

佐賀県立視覚障害者情報・ 交流センター通信

令和 8 年 2 月 1 日発行 (通巻第 184 号)



〒840-0815 佐賀市天神1-4-16
電話(0952)26-0153
FAX(0952)25-5760

ホームページ <http://sagaten.jp>
メールアドレス info@sagaten.jp

開館時間 午前 9 時～午後 5 時

休館日 月曜日(月曜日が祝祭日の場合は翌火曜日を休館)

年末年始、特別整理期間

センター通信の主な内容

センター長あいさつ…… ふくらませて

相談窓口だより

お知らせ

- ・休館日のお知らせ
- ・さが桜マラソン 2026 開催について
- ・第 26 回佐賀城下ひなまつりのご案内(点字版)について
- ・寄贈図書
- ・シネマデージー作品

図書差し上げます

新入図書だより

- ・点字図書
- ・児童点字図書
- ・デージー図書

サピエで人気のある本

ちょこっとひとこと

インフォメーション

センター長あいさつ

ふくらませて

佐賀県立視覚障害者情報・交流センター
センター長 田中真理

「あい さが」利用者及びボランティア、ならびに「あい さが」を支えていただいております皆さまには、ますますご健勝のこととお慶び申し上げます。

新年というにはいささか日が経っていますが、皆さまいかがお過ごしでしょうか。年末あたりから急に寒くなりましたね。この原稿を書いているのは1月なのですが、現在は多少寒さが緩んでいるでしょうか。だといいなあ(願望)。

さて、去年のあすなるフェスタで、バルーンアートというのを始めました。正確に言うと8月のオープンプレイルライブラリーでもやっていたのですが、本格的に配ったのがあすなるフェスタです。

バルーンアートというのは、ポンプ等で膨らませたスティック状のバルーンをねじったり折り曲げたりして、動植物などを形作るものです。バルーンの色も様々あり、動物から植物、リボンや飛行機といった無機物なども作ることができるバリエーションの豊富さと、バルーンとポンプさえあればできる手軽さが魅力です。

元々手を動かすことが好きなので以前から興味があったのですが、今回ふと思い立ったのは、これ手軽に触って楽しめるモノなんじゃないか、ということでした。風船をねじただけのものなので(慣れれば)簡単にできますし、外れても簡単に戻せますし、風船なので安心安全に触ることができます。形としてはデフォルメされますので、触ってみて「これは何の形だ?」と考えて楽しむこともできる。あと単純に、手でヒョイヒョイっとやるのがかっこいいなと思って。ええ単純です。趣味の入り口なんてそんなもんです。

やってみると色々気付くことがあり、まずバルーンを膨らませることが難しいです。膨らませるといって、適切な空気の量を見つけるのが難しい。入れすぎるとパンパンになってねじりづらくなりますし、かといって少なすぎると最後の方の足や尻尾にする部分が無い!という事態に陥ります。あと風船の口を結ぶのが難しい。現状これが一番難しいかもです。空気の入れすぎも勿論ですが、ひねるタイミングとか勢い、はたまた指先のコンディションなんかに左右される気がします。結構力を入れるので、一回目で結べないとどんどん難しくなっていく。あと寒い季節や指先がガサガサしていると、ささくれが引っかかって割れてしまったり。意外と風船をねじる過程は割れません。

よく「割れるのが怖くてねじれない」と言われますが、ここで割れることはほとんど無いです。でも確かに最初は怖い。ここはもう勢いですね。えいっとやるだけです。慣れれば緊張もしなくなります。

難易度の高いものや複数のバルーンを組み合わせるものなんかも合わせると何十種類ものレパートリーがありますが、まだそこまでは到達していません。今作ることができるのは犬、きりん、ねずみ、ゾウ、リボン、鳥、うさぎなど。ライオンとプードルは練習中といったところです。その場で作って渡すものなので、手数が少ないものから覚えました。できればあと飛行機、ねこ、クマあたりを覚えたいですが、ここら辺途中意味不明なねじりがあるんですよ……あれどうなってるんでしょう。どうやってるのか、誰か教えてくれませんか？(仕事してください)

さて2月ではありますが、新年最初のセンター通信ということで、ご挨拶を。

新年明けましておめでとうございます。今年は9月に九視情協大会の開催を控えており、慌ただしい年となりそうな予感ですが、頑張って飛躍につなげられるよう精進していきたいと思います。皆様にとって、良い一年となりますように。

相談窓口だより

【第4回あいさがあすなろフェスタのご報告】

昨年、11月16日(日)、秋晴れの行楽日和の中、「第4回 あすなろフェスタ」を開催しました。今年は「防災チャレンジ DAY ～つなごう!『おもやい』で地域の絆～」をテーマに、視覚障害当事者の方をはじめ、地域住民の皆さま、学生ボランティアなど、多くの方にご参加いただき、楽しい一日となりました。

会場では、災害時に役立つ体験型企画を数多く実施しました。中でも、防災ワークショップの「新聞紙で作る防災スリッパ」は常に満席となるほどの人気で、「簡単に作れて、いざという時に役立つ」と好評でした。また、「持ち出しリュック作り」では、一人ひとりが自分に必要な備えを真剣に考える姿が印象的でした。

屋外会場では、佐賀大学による「盲導犬ロボット体験」に多くの関心が寄せられ、未来の技術に触れる貴重な機会となりました。あわせて、毎年恒例の「視覚連マッサージブース」も大好評で、多くの来場者が癒しのひとときを過ごされました。

ステージイベントでは、ヴァイオリンやオカリナの美しい演奏が会場を彩りました。中でも「大声コンテスト」は大きな盛り上がりを見せ、高校生や大学生、出展企業の有志の皆さんが元気いっぱいの声を披露し、会場全体に一体感が生まれました。また、成章中学校生徒会による飲み物販売や、利用者による手作り雑貨の販売も行われ、世代を超えた交流を楽しみながらの、にぎやかな雰囲気となりました。

今回のフェスタも、多くの学生ボランティアや友の会の皆さん、防災士の皆さん、そして勸興校区の皆さまからお借りしたテントなど、地域の温かい支えによって実現しました。事前準備から当日の運営、後片付けに至るまで、まさに「おもやい(助け合い)」の精神が随所に感じられるイベントとなり感激しました。

