしたと話し、メキシコへ連れて行ってほしいとマーロウに頼む。テリーを車で送り、帰宅したマーロウは、テリーの妻が殺されたことを知る。テリーを匿っていると疑われたマーロウは留置場に入れられるが、テリーがメキシコで自殺したとの報せを受けて釈放される。そんな中、マーロウは有名作家の妻から、行方不明になった夫の捜索を依頼される。

1973年製作。エリオット・グールド、ニーナ・ヴァン・パラントほか 出演。

2. 赤毛のアン 特別版

手違いからプリンス・エドワード島のグリーン・ゲイブルスに住むマシューとマリラのもとにやってきた孤児のアン。男の子の養子を希望していたマシューとマリラだが、空想好きでお喋りなこの赤毛の少女に次第に心を惹かれていく。ミーガン・フォローズ、コリーン・デューハーストほか出演。鶴ひろみ、麻生美代子ほか声の出演。

3. エレファント・マン

19世紀末のロンドンの実話をもとにした作品。主人公のエレファント・マンは、世界一醜悪な男。その姿ゆえに見世物にされ続けてきたエレファント・マンは、外科医トリーブスに出会い、徐々に人間としてのアイデンティティーを確立していくが…。

1980年製作。アンソニー・ホプキンス、ジョン・ハートほか出演。

4. ボブという名の猫 2 幸せのギフト

ホームレスのストリート・ミュージシャンから一躍ベストセラー作家に転身したジェームズと、ハンサムな茶トラ猫ボブは出版社のクリスマスパーティーに出席した帰り道、路上演奏の違反で警察官に取り押さえられているホームレスの若者ベンを助ける。ジェームズは自暴自棄になったベンに、路上で過ごした最後のクリスマスの話を始める。2020年製作。ルーク・トレッドウェイ、ボブほか出演。

差し上げます

【図書差し上げます】

ご希望の方は8月末までにご連絡ください。希望者が多い場合は抽選となり、発送をもって当選発表にかえさせていただきます。

(点字図書)

「点字広報ふれあいらしんばん vol.102」内閣府政府広報室 (各3部)

(録音図書)

「明日への声 vol.102」内閣府政府広報室 デイジー版1枚(各5部)

新入図書だより

※貸出期限は4週間です。新刊は貸出希望が集中しますので、お早めにご返却をお願いします。

点字図書

書名・著者名・巻数・製作館・内容の順にご紹介します。製作館名のない点訳者名のみ
の図書は、当センターが製作した図書です。

今号のご紹介は、36タイトルです。

哲学

1. 老いを楽しむ人生の言葉 和田秀樹著 全2巻 小島肇点訳

「人の目」より「自己満足オーライ」、病気は道連れ…。老いがもたらす生きにくさを解消し、人生後半を楽しく、上機嫌で暮らすための思考法や物事の見方を示す言葉を、コンパクトにわかりやすくまとめる。

2. 人間の意味 一なにが、あなたの「現実」をつくるのかー アルフレッド・アドラー著

坂東智子訳 全3巻 日本点字図書館

人はなんのために生きるのか？ 人生がうまくいく人、いかない人の分かれ目とは？ 心理学者アドラーが「人間の正体」を明らかにする。

3. 「運にいいこと」だけをやってみよう！ 佳川奈未著 全2巻 中島のぞみ点訳

運がよくなる「体」と「心」の磨き方から、お金や豊かさがどっさりやってくる方法、愛され守られる“特別な女”になる秘密まで、運気を活性化する習慣と秘訣を伝授します。

歴史

4. 鍋島治茂の政治 伊藤昭弘著 全2巻 池田さえ子点訳

多くの人材を輩出した弘道館を創設した八代藩主、鍋島治茂は「佐賀藩中興の祖」であるが、孫の直正に比べれば一般にはほとんど知られていない。治茂の生涯を概観し、特に藩主時代の政治について詳しく述べる。

5. 一度はお参りしたい有名人のお墓 一聖徳太子・竜馬から美空ひばり・寅さんまで 誰もが知っている108人のお墓ガイドー 歴史墓碑探偵団著 全3巻 原壽恵点訳
尊敬するあの人、憧れのあの人に会いに行きたい。本書は、中学校の歴史教科書に登場する有名人から昭和のヒーローまで108人を取り上げ、お墓情報とともに死亡前後のエピソード、遺言、辞世の句、葬儀などの人物情報も紹介。みんなが知っている歴史有名人の意外に知らない「お墓参り」ガイド。
6. ユキは十七歳、特攻で死んだ 一子犬よさらば、愛しきいのちー 毛利恒之著 全4巻 小島肇点訳
出撃前に、子犬を抱いて微笑む荒木幸雄とその仲間の少年飛行兵たち。多くの若者たちの命を奪った特攻作戦。あの戦争とは何だったのか。彼らはどこで果てたのか。「特攻」の真実に迫るノンフィクション。

社会科学

7. 地震防災対策特別措置法 津波対策の推進に関する法律 強くしなやかな国民生活の実現を図るための防災・減災等に資する国土強靱化基本法 被災者生活再建支援法
e-Gov法令検索 全1巻 日本点字図書館
令和5年5月26日改正の「地震防災対策特別措置法」、令和4年3月31日改正の「津波対策の推進に関する法律」など、全4法令を収録。
8. 育児休業、介護休業等育児又は家族介護を行う労働者の福祉に関する法律
e-Gov法令検索 全2巻 日本点字図書館
子の養育又は家族の介護を行う労働者等を支援することにより、職業生活と家庭生活との両立に寄与することを目的とした法律。令和4年6月17日改正。
9. 障害者の日常生活及び社会生活を総合的に支援するための法律 e-Gov法令検索
全4巻 日本点字図書館
地域社会における共生の実現に向けて、障害福祉サービスの充実等必要な支援を総合的に行なうことを目的とした法律。令和4年12月16日改正。
10. 空家等対策の推進に関する特別措置法 共生社会の実現を推進するための認知症基本法 孤独・孤立対策推進法 配偶者からの暴力の防止及び被害者の保護等に関する法律
e-Gov法令検索 全2巻 日本点字図書館

令和5年6月14日改正の「空家等対策の推進に関する特別措置法」、令和5年6月7日公布の「孤独・孤立対策推進法」など、全4法令を収録。

11. 災害対策基本法 e-Gov法令検索 全3巻 日本点字図書館
国土並びに国民の生命、身体及び財産を災害から保護し、社会の秩序の維持と公共の福祉の確保に資することを目的とした法律。令和4年6月17日改正。
12. 雇用保険法 e-Gov法令検索 全3巻 日本点字図書館
労働者の生活及び雇用の安定、就職の促進、労働者の福祉の増進を図ることを目的とした雇用保険制度について定めた法律。令和4年6月17日改正。
13. 普通をずらして生きる ―ニューロダイバーシティ入門― 伊藤穰一、松本理寿輝著
全3巻 リンクタイズ株式会社
標準的な能力を持つ人と区別されてきた、自閉症などの非定型な人たち。しかし、これからは両者が混ざることによって普通をずらして生きるこそ社会が変化する。ニューロダイバーシティのありかたを教育に実践する2人が、多様性社会の最新デザインを語る。
14. 障害のある女性の困難 ―複合差別実態調査とその後10年の活動から―
DPI女性障害者ネットワーク編 全4巻 日本点字図書館
2011年に行なった「障害のある女性の生きにくさに関する調査」の結果を掲載。加えてその後10年間の活動をテーマごとにまとめ、今後への提言を記す。
15. マイノリティデザイン ―「弱さ」を生かせる社会をつくろう コピーライターが福祉の世界に飛び込んでみたらできたこと― 澤田智洋著 全3巻 松本朋子点訳
苦手、できないこと、障害…人はみな、なにかの弱者・マイノリティ。弱さを生かせる社会をつくろう！ 福祉の世界に飛び込んだコピーライターが、マイノリティデザインの考え方や実践方法を伝える。ジャケット表面に点字あり。

自然科学

16. 大人の自閉スペクトラム症 ―他の人とは「違う」特徴との向き合い方― 備瀬哲弘著
全3巻 松枝トシエ点訳
空気が読めない、相手をすぐに怒らせる、極端にこだわる。10人に1人が抱える自閉スペクトラム症。長年、発達障害と向き合ってきた臨床医が、22の事例から大人に急増する「自閉スペクトラム症」を解説する。
17. 人生うまくいく人の感情リセット術 ―脳科学で、「苦しい」でさえ「楽しい」になる！―
樺沢紫苑著 全3巻 小松三和子点訳

最近の脳科学、心理学研究のなかから、科学的な裏づけがしっかりとしたものを選びすぐり、誰でも簡単に取り組むことができ、すぐに結果を出せる「苦しい」が「楽しい」に変わる方法を紹介する。