「防災」というテーマを通して、楽しみながら地域の絆を再確認できた一日となりました。ご来場いただいた皆さま、そして運営を支えてくださったすべての皆さまに、心より感謝申し上げます。

○協力いただいた皆さま

防災減災サポート佐賀 さま

きらきらアンサンブル さま

佐賀市男女共働参画課 結いの会 さま

朗読ボランティアすみれ さま

うぐいすの会 さま

佐賀県立佐賀農業高等学校 オカリナ吹奏楽部 さま

佐賀県視覚障害者団体連合会 さま

日々+café さま

笹山 さま

バンデ さま
心眼ハートあいず さま
成章中学校生徒会のみなさま
佐賀大学工学部 福田・ヨー研究室のみなさま
メガネのヨネザワ さま
システムギアビジョン さま
シグマ さま
佐賀県聴覚障害者協会 さま
佐賀県障害福祉課 さま
あいさが音訳点訳友の会のみなさま
神埼清明高校 生活・福祉系列 さま
佐賀女子短期大学 さま
九州国際情報ビジネス専門学校 医療ビジネス科 さま
みないろ会 さま

ご来場いただいた皆様やすべてのみなさまに感謝いたします

来年、あすなろフェスタはいよいよ第5回を迎えます。より多くの方に楽しんでいただけるイベントとなるよう、関係者一同、力を合わせて取り組んでまいります。今後ともご支援・ご協力をよろしくお願いいたします。

【12月のサロンのご報告】

12月20日に、「クリスマス会」を行いました。今年もクイズやゲーム、おしゃべりを楽しみました。ゲームでは体感型のものを取り入れ、『どっちが重いかな？ゲーム』や『声の大きさをコントロールしよう！』など、みんなで対戦しながら楽しみました。あいさがに置いている双子のぬいぐるみのみいちゃん、めいちゃん。どちらが重いかみんなで持って比べ、数グラムの違いを見事に当てたみなさんは素晴らしかったですね！クイズでは、恒例の2025年にちなんだ〇×ゲーム。けっこういい勝負になり、全員正解したのは、あいさごの電話番号のクイズのみでした。

おいしいケーキを食べながら楽しい時間を過ごしました。ご参加いただいた皆様、ありがとうございました。

3月のサロンは、3月21日(土)10時より「心肺蘇生&AED講習会」を実施します。佐賀広域消防局より講師の先生をお招きします。いざというときに役立つ救命技術を学びましょう。

※皆さまへのお願いです。

これまで、サロンのご案内を個別で郵送にてお届けしておりましたが、物価高騰の影響を受け、今後は可能な範囲でメールでのご案内に切り替えさせていただければと考えております。メールでのご案内にご協力いただける方は、お手数ですがセンターまでご連絡ください。

【出張相談会のご報告】

視覚障害やさまざまな理由により、生活や情報取得に困難を感じている方への相談支援の一環として、昨年度より出張相談会を実施しています。今年度も、センターまで来館することが難しい方の声を受け、佐賀県庁、神崎市役所、唐津市役所、鳥栖市役所の県内4か所出張相談会を行いました。

当日は、補装具や日常生活用具の展示・紹介を行い、実際に手に取って確認していただきながら、生活上の困りごとや制度利用に関する個別相談に応じました。センター通信以外にも、各地の市報などで情報を載せていただいていたので、「市報を見てきました」「近くで相談できて安心した」「用具を直接見られて参考になった」などの声も聞かれ、地域で相談の場を設ける意義を改めて感じる機会となりました。

今後も、地域に出向いた相談支援を大切にしながら、皆さまの暮らしに役立つ情報提供と寄り添った支援に取り組んでまいります。

【ピックアップグッズのご紹介】

前回までのセンター通信に続き、新しく購入した便利グッズをご紹介します。

(1) 体操ブービー 1,830 円

いつでもどこでもラジオ体操ができる手のひらサイズの豚のマスコット。マスコットの豚は「R1」と文字が書かれている赤いシャツを着ています。これは、「ラジオ体操第一」という意味だそうです。鼻のボタンを押すと、「気持ちよくラジオ体操始めようブヒブヒ！」などの呼びかけの後、ラジオ体操第一が流れます。寒い冬にブービーと一緒に運動不足を解消してみては？

(2) 卓球バレーセット 1セット 10,000 円

卓球バレーはユニバーサル団体競技で、卓球台をコートにイスに座ってプレイする競技。ネットの下を転がして打ち合うゲームで、6人制のバレーボールのルールを元にしたゲームです。セットには、鉄球入りボール3個とラケット2本が入っており、ラケットは木製でかまぼこの板のような長四角の形をしています。イスに座ってできるので高齢の方や車椅子の方も楽しみやすいゲームです。

(3) ゴールボール 28,600 円

ゴールボールは、視覚に障害のある人のために考えられた球技で、パラリンピックの正式競技です。1 チーム 3 人で行い、選手は全員アイシェード(目隠し)を着けて相手チームのゴールにボールを転がして入れるゲームです。ボールの中には鈴が入っており、転がる音を頼りに相手の投球を体全体で受け止め、相手ゴールに向かって投げ返します。音を聞き分ける集中力や、チームで声を掛け合う連携が重要な、迫力あるスポーツです。あいさがでは、ゴールボール競技専用ボールを展示しています。ボールは、バスケットボールとほぼ同じ大きさ直径約 24 センチで、重さは2倍ほどの 1.25 キログラム。中には鈴が 2 個入っています。鈴の音が聞こえるようにボールには小さくて丸い穴が明けられています。ぜひ手に取ってみてください。

(4) アラオエコ点字パネルライン 誘導ブロック 1,498 円、警告ブロック 1,562 円

ゴム製の点字ブロックのシートです。パネルは 1 枚約 30cm 角で、通路に並べて接着して設置することができます。軽くて貼り付けやすく、施設内の通路や入口付近など、後から設置できる点も特徴です。誘導ブロックと警告ブロックの 2 種類あります。