18. からだによく効くごはん 一食べもののチカラと医食同源のレシピー 永山久夫監修
全4巻 江口みゆき点訳

かぜ、ストレス、二日酔いから、ダイエット、高血圧、アトピー性皮膚炎まで、からだの悩みスッキリ解消。からだを元気にする身近な食材の知識と、医食同源のレシピを紹介する。

技術

19. 新米パパの子育てのミカタ 一家族みんなと笑顔になるー 石丸大志著 全3巻
吉村智香子点訳

ママのケアを含めての「子育て」がパパの役割。3児のパパでもある「子育て、パートナーシップ活動家」が、妊娠から子どもが2歳までの期間についてのママたちの声を紹介しながら、パパ向けに子育てのポイントを解説する。

芸術

20. B. LEAGUE新時代のリーダー論 ー「佐賀バルナーズ」はなぜ強くなったのか？ー
宮永雄太著 全2巻 原壽恵点訳

組織やチームで一筋の光を見出すには何をすべきか。B. LEAGUEで奇跡のチームと絶賛を受ける「佐賀バルナーズ」を率いるHC兼GM・宮永雄太が、リーダー論とマーケティング戦略を語る。

文学

21. 伊丹十三 伊丹十三著 全1巻 松尾みどり点訳

『お葬式』以来10本の脚本監督作を発表し、俳優、エッセイスト、商業デザイナーなど幅広く活躍した伊丹十三。趣味人でもあり、食、音楽、ファッションなど多くのことに精通していました。ふだん使いの道具へのまなざしが愉快的「私の博物図鑑」、誰も知らない「目玉焼の正しい食べ方」など11編のエッセイと自筆の挿絵などを収録。

22. BARゴーストの地縛霊探偵 歌田年著 全4巻 納富さつき点訳

幽霊が出ると噂される、とあるバー。ある日、一人の老人が来店し脳梗塞で倒れ、そのままバーの地縛霊になってしまった。その地縛霊は、バーで起きるさまざまな事件の謎を解き明かしていき…。彼は果たして成仏できるのか！？

23. 妻への十悔 ーあなたという時間を失った僕の、最後のラブレターー 城アラキ著
全3巻 小栗玲子点訳

妻が死ぬ。僕を置いて。目の前に突き付けられた現実に、夫は耐えられるだろうか？ 漫画原作者が、妻が余命宣告されてから亡くなるまでの日々を、妻への十悔とともに綴る。

24. その意図は見えなくて 藤つかさ著 全4巻 永倉久美子点訳

僕たちの日常には、安楽椅子に座っていたら解決できないことがある。友情、ライバル、憧れ。人間関係の「事件」の謎を解き明かす、青春ミステリー連作短篇集。全5篇を収録。

25. もし「源氏物語」の時代に芥川賞・直木賞があったら 一小谷野流「日本文学史早わかり」— 小谷野敦著 全3巻 伊東久美子点訳

源氏物語は文句なしの芥川賞？ 平家物語は、芥川賞も直木賞も落選？ 作家の小谷崎淳は、もし古典文学の時代から芥川賞・直木賞があったらと熱弁し…。古代から近代まで、豊饒広潤な日本文学史を小説形式で読み通す。

26. 六人の橋本治 一対談集— 橋本治著 全5巻 内藤久美子点訳

橋本治が自身の多彩な仕事について、高橋源一郎、浅田彰、茂木健一郎、三田村雅子、田中貴子、天野祐吉と語り合った6つの対談を収録。宮沢章夫との対談を増補。

27. その結婚は無効です！ 一冷血御曹司は崖っぷち女子を愛す— 華藤りえ著 全4巻 内川美和子点訳

母の借金で住む家を追い出された最上萌音は、大企業の御曹司、一柳隼人の偽の恋人として雇われることに。艶っぽい雰囲気のに優しく抱かれて変わっていく身体。契約だけの関係と思いつくろとうとするが、時折見せる彼の優しさや孤独に惹きつけられ！？官能小説。

28. 吸血鬼が祈った日 赤川次郎著 全3巻 小栗玲子点訳

エリカの後輩・中宮則子が、母親と刺し違えて心中をはかった。エリカとクロロックの超能力で一命はとりとめたものの、心中の動機は不明で…。表題作ほか全2編を収録。

29. 吸血鬼と死の花嫁 赤川次郎著 全2巻 松枝トシエ点訳

吸血鬼クロロックの娘エリカは、「サクラ」のバイトでブライダルショーを訪れる。だがそこで血の匂いをかぎつけ、現場に駆けつけるとモデル5人の死体が…。表題作など全3編を収録。

30. 自由に捕らわれる。カンザキイオリ著 全6巻 馬渡陽子点訳

その日、姿夜は琥太郎の遺体を発見した。事故か自殺かそれとも。心ない噂が飛び交う中で、姿夜は高校の先輩・美生心と調査をはじめ。すると、次々に浮かび上がる衝撃の事実。はたして、琥太郎とは何者だったのか。

31. 11月そして12月 樋口有介著 全4巻 杉山千津子点訳

高校も大学も中退したぼく。退屈な人と言われ続けた22年の人生は、少し生意気な明夜と出会い変わりはじめた。父親の不倫、姉の自殺未遂。「明夜には、もう関わらないでくれ」という男も出現し…。

32. 妄想刑事エニグマの執着 七尾与史著 全4巻 伊東久美子点訳
警視庁捜査一課の美女刑事、江仁熊氷見子は女の勘を武器に常人には理解しがたい直感力で事件を解決に導く。相棒で後輩の真山恵介は、戸惑いながらも従ううちに刑事としての尊敬の念、そしてさらには微妙な感情が芽生え…。
33. 蔦重の矜持 車浮代著 全3巻 納富さつき点訳
武村竹男は、フランス育ちの孫のジェラールを伴い、再び江戸時代へ。以前は蔦重から様々な教えを受けた竹男だが、今度は蔦重にどうしても聞き入れてもらいたい、ある「切実な願い」があった。「蔦重の教え」の続編。
34. もう一人の舞姫 一鷗外の隠し妻異譚 西村正著 全3巻 伊東久美子点訳
森鷗外にはもうひとりの“舞姫”がいた。離婚から再婚するまでの10年間、鷗外の身の回りの世話をした「児玉せき」への限りないエールを込めたノンフィクション小説。
35. 狼様の運命の花嫁 御守いちる著 全3巻 馬渡陽子点訳
異能を持つ家系に生まれた椿。母の死後、父親の再婚によって生活が一変し、椿は義母から下働きのように雑用を押しつけられていた。ある日、義母と口論になり屋敷を飛び出した椿は、山の中で一匹の狼と出会い…。
36. 西鶴二十面相 北村純一著 全3巻 岩本恵子点訳
元禄文学を代表する浮世草子作家・井原西鶴には、非凡な俳諧師としての知られざる顔があった。縦横無尽、浮世を人間味豊かに活躍した天才・西鶴の原点を描く。

児童点字図書

書名・著者名・巻数・製作館・内容の順にご紹介します。

今号のご紹介は、5 タイトルです。

社会科学

1. まもれる？まもれない？ルールびっくり事典 こだきゆう著 全2巻 日本ライトハウス
ブラジルのある町では、住民が死ぬことが禁じられている！？世界の国々には「なんでそんなルールが？」「それ、まもれる？」とびっくりするような法律や条例がいっぱい。日本では常識なことがほかの国では法律違反になることもある。なぜそんなルールができたのか、時代や文化的な背景を交えながら解説します。
2. 18歳からの投資信託の教科書 横山光昭著 全3巻 日本ライトハウス
物価高騰や年金の減額など将来のお金に不安を抱えている人が多い今の日本。そんな悩みを軽くする一つの手段が投資信託です。投資は怖い、難しいというイメージがあるかもしれませんが、実は投資信託は初心者にとってつけの金融商品で、若いときから始めるほど有利なのです。資産運用の基本をわかりやすく解説していきます。

自然科学

3. チャコウラさんの秘密を知りたい！ ―ナメクジの話― 宇高寛子著 全2巻 日本ライトハウス
著者の宇高さんはナメクジの研究をしている動物生理学者です。子どものころから生きものは好きだったけれど、チャコウラナメクジに出会ったのは偶然。宇高さんがどうやって研究者になったのか、また、たくさんの人に好かれているとはいえないからこそまだ誰も知らない秘密がいっぱいのナメクジについて、紹介します。ナメクジの形がわかる触図入り。

文学

4. なかよくなれるかな 今井福子著 全1巻 日本ライトハウス
小学1年生のれなは、学校の飼育小屋にいるウサギのチュロに会いたいののに、飼育係の6年生のお兄さんがこわくて会いに行けません。お兄さんはいつも怒っているのです。でも、飼育小屋でくさいウンチのそうじを一人でしているし、同じクラスのたけちゃんはやさしいお兄さんだと言っていたし…。れなはお兄さんとなかよくなれるかな。
5. 机の下のウサキチ 岡田淳著 全2巻 日本ライトハウス
四年生の一平は一人ですばんをしていた。雷雨で停電してしまったおじいちゃんの書齋で、古い机の下にもぐりこむと、いつのまにかふしぎな草原にまよいこんでいた。そこにいたのは巨大なウサギのウサキチ。ウサキチがなくした力をとりもどすため、二人は旅に出る。