(5) 視覚障害者歩行テープ ココテープ 3mロール 4,864 円

視覚障害者の歩行をガイドしてくれる塩化ビニール製の屋内専用テープです。床に貼ることで、白杖や足の裏から凹凸を感じ取ることができ、進む方向や位置の目安になります。テープの幅は約 5cm で、通路に沿って貼ることで誘導ラインとして使えるほか、ドアの前や曲がり角など、注意したい場所の目印にもなります。黄色でガムテープのようにロール状になっているのでハサミでカットして必要な場所に貼ることができ、工事をせずに設置できます。自宅や施設内での移動をサポートする用具として活用されているそうです。

(6) 歩導くんガイドウェイ お試しセット

屋内において視覚障害者の歩行をサポートするゴム製の誘導マット。点字ブロックとは違い、表面に大きな凹凸がなくなだらかなため、つまずきにくく、車いすやベビーカーでも歩きやすいのが特徴です。お試しセットは、幅約 30cm 角のセンターマットと約半分のコーナーマットを組み合わせることで、施設の通路や入口付近などに設置し、使用感を確認することができます。

※上記金額は購入時の金額です。変動している可能性があります。詳しくは、センターまでお問い合わせください。

【あいサポネット研修会のご案内】

あいさがでは、R4年の新規開館以来、佐賀県版スマートサイトの事務局として、多くの支援団体や医療機関との連携を目指し、研修会を実施してきました。今年度からは、もっと広く一般の方にも視覚障害について知っていただきたいという思いから、「あいサポネット研修会」を企画し、9月には第一回研修会として「カラーユニバーサルデザイン」についての研修会を実施しました。

そして、2月11日(水・祝)に、第2回あいサポネット研修会を企画しています。今回は、「明日から役立つ！ 見えない・見えにくい人のICT活用のポイント」というテーマで、スマホの使い方や設定方法などをご紹介します。

1. 日時 令和8年2月11日(水・祝) 10:00~12:00(受付9:45~)
2. 受講方法 来場とオンラインのハイブリット開催
3. 会場 佐賀県立視覚障害者情報・交流センターあいさが 2F 研修室
4. 講座内容 スマホ・パソコンの文字を大きく見やすくする方法、文字を読み上げさせる方法、見やすく・使いやすくする設定。よく使う機能の操作方法(電話・メール・調べ物など)。困ったときの対処法・便利なアプリ紹介 など

見えない・見えにくいことで機器の操作にお困りの方、視覚障害のある方を支援しているご家族・支援者、ICT支援に関心のある方を対象とした研修会です。ご興味のある方はどうぞご参加ください。初心者の方も大歓迎です。参加ご希望の方は、あいさがまでお問い合わせください。

お知らせ

【休館日のお知らせ】

◆2026年(令和8年)

2月2日(月)・9日(月)・16日(月)・24日(火)

3月2日(月)・9日(月)・16日(月)・23日(月)・30日(月)

4月6日(月)・13日(月)・20日(月)・27日(月)

【さが桜マラソン 2026 開催について】

3月22日(日)に「さが桜マラソン 2026」が開催されます。

SAGA サンライズパーク前(国道263号)からスタートし、佐賀城本丸歴史館前、吉野ヶ里歴史公園内、多布施川沿いを通り、SAGA サンライズパークをゴールとするコースです。

大会当日は、広い範囲で交通規制が行われ、交通混雑が予想されます。路線バスも一部運休や大幅な迂回運行となる可能性がありますのでご注意ください。またあいさが西

側、スーパー「ザ・ビッグ 多布施店」前の国道 264 号もマラソンコースとなっております。来館の際は交通状況に十分ご注意ください。詳しくは「さが桜マラソン大会事務局」へお問い合わせください。

<さが桜マラソン大会事務局>

〒840-8585 佐賀市天神 3-2-23 佐賀新聞社内

TEL.0952-27-0728 (9:30~17:30) ※土日祝日は休み

メールアドレス sagasakura@saga-s.co.jp

【第26回佐賀城下ひなまつりのご案内(点字版)について】

第26回佐賀城下ひなまつりが2月14日(土)~3月15日(日)に開催されます。伝統とレトロがあふれる佐賀の城下町で「おひなさま」に出会える 30 日間。鍋島家の格調高い雛飾りをはじめ、鍋島小紋、鍋島緞通、佐賀錦の伝統工芸のおひなさまや、子どもたち手作りのおひなさまなどが佐賀城と城下町の各会場に並ぶ、佐賀ならではのひなまつりです。あいさがに第26回佐賀城下ひなまつりのご案内(点字版)が2部あります。貸出希望の方はお問い合わせください。

【寄贈図書】

以下の図書が送られてきました。貸出ご希望の方はご連絡ください。

1.日本ライトハウスより点字データ(CD-R版) 4 タイトル

(1) トウモロコシの歴史 ジョーンズ マイケル・オーウェン著 元村まゆ訳 全 3 巻

(2) 杉森くんを殺すには 長谷川まりる著 全 2 巻

(3) このすばらしきスナグの国 E. A. ワイク＝スミス原作 ヴェロニカ・コッサンテリ作
野口絵美訳 全 4 巻

(4) さんごいろの雲 やえがし なおこ作 全 1 巻

2. 公益財団法人 すこやか食生活協会より大活字・点字併記レシピカード集

電子レンジでミートクッキング 2 全 1 巻

【シネマデイジー作品】

センター通信 183 号以降に新しくサピエ図書館にアップされたものを紹介いたします。(シネマデイジーとは、映画のサウンドに登場人物の表情や動作、画面の様子を説明する音声解説を付けてデイジー形式で製作しているものです)。以下に、シネマデイジーの作品を紹介いたします。貸出希望の方はご連絡ください。今号のご紹介は、9 作品です。

※日本映画 5 作品

1. 余命1ヶ月の花嫁

2007年、がんのため24歳6カ月で生涯を閉じた女性の最後の1カ月間をカメラに収めて話題となったTBS系ドキュメンタリー番組「余命1ヶ月の花嫁 乳がんと闘った24歳最後のメッセージ」を映画化。2009年製作。主演は榮倉奈々と瑛太。

2. 陽はまた昇る

日本経済がマイナス成長に陥った70年代前半。日本ビクター本社開発部門に勤める開発技師・加賀谷に、非採算部門である横浜工場ビデオ事業部に赴任し人員整理をするよう指令が下る。しかし、人材を財産と考える加賀谷は、ある極秘プロジェクトを立ち上げた。2002年製作。出演は、西田敏行ほか。