デイジー図書

書名・著者名・時間・制作館・内容の順にご紹介します。制作館名のない音訳者名だけの図書は、当センターが制作した図書です。

今号のご紹介は、31タイトルです。

哲学

1. 心が整うおみおくり ―残された人がよく生きるための葬儀・お墓・供養のこと― 大愚元勝著
3時間35分 中山幸子音訳
亡き人と向き合うことは、残された人が未来を生きるための癒やし。仏教の歴史や教えをひもとき、さまざまなお弔いエピソードを紹介しつつ、「葬儀」「供養」「墓」「仏壇」に関する疑問に答える。
2. 自分を救ってくれる魔法の言葉 植西聡著 2時間28分 横尾玲子音訳
もっと強くなりたいとき、壁に直面したとき、人間関係がネックになったとき。読むだけで視点がちょっと変わり、心が軽くなる。何度も声に出すと迷いがなくなり、明日に光が見えてくる。そんな言葉を心理カウンセラーであるベストセラ―著者が集めました。
3. 心が回復する禅問答 ―元上場企業社長の「禅僧」に、今の時代の悩みをぶつけてみた。― 島津清彦著 7時間13分 池田久子音訳
不安やストレスから自分を解放するための考え方、ネガティブな感情を鎮める方法、老いや病の苦しみ、死への恐れと向き合うための姿勢など、禅の真理と智慧を悩めるビジネスパーソンと禅僧との対話形式で伝える。

歴史

4. 幕末・明治生まれの女七人 ―時代を拓いた佐賀ゆかりの人― 末岡暁美、南里早智子著
3時間45分 江崎順子音訳
幕末から明治期に生まれ、時代を拓いた佐賀にゆかりのある7人の女性の生き方や功績などを紹介する。

社会科学

5. すべて話し方次第 ―田憲子著 3時間50分 野田明日子音訳
胸の中のことを話してみるだけで、自分を変えずに仕事も暮らしも人間関係もうまくいく。『暮らしのおへそ』編集ディレクター・田憲子による、今日からはじめられる話し方レッスン。
6. 東大よりも世界に近い学校 日野田直彦著 8時間30分 中村良子音訳
「塾なし、海外経験なし、経済力なし」の生徒を海外大学に多数進学させる校長先生が、日々子どもたちに伝えている「本当に学校で身につけるべきこと」とは。未来の学校のあるべき姿を語る。

自然科学

7. トコトンやさしいコラーゲンの本 野村義宏著 9時間7分 日本ライトハウス

古くからさまざまな用途に利用され、近年は化粧品や医薬品、健康食品としても活用が進むコラーゲン。その生成や機能、働きなどについて、わかりやすく解説する。

技術

8. 天守のない城をゆく 一城の楽しみ方、活かし方― 澤宮優著 11時間27分 林田ヨシ子音訳 人びとの思いが息づく全国の天守のない城を巡り、その奥深さ、地域と一体になった保存・活用 例を紹介。行き過ぎた城の観光利用に歯止めをかけ、望ましいあり方に一石を投じる。

9. 日々更新。一風通しよく年を重ねていくこと― 引田かおり著 2時間49分 野田明日子音訳 「こうしなきゃ」をどんどん手放せば、いくつになっても生まれ変われる。食、花、服で四季を感じ、 習慣や行事を自分らしく楽しむ方法を写真とともに紹介。暮らしの楽しみ方が広がるヒント が満載。

産業

10. 美味しいサンマはなぜ消えたのか？ 川本大吾著 5時間13分 中村啓子音訳 冷凍技術が発達し、スーパーなどでは輸入魚が幅を利かせ、中国による乱獲なども重なり「日 本の地魚」は消えつつある。深刻な状況に置かれている日本の漁業・水産業の現状を説明し、 魚大国・ニッポン復活への戦略を考察する。

芸術

11. いちのすけのまくら 春風亭一之輔著 7時間23分 筒井仁子音訳 落語の本編に入る前の「まくら」を、気鋭の噺家・春風亭一之輔がガラケーでしたためた一冊。 思わず、にやりとさせられる100のお題を収録する。

12. 推す力 一人生をかけたアイドル論― 中森明夫著 5時間59分 梶浦ひとみ音訳 アイドルを論じ続け、「推す」という生き方を貫き、時代とそのアイコンを見つめてきた評論家が 〈アイドル×ニッポン〉の半世紀を描き出した、アイドル批評の決定版。懐かしさと新鮮な発見 に満ちたエピソードが満載。

13. B. LEAGUE新時代のリーダー論 ―「佐賀バルーンズ」はなぜ強くなったのか？― 宮永雄太著 3時間13分 原口カツ子音訳 組織やチームで一筋の光を見出すには何をすべきか。B. LEAGUEで奇跡のチームと絶 賛を受ける「佐賀バルーンズ」を率いるHC兼GM・宮永雄太が、リーダー論とマーケティング 戦略を語る。

14. 知るほど観たくなる将棋 ―ドラマティック将棋論― ランパンプス寺内ゆうき著
6時間53分 中山幸子音訳
将棋の造詣が深い芸人が、持ち前の将棋知識をフルに生かし、基礎知識・雑学・用語解説・伝説の対局、伝説の棋士のエピソードなどを紹介する。中村太地八段との対談も収録。

文学

15. いつだって喫茶ドードーでひとやすみ。 標野凧著 5時間57分 野田明日子音訳
おひとりさま専用カフェ「喫茶ドードー」には、さまざまなお客さんが訪れる。彼女たちは、店主の作る「あなたの悩みに効くメニュー」にそっと背中を押され、自分の力で悩みに答えを見つけていき…。
16. 怪談男爵籠手川晴行 2 瀬川貴次著 6時間17分 峰松洋子音訳
市電に現れる謎の童女、花見の季節に上野に現れた辻斬り、黒い洋館に住む不気味な彫刻家、世間を騒がす猟奇殺人事件…。帝都・東京を舞台に美貌の男爵が怪異に挑む。
17. それでも前へ進む 伊集院静著 3時間44分 田口慶子音訳
めぐる季節とともに思い返す、家族、友、仕事、人生。誰よりも多くの出会いと別れを経験した著者だからこそ語れる、苦みと優しさに満ちた魂のメッセージ。角田光代、池井戸潤ら6人の作家の追悼エッセイを加えて文庫化。
18. ああ、ウィリアム！ エリザベス・ストラウト著 小川高義訳 7時間16分 高平恵子音訳
ルーシー・バートンと元夫のウィリアムは、離婚してからも穏やかな付き合いを続けていた。ある日、亡き母の秘密を知って動揺するウィリアムに助けを求められ、ふたりは短い旅に出る。
19. 賢女が欺かれる童話 ―柘榴の賢女の処方箋― 長尾彩子著 7時間14分 笥弘子音訳
小さな村で調薬師として働くティアナは、捨て子だった自分を育ててくれた母が病に倒れ、途方にくれる。妖精たちの助言で、森に住む絶世の美少年・マリアン王子に助けを求めるが、交換条件として結婚を迫られて…。
20. 密航のち洗濯 ―ときどき作家― 宋恵媛、望月優大著 14時間33分 山口久美子音訳
1946年夏。朝鮮から日本へ、1人の男が密航した。やがて結婚して洗濯屋を始め…。日記等から彼が生きた植民地期の朝鮮と日本、戦後の東京でつくった家族一人ひとりの人生をたどる。