3. 私をスキーに連れてって

商社勤めの26歳サラリーマン・矢野文男は、仕事はイマイチだが、スキーの腕前はバツグン。そんな彼は、クリスマス・イブに志賀高原のスキー場で出会ったOL・池上優に一目惚れするが、オクテの彼は、想いを打ち明けられない。折しも、会社で開発したスキーウェアの発表会が、バレンタイン・デイに万座で開かれることになり…。1987年製作。出演は原田知世、三上博史ほか。

4. 仁義なき戦い

昭和22年、敗戦直後の広島県・呉市を舞台に、実際に起こった抗争事件を生々しく描く。知られざる本物やくざの全貌を再現した、男たちの想像を絶する熾烈なドラマ。1973年製作。出演は菅原文太、松方弘樹ほか。

5. きまじめ楽隊のぼんやり戦争

一本の川を挟んで“朝9時から夕方5時まで”規則正しく戦争をしている二つの町。しかし住民は誰一人として向かいの町のことを知らない。その町に暮らす真面目な兵隊・露木はある日突然音楽隊への人事異動を命じられる。そんな中、偶然向こう岸から聞こえる音楽と出会い、その音色に心を惹かれていく。2020年製作。出演は前原滉、今野浩喜ほか。

※外国映画 3 作品

1. コンフィデンシャル 国際共助捜査

北朝鮮のエリート特殊捜査官と南の破天荒なベテラン刑事、そしてFBI捜査官という3国3者がタッグを組み、逃亡犯と消えた10億円を追う。迫力のカーチェイスと銃撃戦を盛り込んだ、ヒョンビン主演のアクション。2022年製作。

2. アンコール！！

72歳の頑固じいさんが、愛する妻のため一世一代の大決心！笑って泣けて誰もが元気になるストーリー。2012年製作。出演はテレンス・スタンプほか。

3. 息子のまなざし

職業訓練所で大工仕事を教えているオリヴィエ。ある日、フランシスという少年が入所してくる。オリヴィエは自分のクラスに入ってきたフランシスに仕事を教えるようになり、フランシスはオリヴィエを父親のように慕うようになる。しかし、オリヴィエの心にはある事件の影が重くのしかかっていた。フランシスは、5年前に自分の息子を殺害した犯人だったのだ。2002年製作。出演はオリヴィエ・グルメ、モルガン・マリヌほか。

※アニメ映画 1 作品

1. グスコブドリの伝記

天災でひとりぼっちになってしまったブドリは、愛する故郷と家族、大切な人たちのためにある決意をする。宮沢賢治原作、愛と勇気のファンタジーアニメ。2012年製作。

図書差し上げます

ご希望の方は2月末までにご連絡ください。希望者が多い場合は抽選となり、発送をもって当選発表にかえさせていただきます。

(点字図書)

1. 「点字広報ふれあいらしんばん vol.105」 内閣府政府広報室 (各3部)

2. 「鶏肉と卵の定番レシピ」 上巻 鶏肉編、下巻 卵編 すこやか食生活協会
点字・墨字併記、カラー写真つき (各1部)

上巻は、鶏肉を使った料理のレシピ14品と鶏肉の知識について紹介。下巻は、卵を使った料理のレシピ14品と卵の知識について紹介。点字・大活字併記。上下巻2冊でワンセットです。

3. 「野菜料理のレシピ集 2」 上・下巻 すこやか食生活協会 点字・墨字併記、
カラー写真つき(各1部)

上巻は、9種類の野菜を使った料理18品のレシピを紹介。下巻は、8種類の野菜を使った料理16品のレシピを紹介。点字・大活字併記。上下巻2冊でワンセットです。

4. 「いつもと違う ごはんのお供」 監修 料理人 稲田 俊輔 すこやか食生活協会
点字・墨字併記、白黒写真つき(各 1 部)

ごはんは日本型食生活の中心で、どんな料理とも相性が良く、栄養バランスもとりやすいメリットがあります。定番とは少し違った手軽に作れて、ごはんがすすむごはんのお供 8 品を紹介します。

(録音図書)

1. 「明日への声 vol.105」 内閣府政府広報室 デイジー版 1 枚(各 5 部)

新入図書だより

※貸出期限は4週間です。新刊は貸出希望が集中しますので、お早めにご返却をお願いいたします。

点字図書

書名・著者名・巻数・製作館・内容の順にご紹介します。製作館名のない点訳者名のみ
の図書は、当センターが製作した図書です。今号のご紹介は、19 タイトルです。

歴史

1. ひとりでは生きられない 一ある女医の95年一 養老静江著 全 4 巻 日吉照彦点訳
大正期、青年弁護士に求婚された女医・静江。仕事を辞め二児をもうけ、夫の事務所を手伝いながらも、次第に夫婦の間の溝を感じるようになっていった静江は、10歳年下の養老文雄に強く惹かれていく。養老孟司の母の自叙伝。

自然科学

2. 「もう、いやだ！」と思った時のこころの立て直し方 一うまいこと「やりすごす」ヒント一
本橋京子著 全 2 巻 古賀明民点訳
あせらない、比べない、人に合わせない、ハードルを上げない、過去を取り戻そうとしない。へこたれないマインドが手に入る「こころの立て直し方」のコツを紹介する。実例も収録。

技術

3. 化粧いらずの美肌になれる3つのビューティケア 菅原由香子著 全2巻

松枝トシエ点訳

肌荒れの原因は何か。化粧いらずの美肌にはどうしたらなるのか。肌に負担をかけないクレンジング法と洗顔法、美肌を生み出す腸内環境の作り方など、具体的にわかりやすく紹介する。9人のケーススタディも収録。

4. 辰野金吾 ―美術は建築に応用されざるべからず― 河上真理、清水重敦著 全4巻 小島肇点訳

東京駅をデザインした「建築界の父」、辰野金吾はヨーロッパで学んだ「美術建築」という考え方をどう日本に根付かせようとしたのか。新たな資料を元にその足跡を丹念に辿りなおし、従来とは異なる辰野像を提示する。