21. 池波正太郎短編集 一新日曜名作座— 池波正太郎原作 竹下景子、西田敏行出演
2時間59分 NHK厚生文化事業団
収録内容は、「おみよは見た」「雨の杖つき坂」「白浪看板」「正月四日の客」「おせん」
「平松屋おみつ」
22. お順 一新日曜名作座— 諸田玲子原作 竹下景子、西田敏行出演 3時間2分
NHK厚生文化事業団
激動の時代に舵をとった勝海舟の妹であり、佐久間象山の妻であった一人の女の、意志強く
愛情にあふれた波瀾万丈の人生。お順の生き方を通して、勝海舟の人となり、そして幕末の
日本を動かした人々の姿を鮮やかに描く。
23. 影をなくした男 — 青春アドベンチャー — アーデルベルト・フォン・シャミツソー原作
池内紀訳 中川晃教、花乃まりあ出演 1時間17分 NHK厚生文化事業団
ペーター・シュレミールはとある港町に着き、家庭教師の職を求めて町の富豪の邸宅に向かう。
彼はそこで、宴席に集う貴顕の来客たちに紛れた灰色の服の男と出会った。その人物は、大金
を思うままに取り出すことができる“幸運の金袋”と引き替えに奇妙な取り引きを持ちかけ…。
24. 逆さ首 — FMシアター — 日比谷祐希原作 朝倉あき、加藤清史郎出演 52分
NHK厚生文化事業団
江戸の片隅。母親を早くに亡くし、最近の大火で父親もなくなったなつは、弟の新太と二人暮らし。
病のため体がそり返り「逆さ首」と言われ、周囲からの心ない目に晒される新太と、どうにか暮ら
しを立てている。そんな肩を寄せ合って生きてきた姉弟に、思いがけない人生の転機が訪れる
ことになり…。
25. スイートメモリーズ — FMシアター — 松田裕志作脚本 三田和代、大路恵美出演
52分 NHK厚生文化事業団
夫に先立たれ一人暮らしをしている70代の主人公。家族のためにと家庭を顧みず共働きでが
んばってきた人生だったが、子供の頃あまり一緒にいてやれなかったことがわだかまりとなり、
娘ときちんと向きあえない。そんな彼女が大切にして共に過ごしているのが「ロボット犬」のポー
ちゃん。だが、ある日不具合を起こし…。
26. 止まり木ダイニング — 誰かと食べる晩ご飯— 望月くらげ著 7時間36分 石丸久美子音訳
火事でアパートを追われたOL・舞。新しい住処のシェアハウスが決まるも住人は皆不愛想
で、特に101号室の大地は素っ気ない。ところがある日、舞のコンビニ食を見かねた大地が生
姜焼きを振る舞ってくれて…。

27. プリズム ソンウォンピョン著 矢島暁子訳 7時間 17分 上村弘子音訳
他人と一定の距離を保つドウォン、離婚した元夫と不毛な逢瀬を重ねるジェイン。過去の傷や闇を抱えた4人の男女が、人との出会いを通して自分を見つめ直し成長してゆく姿を繊細に描いた大人のための恋愛小説。
28. 一教授はみえるんです 柘坂明日子著 三雲百夏原案・監修 8時間 55分
西川澄子音訳
ぱっと見ズボラな女子大生の一凜子は、京都の私大の大学教授。この世ならざるモノがみえるという特別な能力がある凜子は、ある日、霊にとり憑かれて死にかけていた咲子を助ける。それ以来、咲子は凜子の秘書的相棒となるが…。
29. 病院図書館の青と空 令文ヒロ子著 4時間 48分 鳥越ユリ子音訳
転校したばかりの小5の空花は、体調を崩して入院中。その病院に、患者向けの「あおぞら図書館」があると知り、本好きの空花は大喜び。早速図書館に行って大好きな本を開いたら、さし絵の中に引っ張り込まれてしまった。
30. エレジーは流れない 三浦しをん著 9時間 20分 大坪幸音訳
のどかでさびれた温泉街に暮らす高校2年生の怜は、複雑な家庭の事情、迫りくる進路選択、自由奔放な友人たちに振り回される日々を送っている。そんななか、博物館から縄文式土器が盗まれ…。青春群像小説。
31. 三年間の陥穽 下 アンデシュ・ルースルド著 清水由貴子、下倉亮一訳
7時間 32分 森木一則音訳
小児性愛者の会合に潜入したホフマンは、犯罪組織リーダーの狡猾な罠にはまり素性を暴かれてしまった。果たしてホフマンはリーダーの正体を暴くことが出来るのか。そしてグレインスがたどり着いた驚愕の真実とは。