5. 人生が豊かになる感性の育て方 Wako著 全2巻 小松三和子点訳

家にグリーンを取り入れる、朝起きたらベッドメイクをする、手書きの手紙を出す。女性誌などで活躍するライフスタイルプロデューサーのWakoが、毎日をちよっと楽しく、ちよっと幸せに感じる心の育み方を綴る。

芸術

6. 俳優になるには 改訂版 山本健翔著 全2巻 原壽恵点訳

演劇やミュージカル、テレビ、映画といった現場において求められる資質、はじめの一歩を踏み出すための方法など、体当たりで演じる役者の仕事の実際から、俳優への道のりまでを解説する。「なるにはフローチャート」も掲載。

7. 講談放浪記 神田伯山著 全4巻 竹井純子点訳

歴史上の出来事や、そこに登場する人物たちをベースに編まれた物語を扱う芸能「講談」。講談師・神田伯山が名作講談の舞台を歩く。師匠・神田松鯉との対談も収録。

8. きょうも、いいネコに出会えた 岩合光昭著 全1巻 小栗玲子点訳

自由で気ままな日本の猫たちを追いかけて、全国を回る写真家岩合さん。今回は金沢、鎌倉、名古屋など、由緒正しい11の街並みを回りました。猫は人を観察することのプロ、しっかり人の心理を読み取ります。岩合光昭への100の質問付き。

文学

9. ニート極道 一氣がつけばヤクザになってました― 昨夏瑛、裏世界ラボ著 全4巻
馬場真由美点訳
ヤクザのフロント企業に就職してしまった元・ニート青年が、うっかり盃を交わして極道に。なぜかどんどん昇進してしまい!? 新感覚・極道物語。YouTubeで人気のマンガ動画を小説化。
10. そんな言葉があることを忘れていた せきしろ著 全1巻 真島朋子点訳
又吉直樹とともに自由律俳句作家として活躍するせきしろ・初の単独句集。
11. ミナミの春 遠田潤子著 全6巻 納富さつき点訳
売れない芸人を続ける娘、夫の隠し子疑惑が発覚した妻、父と血のつながらない高校生。大阪・ミナミを舞台に、人の「あたたかさ」を照らす群像劇。
12. 猫侍 [2] 一玉之丞、争奪戦― 全4巻 伊東久美子点訳
「猫を捨てて働きに出ないと離縁させる、猫と家族とどっちが大事か」と、妻の母から究極の選択を迫られた久太郎は、しぶしぶ働きに出るが、留守の間に愛猫の玉之丞がさらわれてしまう。いったい誰がなんのために?
13. 平安仮そめ恋契り 一鬼の中將と琴音の姫― 全3巻 伊東久美子点訳
琴の名手・橘鈴子に、今を時めく左大臣家から求婚の文が届く。相手は冷徹故に婚約が破談になった「鬼の中將」藤原実章。よくよく話を聞くと、正妻が決まるまでの「仮の婚姻」。だが、実章には別の思惑があるようで。
14. サルと首飾り 黄金の鹿ニグローダ 一仏典童話―
浄土真宗本願寺派仏教婦人会総連盟編 全1巻 京都ライトハウス情報製作センター
浄土真宗本願寺派仏教婦人会総連盟発行の機関紙『めぐみ』の中から、「サルと首飾り」「黄金の鹿ニグローダ」を収録。
15. 秘密 平林たい子著 全4巻 岩本恵子点訳
知的障害のある子を抱え途方に暮れていた兄。妹・花子の支援もむなしく、兄の子・正夫は家族に面倒ばかりかけていた。ある日、正夫が行方不明になり…。表題作をはじめ、人には言えない思いで綴られた14篇の短篇を収録。
16. 昭和時代回想 一私説昭和史 3― 関川夏央著 全4巻 内藤久美子点訳
「昭和」とは旧きよき時代なのか、心の苦い傷なのか。自らを「昭和の子」と規定する著者が、思春期青年期を回想。さらに同時代を生きた作家たちへの思いを綴ったアンソロジー。

17. 悪夢に架ける橋 赤川次郎著 全3巻 中島のぞみ点訳
最近、「人が死ぬ悪夢」にうなされていた専業主婦の浩枝。ある晩見た殺害現場が現実のものと分かり、自分だけが知っている事件の真相を伝えるべく、同窓生の刑事・片岡と連絡をとるが…。
18. 若頭は一途に、甘やかに。ヤクザな彼のみだらな獣欲 玉紀直著 全4巻
内川美和子点訳
(官能小説)
19. 金曜日の秘密 一クールな上司に甘く偏愛されてますー 七福さゆり著 全3巻
内川美和子点訳
(官能小説)

児童点字図書

書名・著者名・巻数・製作館・内容の順にご紹介します。今号のご紹介は、5タイトルです。

歴史

1. 中学生から知りたいパレスチナのこと 岡真理、小山哲、藤原辰史著 全3冊
日本ライトハウス
アラブ、ポーランド、ドイツを専門とする三人の対話からはじめて浮かび上がる「パレスチナ問題」。この本から、始まる。新しい世界史＝「生きるための世界史」。

文学

2. 鬼切の子2 異界に隠された少女 三國月々子著 全2冊 日本ライトハウス
日本の伝統と伝説をテーマにしたノンストップバトルアクション。鬼を切ることができるツルギを手に入れた大悟と、異界から来た少年ウタキの前に、日本史上最強の鬼が立ちはだかる。
3. 妖怪コンビニ4 妖怪クリスマス・パーティー 上 令丈ヒロ子著 全2冊
日本ライトハウス
人外専門のお店「ツキヨコンビニ」にライバル店が出現！最先端でオシャレなお店「スターX」に対抗すべく、アサギはクリスマス・イベントを企画しますが、イベントの最中、急に地鳴りのような音がして…どうなるツキヨコンビニ！

4. 妖怪コンビニ5 妖怪クリスマス・パーティー 下 令文ヒロ子著 全2冊

日本ライトハウス

ついに明かされるツキヨコンビニ社長、宵一さんの謎。それは人間と妖怪の過去にまで遡るものだった。アサギは人間界と妖怪の世界、どちらで生きることを選ぶのか！？ 妖怪コンビニシリーズ、感動の完結編。

5. ふしぎでおかしな子どものせかい —イギリス子どものうた—

スパイク・ミリガン、トニー・ブラッドマン著 岩佐敏子訳 全1冊 日本ライトハウス

ちょっと斜めから、いじわるっぽく、ふざけた感じで子どもの世界をユーモラスに描いた詩集。日本語の詩とは違う視点やクスツと笑える表現が特徴です。

デイジー図書

書名・著者名・時間・制作館・内容の順にご紹介します。制作館名のない音訳者名のみのは、当センターが制作した図書です。今号のご紹介は、20タイトルです。

総記

1. アメリカ大統領と大統領図書館 豊田恭子著 9時間34分 日本点字図書館

アメリカ大統領の任期中の記録を収蔵する大統領図書館。全米各地に現存する全13館を訪ね、それぞれの大統領たちの知られざる横顔とともに紹介する。

2. ふくらむ読書 岡崎武志著 7時間25分 日本点字図書館

一冊一冊の本に隠されている小さな発見と大きな宇宙を、古書ライターの著者が綴る。

哲学

3. ほどよく孤独に生きてみる —93歳の心療内科医の心を自由にする言葉—

藤井英子著 3時間13分 大坪幸音訳

離れていい。ひとりでいい。誰かとうまく関わるための、心地よい心の守り方とは？ 93歳の現在も日々診療に向き合う心療内科医が、「近づきすぎない」幸せの秘訣を伝える。

4. 臨濟録 臨濟義玄著 10時間51分 日本ライトハウス情報文化センター

臨濟の言行を弟子慧然が記した『臨濟録』は、臨濟のきびしい自己格闘の跡をまざまざと描き、語録中の王といわれている。

歴史

5. グロティウス 一人と思想 178— 柳原正治著 8時間55分 日本点字図書館
「国際法の父」と称されるグロティウス。戦争発生防止、戦争連鎖の切断のための法的枠組みを作るという課題に取り組んだ彼の生涯と業績を紹介する。
6. 漢の武帝 一人と思想 189— 永田英正著 10時間59分 日本点字図書館
漢の武帝は、中央集権体制を名実ともに確立するなど、古代中国において多くの足跡を残した。その業績をたどりながら、彼の思想とその根源を探る。
7. アメリゴ・ヴェスプッチ 一人と思想 192— 篠原愛人著 10時間59分 日本点字図書館
15世紀フィレンツェ生まれ、初代のスペイン首席航海士となったアメリゴ・ヴェスプッチ。謎に満ちたその実像に迫る。
8. 柳田國男 一人と思想 199— 菅野覚明著 15時間23分 日本点字図書館
日本民俗学の創始者として知られる柳田國男。広大で奥の深い彼の思想世界は、どのような体系性を持つのか。柳田学の全貌を描いた評伝。

社会科学

9. 難民・移民のわたしたち —これからの「共生」ガイド(14歳の世渡り術)— 雨宮処凛著 6時間11分 日本点字図書館
難民・移民を知るための超入門書。彼らが日本にいる理由や、彼らの生活、その子どもたちが困っていること、日本の難民・移民政策などを紹介する。

自然科学

10. ガンになった原口一博が気付いたこと —吉野敏明との対話— 原口一博、吉野敏明著 5時間4分 伊藤詔光音訳
医療先進国でありながら、世界で最もガン患者数が多い日本。この矛盾に潜む、医療界そして国際社会の暗部に、ガンになった政治家・原口一博と、医療問題アナリスト・吉野敏明が斬りこむ。
11. 老けない習慣ベスト100 —見た目 体 脳— 和田秀樹監修 5時間12分 中村良子音訳
人間の体は使い続けることでレベルを維持することができ、生活習慣等を見直すだけで老化を遅らせることができる。「音楽は新曲を聴く」「大きな声で音読する」など、日常的に脳や体を使う100の「老けない習慣」を紹介する。

芸術

12. ママが死んでよかった ジェネット・マッカーディ著 加藤輝美訳 14 時間 2 分
古川るみ子音訳

アメリカの女優、ジェネット・マッカーディによる凄絶な自伝的告白。子役としてのキャリアと、2013年に亡くなった虐待母との衝撃的な関係を明かす。

文学

13. 遊戯神通伊藤若冲 河治和香著 7 時間 45 分 笥弘子音訳

華麗な若冲の絵の背後に潜む人間たちの底知れぬ寂しさとは。時空を超えて我々を魅了し続ける作品とそれを描いた絵師に、江戸と明治、二つの時代から迫った物語。

14. 今日は昨日のつづき 一どこからか言葉が一 谷川俊太郎著 58 分 中山幸子音訳

ひとが旅立つ寂しさ、いま生きているいのち、言葉にできずにただ思っていたこと…日々の生活から浮かんできたことばたち。朝日新聞の連載「どこからか言葉が」をまとめた、谷川俊太郎がさいごに遺した「感謝」を含む 47 篇の詩。

15. こむぎのキロク 一病気と一緒に生きること一 こむぎ著 4 時間 45 分

山口久美子音訳

病気を理由に自分をあきらめたくない。「表皮水疱症」という難病を持って生まれた女性が、幼少期からの人生を振り返りながら、日常をどのようにして生きてきたのかを自身の言葉で綴る。

16. いとしきもの 一森、山小屋、暮らしの道具一 小川糸著 4 時間 30 分

野田明日子音訳

コロナ禍での離別を経験し、都会での生活を離れ、森へと移住。大好きな器やアートに囲まれ、自然との対話を楽しむ日々を綴った、カラーフォト満載のエッセイ集。

17. スレイヤーズ 15 神坂一著 4 時間 11 分 筒井仁子音訳

降魔戦争の再来？ 力ある意志がリナをいざなう。「いいいわよ、行ってやろうじゃない、サイラーグへ！」その先にあるのは破滅か、明日への扉か。超大人気シリーズ完結編。

18. 植物ヲタな料理男子が、異世界で王立海軍の専属料理人になりました！

遠坂カナレ著 8 時間 32 分 山口久美子音訳

祖母のハーブ園で、うさぎの天使に異世界に落とされた高校生の優馬。「生命の森」を破壊しようとする海軍から森を守るために、植物と料理が好きな優馬は、森の素材を使った料理で隊員たちの病気を治す約束をしてしまい！？