マルチメディアダイジー図書

画像も収録したマルチメディアダイジー図書です。音声版の図書としてもお楽しみいただけます。書名・著者名・時間・製作館・内容の順にご紹介します。

今号のご紹介は、6タイトルです。

自然科学

1. 怖いけど面白い予防医学 森勇磨著 6時間14分 日本点字図書館

毎日大量の酒を飲み、肥満の状態が続くとどうなる？医師が、病気の果てに人はどうなるかを紹介し、病気の仕組みや大病を避ける方法などを解説。

技術

2. 人気料理の黄金比味つけ150 主婦と生活社編 4時間8分 日本点字図書館

定番料理は調味料の黄金比率を使うとおいしく作れる。しょうゆや砂糖、味噌など、基本の調味料を使った、炒めものや煮物などのレシピ約150品を紹介。

産業

3. 飼い主のための“犬のお手入れ”の教科書 奥田香代監修 3時間33分 日本点字図書館

自分でお手入れをすることで、愛犬との絆が深まる！歯みがき、爪切り、マッサージなど、愛犬のグルーミングや、愛犬の五感を使ったケアの方法を解説。

芸術

4. 司馬江漢 新潮日本美術文庫 15 岡泰正著 2時間42分 日本点字図書館

江戸時代に活躍した画家・思想家の司馬江漢。浮世絵から洋風画へ転じ、日本初の腐食銅版画を制作した彼の作品と、その画業を解説する。

5. コロー 新潮美術文庫 21 坂本満著 1時間51分 日本点字図書館

19世紀のフランスの画家・コロー。詩情豊かな風景画を描き、後の印象派に大きな影響を与えた彼の作品と、その画業を解説する。

6. ダヴィッド 新潮美術文庫 19 大島清次著 1時間42分 日本点字図書館

18世紀～19世紀のフランスの画家・ダヴィッド。新古典主義を代表する画家である彼の作品と、その画業を解説する。

ちょこっとひとこと

8月に入り、今年もいよいよ夏の高校野球が開幕します。毎年楽しみにされている方も多いのではないのでしょうか。そんな高校野球が舞台の小説、「アルプス席の母(早見和真著)」。2025年本屋大賞第2位に輝きました。この本は高校球児ではなく、子どもたちを応援するためにスタンドに立つ母親たちが主人公です。スタンドから見守る彼女たちの子供への愛が描かれています。今月は本作にちなんで、家族をテーマにした作品を5つご紹介します。貸出ご希望の方はあいさがまでご連絡ください。

1. そして、バトンは渡された 瀬尾まいこ著

血の繋がらない親の間をリレーされ、4回も名字が変わった優子、17歳。父親が3人、母親が2人。だけどいつでも両親を愛し、愛されていた。身近な人が愛おしくなる、優しい物語。

2. 東京バンドワゴン 小路幸也著

下町の老舗古書店「東京バンドワゴン」。ちょっと風変わりな四世代の大家族が、転がりこんでくる事件を解決する。おかしくて、時に切なく優しい、下町情緒あふれる春夏秋冬の物語。

3. 星やどりの声 朝井リョウ著

海に見える町で三男三女母ひとりの早坂家は、純喫茶「星やどり」を営んでいた。家族それぞれが悩みや葛藤を抱えながらも、穏やかな毎日を過ごしていたが…。

4. 浅田家！ 中野量太著

「家族」を撮り続けた写真家と、彼を支え続けた「家族」の笑いと涙あふれる感動実話。
「一生にあと一枚しか、写真が撮れないとしたら？」彼が選んだのは、“家族”だった。

5. 家族だから愛したんじゃなくて、愛したのが家族だった 岸田奈美著

車いすユーザーの母、知的障害のある弟、急逝した父。一生に一度しか起こらないような出来事が、なぜだか何度も起きてしまう。笑えて泣けて、考えさせられて、心がじんわりあたたかくなる自伝的エッセイ。

インフォメーション

◆あいさが音訳点訳友の会事務局より

友の会機関誌「白花 第52号」点字版・デージー版が完成しました。貸出希望の方は、「あいさが」0952-26-0153までご連絡ください。「白花」の内容は、点訳・音訳ボランティアをはじめ利用者からの投稿および1年間に友の会会員によって製作された図書の紹介などです。よろしく願いいたします。

◆iPhone・iPadのタブレットの操作を体験できます。ご希望があれば随時対応いたしますので、ご相談ください。

◆デージー再生機を貸し出しております。カセットテープのみで読書されている方で、デージー再生機の購入を考えておられる方を対象にPTR3とPTN3(再生専用)を3ヶ月間に限り、貸出をおこなっています。貸出を希望される方は当センターまでご連絡下さい。

◆貸出タイトル数と貸出期限について。1回にお貸しするタイトル数は点字図書が5タイトル、録音図書が10タイトルまで。貸出期限は点字・録音図書とも4週間です。なお、著しく長期にわたり返却しない等の行為があった場合、一定期間貸出を停止いたします。

◆当センターでは、点訳・録音図書の製作や貸出サービスを主な業務としていますが、利用者の方からのお問い合わせやご希望に対して、以下のサービスも行っています。

・レファレンスサービス…利用者からのお問い合わせに対して、図書の検索や紹介、資料の提供を行うサービスです。

・プライベートサービス…個人的に必要な情報を点訳・録音するサービスです。たとえば、歌詞カード、取り扱い説明書など、ご要望に応じてできる範囲で点訳または音訳を致します。尚、点訳・音訳に要する費用は自己負担して頂きます。

・対面朗読…お手持ちの資料、取り扱い説明書などを対面で朗読するサービスです。

いずれも、ご希望の方は当センターに気軽にご相談ください。