19. すべての、白いものたちの ハンガン著 斎藤真理子訳 2時間36分 大坪幸音訳
生後すぐ亡くなった姉をめぐり、ホロコースト後に再建されたワルシャワの街と朝鮮半島の記憶が交差する、儂くも偉大な命の鎮魂と回復への祈り。うぶぎ、しお、ゆき、ほね。「白いもの」の目録を書きとめ紡がれた65の物語。
20. 支援捜査 一遊軍刑事・野上謙一 南英男著 8時間55分 西川澄子音訳
警視庁捜査一課の敏腕刑事・野上謙一は現場刑事として熱意のあまり上司に楯突き、渋谷署の生活安全課に左遷。風俗店や麻薬の取り締まりという毎日の中、署長から直々に難事件の「支援捜査」を命じられるが…。

サピエで人気のある本

点字図書

全国で製作された点字図書で、過去3か月間での利用ベスト100の中からご紹介いたします。これらの図書は他館製作です。貸出を希望される方はご連絡下さい。

書名・著者名・巻数の順にご紹介します。

1. ドラゴンと山暮らし 1 一休日は異世界でキャンプライフー EDA著 全4巻
祖父から田舎の家と山を相続した22歳のマイペース美人・咲弥。相続した山を登ると、そこは異世界に繋がっていた！祖父の友人だというドラゴンと意気投合した咲弥は、異世界仕様になった山でキャンプ暮らしを楽しんで…。
2. C線上のアリア 湊かなえ著 全5巻
両親を亡くし叔母に引き取られた美佐は、高校時代を山間部の田舎町で過ごす。それから30年、認知症の症状が見られる叔母を訪ねると家はごみ屋敷と化していた。片付けをする中で見つけたのは…。先が読めない「介護ミステリ」。
3. 崑ちゃん・鎌田式老化のスピードを緩める最強の習慣！ 大村崑、鎌田實著 全1巻
シニアから始める筋トレ、尿漏れを防ぐ骨盤底筋群の鍛え方、老化のスピードを緩める食事法と生活習慣。93歳の喜劇役者と76歳の医師が、90歳の壁を悠々と越える健康法を披露する。
4. お蔭騒動 一閻御庭番 8― 早見俊著 全4巻
江戸に近々、伊勢神宮のお札が降り、お蔭参りが始まるという噂が流れる。閻御庭番・菅沼外記は、将軍の日光社参を妨害しようとする、ある藩の陰謀があるという疑いを耳にする。そんな中、京から訪れた公家が騒ぎを起こし…。

5. 俺たちの箱根駅伝 上 池井戸 潤著 全6巻

俺たちの箱根駅伝 下 池井戸 潤著 全5巻

2年連続で箱根駅伝の本選出場を逃した崖っぷちチーム、古豪・明誠学院。4年生の主将・隼斗にとって、10月の予選会が最後の挑戦となる。絶対に負けられない戦いが始まる！

デイジー図書

全国で製作されたデイジー図書で、過去3か月間での利用ベスト100の中からご紹介します。これらの図書は他館製作です。貸出を希望される方はご連絡下さい。

書名・著者名・時間の順にご紹介します。

1. 成瀬は都を駆け抜ける 宮島未奈著 6時間28分

達磨研究会なるサークル、簿記YouTuber。京大生となった成瀬は新たな仲間たちと出会い、京都の街をひた走る。一方、東京の大学に進学した島崎のもとに、ある知らせが…。

2. ザ・ロイヤルファミリー 早見和真著 17時間

成り上がった男が最後に求めたのは、馬主としての栄光。だが絶対王者が、望みを打ち砕く。誰もがもう無理だと思ったが、夢は血とともに子へ継承されて行く。馬主とその家族の20年間を描く圧巻のエンターテインメント長編。山本周五郎賞受賞作。

3. 罪の残骸 一峰打ち同心千坂京之介事件帖一 西川司著 7時間41分

頭脳明晰かつ剣術の達人。錦絵から飛び出てきたような男ぶり。定町廻り同心の中で手柄の数も町人からの人気も群を抜く。そんな京之介だが、幼馴染の志乃と、血には弱くて…。華のある同心ヒーローが、難事件・怪事件を解決！

4. マスカレード・ライフ 東野圭吾著 11時間39分

ホテル・コルテシア東京で開催されることになった、『日本推理小説新人賞』の選考会。当日、文学賞受賞の候補者として、ある死体遺棄事件の重要参考人が会場に現れる！？警視庁を辞め、コルテシア東京の保安課長となった新田浩介が、お客様の安全確保を第一に、新たな活躍をみせる最新作。

5. 睡眠のひみつ 一知るほどおもしろい「眠り」のちしき一 林悠監修 3時間14分

なぜ生き物は眠るのか、いびきのメカニズムや夢とは何か。眠りの質を追求してきた人類のこだわりや眠りに関する習慣、文化などを解説。鳥類や魚類、哺乳類などさまざまな生物の睡眠事情も紹介する。

ちょこっとひとこと

2026年春から始まる朝の連続テレビ小説のタイトルは「風、薫る」です。時は明治、まだ女性の職業が確立されていない時代。西洋式の看護学を学んだ大関和さんと鈴木雅さんをモチーフに二人の女性が悩みぶつかり合いながら成長し、まだ見ぬ世界を切り拓いていく物語です。その後大関さんと鈴木さんは、看護師という職業の確立に大きく貢献しました。

ドラマにちなみ、女性が活躍する図書5タイトルをご紹介します。点字図書・デイジー図書どちらも所蔵がございます。貸出ご希望の方は、あいさがまでご連絡ください。

1. 不祥事 池井戸潤著

権力にしがみつき、立場の弱いスタッフに罪をなすりつけようとする、ずる賢い銀行上層部。そんな幹部をメッタ斬るのは、若手ホープの花咲舞。トラブルを抱えた支店を回り、業務改善を指導する舞は、歯に衣着せぬ言動で硬直した組織を一喝する！

2. 風のマジム 原田マハ著

南大東島のサトウキビを使って、日本初の沖縄産アグリコール・ラム酒を造りたい！まじむは持ち前の体当たり精神で島に渡り、伝説の醸造家を口説き落とし…。実話を基に描くサクセス・ストーリー。

3. 淳子のでっぺん 唯川恵著

「女なんかに登れるはずがない」という男性の言葉に奮起し、女性だけの隊でエベレストの頂を目指す平凡な会社員の淳子。困難を乗り越え、女性として世界で初めてエベレスト登頂に成功した田部井淳子さんをモデルに書き上げた、感動の長篇小説。山を愛し、家族を愛し、人生を愛した淳子の生き方が、すべての女性の背中を優しく押してくれる。

4. 海街diary 一映画ノベライズ版— 吉田秋生原作 高瀬ゆのか著

家を捨てて出ていった父の葬式で、三姉妹は腹違いの妹に出会う。おとな以上に気丈な異母妹すずに、長女の幸と一緒に暮らそうと声をかけ…。人気コミックスを実写化した2015年6月公開映画のノベライズ。

5. プラダを着た悪魔 上下 ローレン・ワイズバーガー著 佐竹史子訳

ファッション誌《ランウェイ》編集部の新入アンドレア。ファッションには興味ゼロだけど、1年後に夢の文芸誌へうつることができるなら頑張ってみせる！ だけど、悪名高い編集長ミランダの傍若無人ぶりに息も絶え絶え。果たして1年も耐えられるのか？ ちょっと生意気なインテリ娘アンドレアと、ファッション界の権威ミランダのバトルやいかに？

インフォメーション

◆トイレのご使用について

トイレは、一度に大量のトイレットペーパーを流されますと紙詰まりの原因となり、水の溢れやトイレの故障につながります。

また、備えつけのトイレットペーパー以外のものを流されますと、こちらもトイレの詰まりの原因となることがあります。誤って物を便器内に落としたかもしれないと思われた方はいったん水を流さずに、事務室や近くにいる職員・スタッフまでお声掛けください。みなさまのご協力をよろしくお願いいたします。

◆あいさの1階廊下の掲示板では、毎月テーマを決めていろいろな情報発信をしております。その場に備え付けられている手のひらサイズの再生機器で簡単に音声を再生し、掲示板の情報を聞くことができます。

さて、4月からの掲示板の企画についてお知らせです。「健康と美容」をテーマにした掲示の企画を4月から1か月半予定しております。利用者のみなさまが、普段健康や美容について気を遣われていることについてこの掲示板で発表されてみませんか？

ご自身の健康維持のために、なんとなく気をつけていらっしゃる、最近ちょっとだけ日課として始められたこと、美容や身だしなみについて普段意識されていることなどなど、何か取り組まれていることがありましたら、メッセージをお寄せいただけませんか？

みなさまからお寄せいただいた内容をもとに掲示をさせていただければと考えています。匿名でもかまいませんし、イニシャルや楽しいニックネームを添えてご応募いただいてもかまいません。また差支えなければ、年代をお答えいただくと参考になります。協力してもいいという方がいらっしゃいましたら、電話番号 0952-26-0153 職員の高井まで直接お伝えください。3月31日まで募集しています。メールでの応募をご希望の方は、あいさのメールアドレス info@sagaten.jp まで送っていただければ受け付けいたします。

文章の一例をご紹介します。「まだ始めて1日目ですが、血圧の本を読んで血圧を正常に保とうと思い、りんごやみかんを食べ始めました。」「あいさのサロンに参加して、ほかの参加者の方と楽しくおしゃべりをするのが、私の美容の秘訣です。」などです。どうぞよろしくお願い申し上げます。

◆iPhone の操作体験をしております。ご希望があれば随時対応いたしますので、ご相談ください。また、iPad のタブレット操作体験もできます。

- ◆デージー再生機を貸し出しております。デージー再生機の購入を考えておられる方を対象に PTR3 と PTN3(再生専用)を 3 ヶ月間に限り、貸出をおこなっています。機器修理期間又は買い替えの為のお試し等、貸出を希望される方もご相談下さい。尚、ご自宅間の送料は利用者様ご負担となりますのでご了承下さい。
- ◆貸出タイトル数と貸出期限について。1回にお貸しするタイトル数は点字図書が 5 タイトル、録音図書が 10 タイトルまで。貸出期限は点字・録音図書とも4週間です。なお、著しく長期にわたり返却しない等の行為があった場合、一定期間貸出を停止いたします。
- ◆利用者の方からのお問い合わせやご希望に対して、以下のサービスも行っています。
 - ・レファレンスサービス…利用者からのお問い合わせに対して、図書の検索や紹介、資料の提供を行うサービスです。
 - ・プライベートサービス…個人的に必要な情報を点訳・録音するサービスです。たとえば、歌詞カード、取り扱い説明書など、ご要望に応じてできる範囲で点訳または音訳を致します。尚、点訳・音訳に要する費用は自己負担して頂きます。
 - ・対面朗読… お手持ちの資料、取り扱い説明書などを対面で朗読するサービスです。

いずれも、ご希望の方は当センターに気軽にご相談ください。

- ◆佐賀県広報広聴課より毎月発行されています「県民だより さががすき」デージー版の定期購読者を募集しています。内容は県政トピックス・情報ひろば・インフォメーションなど、佐賀をよりよく深く知ることができる記事となっています。定期購読を希望される方は当センターまでご連絡ください。
- ◆佐賀新聞購読者へ毎月第1水曜日に届けられている情報誌「Fit ECRU」の音声版を製作しております。発行は月に一度、内容は県内のグルメ情報や著名人のインタビューなどです。定期購読を希望される方は、当センターまでご連絡ください。
- ◆発行部数 10 万部 佐賀最強のフリーマガジン！毎月 25 日発行の佐賀新聞文化センターが発行するフリーマガジン「MOTEMOTE さが」の点字版全1巻を製作しております。内容は脳科学者・茂木健一郎さんのコラムや、スポーツの記事、佐賀新聞スクラップ、佐賀美食倶楽部の至極の一皿など、時代に合わせた旬な話題を取り入れ、皆さまの役に立てる情報誌です。定期購読を希望される方は当センターまでご連絡ください。